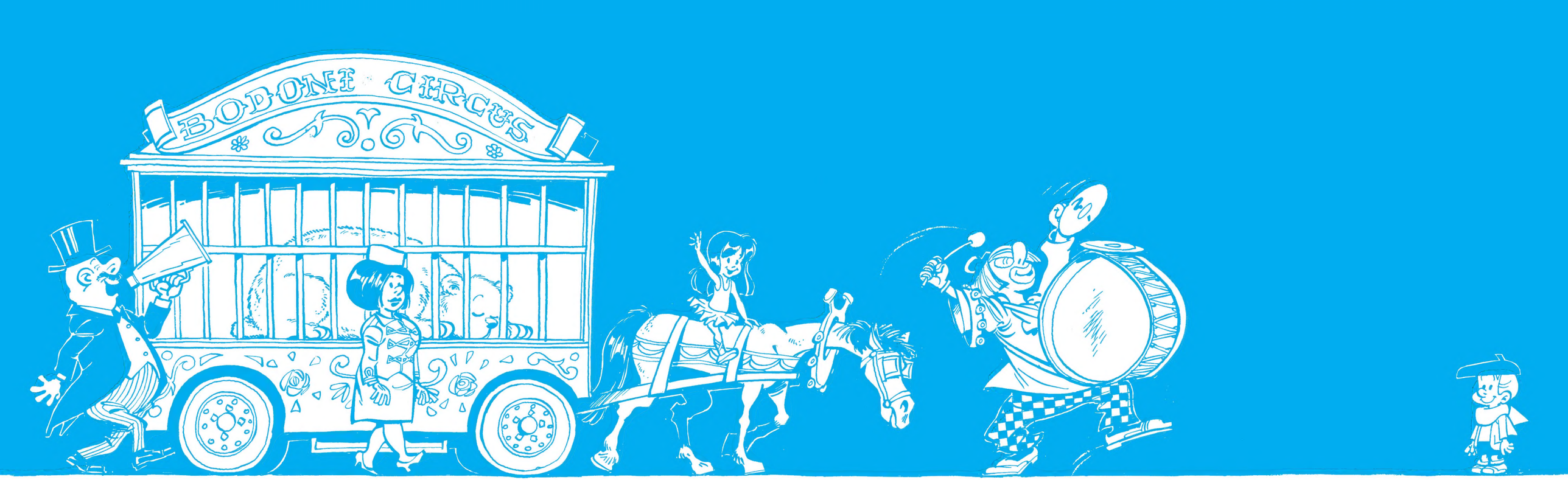
Benoît Brisefer 5 par Peyo

LE CIRQUE BODONI

Peyo et Walthéry

LE LOMBARD


BODONI CIRCUS

Benoît Brisefer

LE CIRQUE BODONI

SUR UNE IDÉE DE PEYO
DESSINS DE WALTHÉRY
SCÉNARIO DE PEYO ET GOS

LE LOMBARD
BRUXELLES

Cet album a été imprimé selon le label PEFC. Cela signifie qu'il est imprimé sur du papier issu de forêts durables, selon un système sûr et transparent qui permet de suivre le flux de bois depuis la forêt jusqu'au consommateur.

© Peyo - 2021 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels)

Représenté par :
I.M.P.S. s.a.
Rue du Cerf 85
1332 Genval
Belgique

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation strictement réservés pour tous les pays.

© ÉDITIONS DU LOMBARD
(DARGAUD-LOMBARD S.A.) 2021
Pour les ouvrages en français.

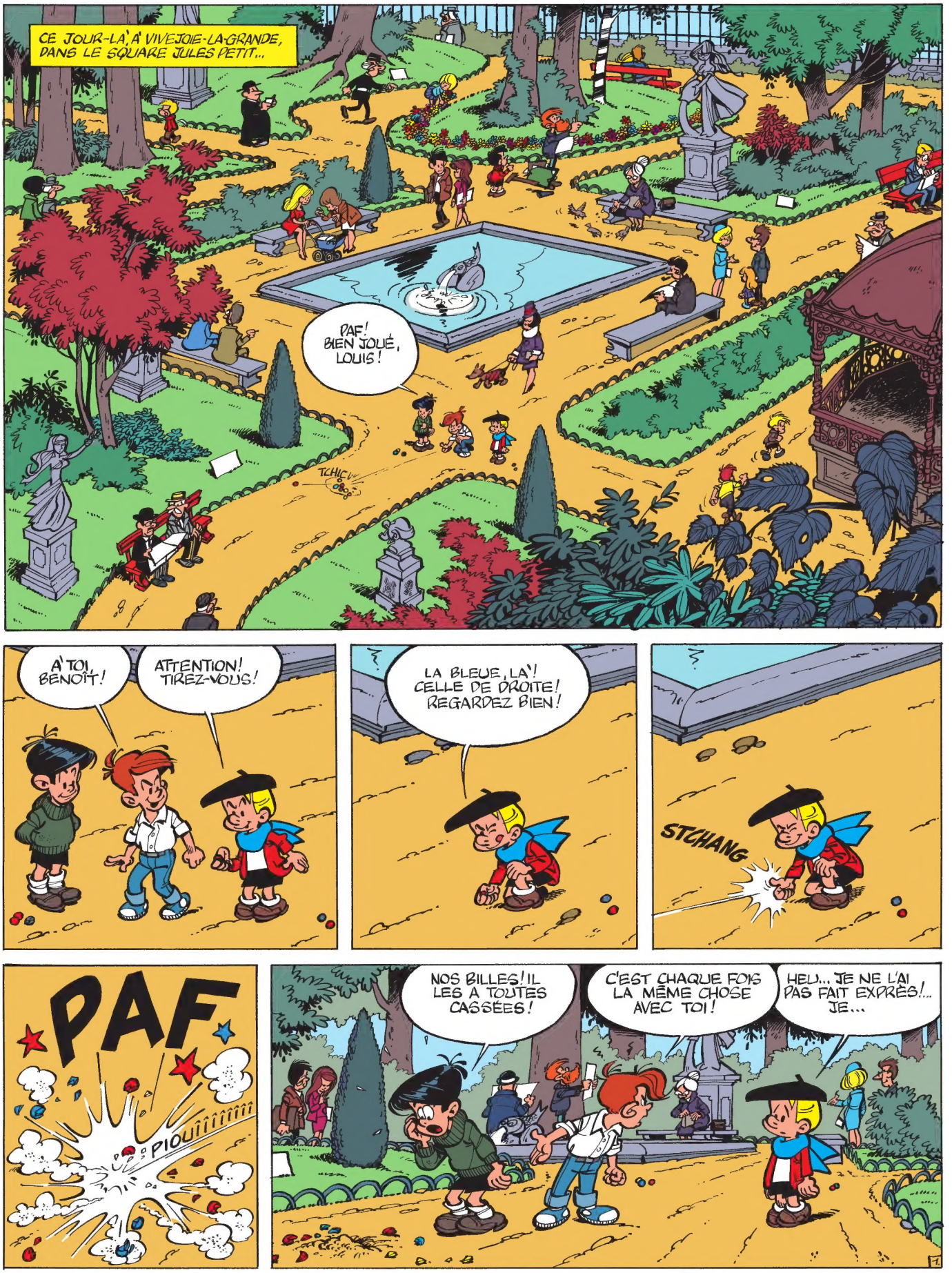
D/2005/0086/203
ISBN 978-2-8036-1292-5

R 09/2021

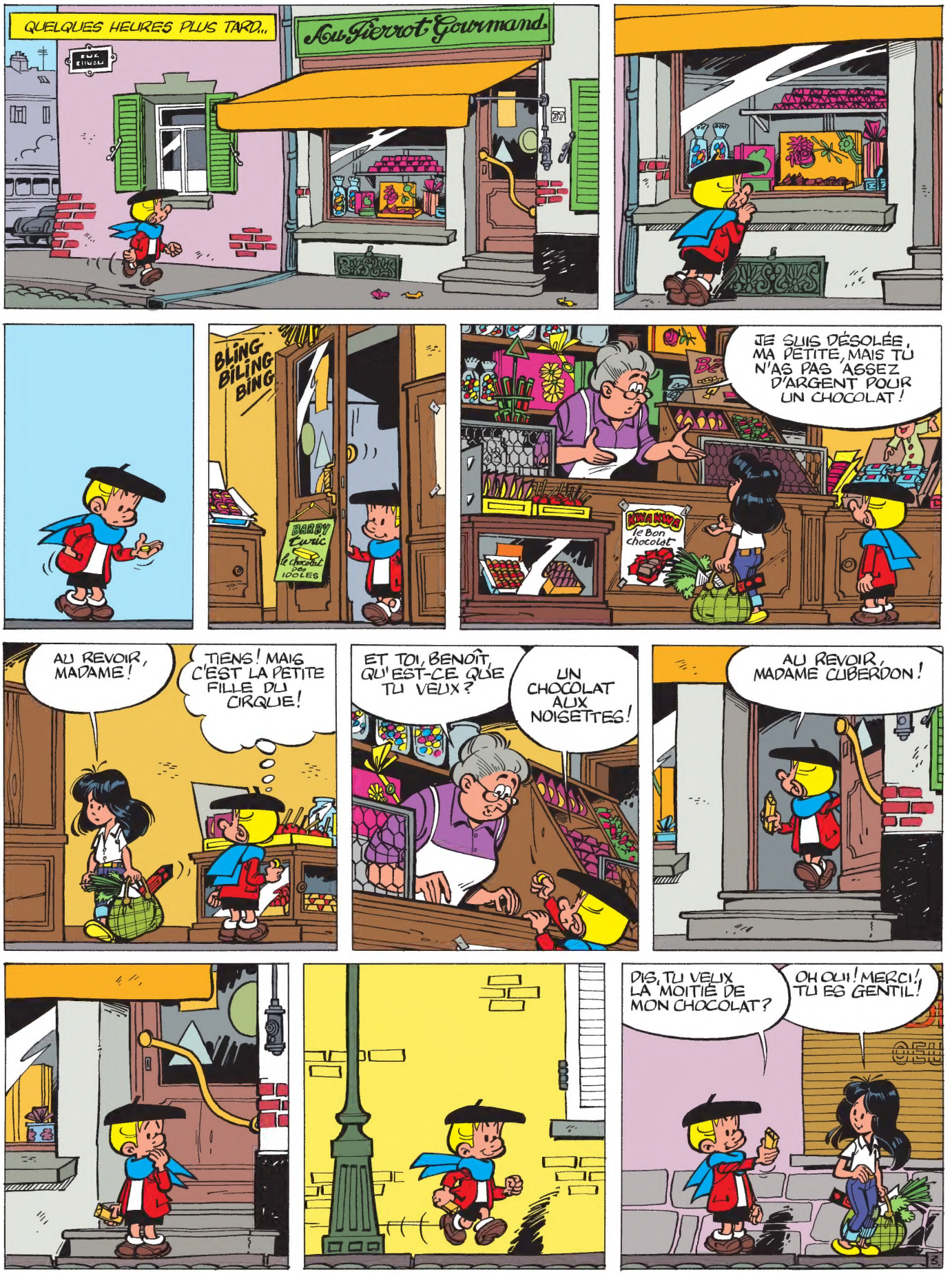
Dépôt légal : mars 2005
Achevé d'imprimer en août 2021
Imprimé et relié en Roumanie
par ROTOLITO ROMANIA,
Str. Cernica, Nr. 61, Oras, Pantelimon,
077145 Bucuresti

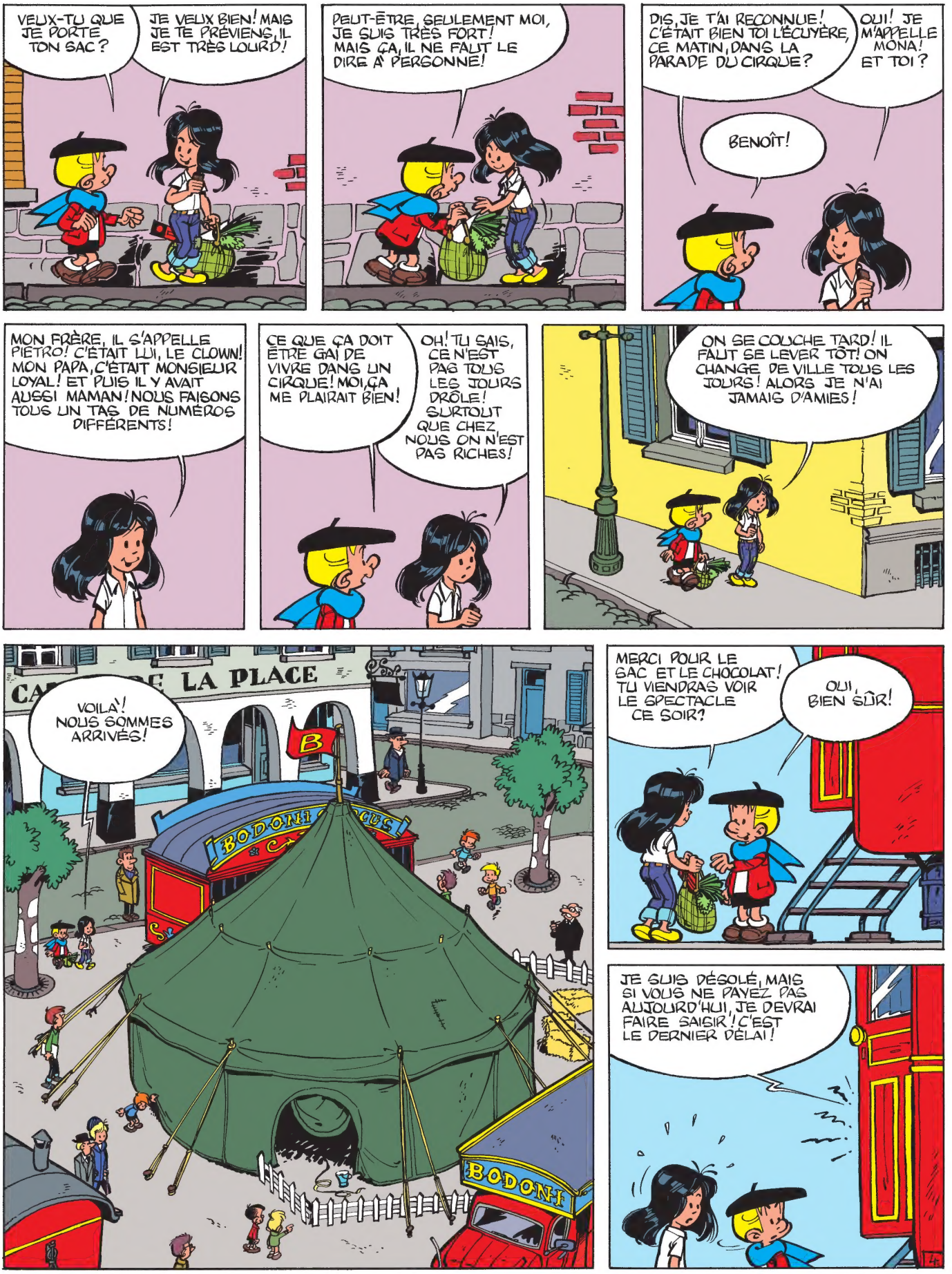
LES ÉDITIONS DU LOMBARD
7, AVENUE PAUL-HENRI SPAAK
1060 BRUXELLES - BELGIQUE

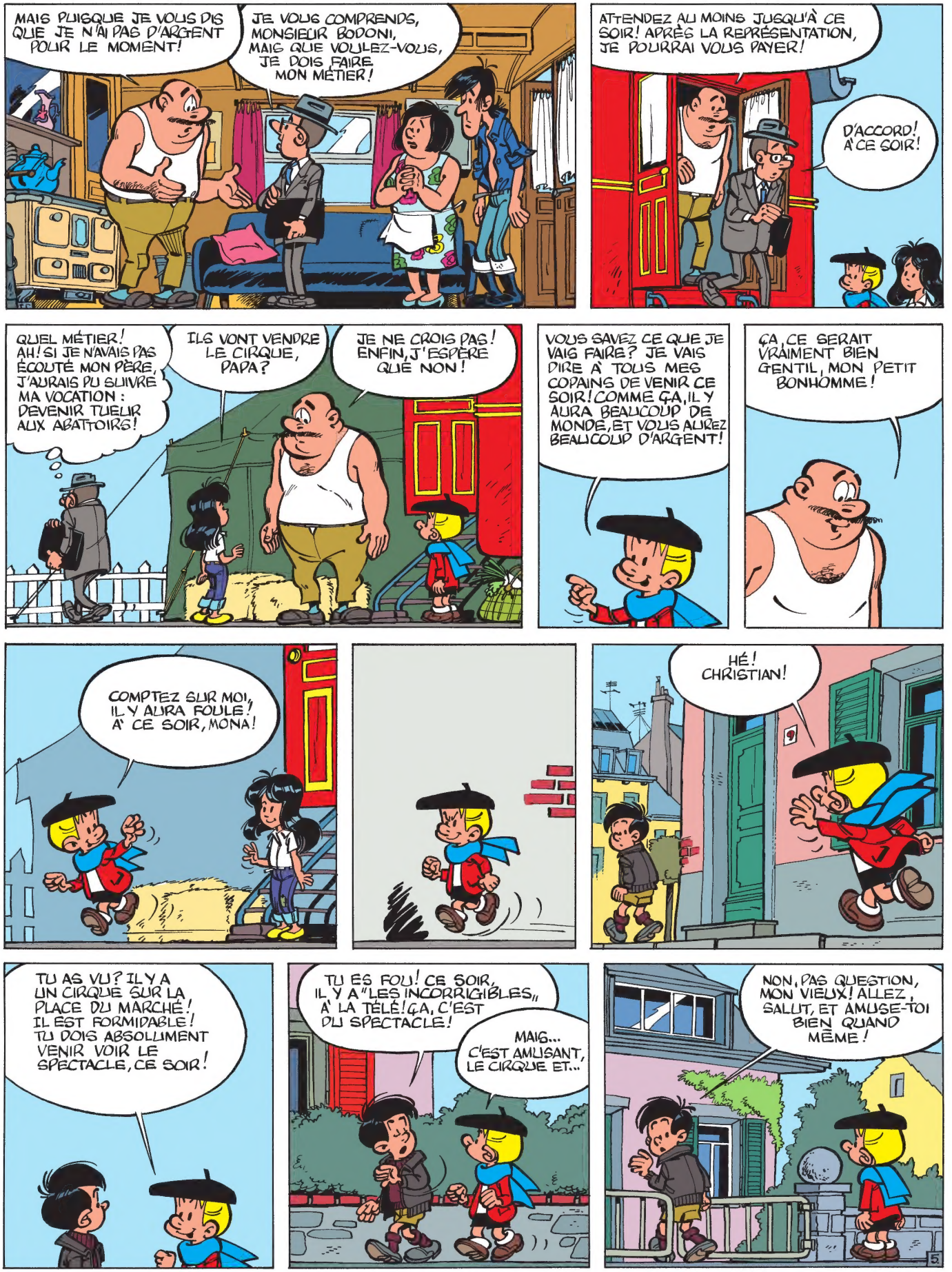
WWW.LELOMBARD.COM

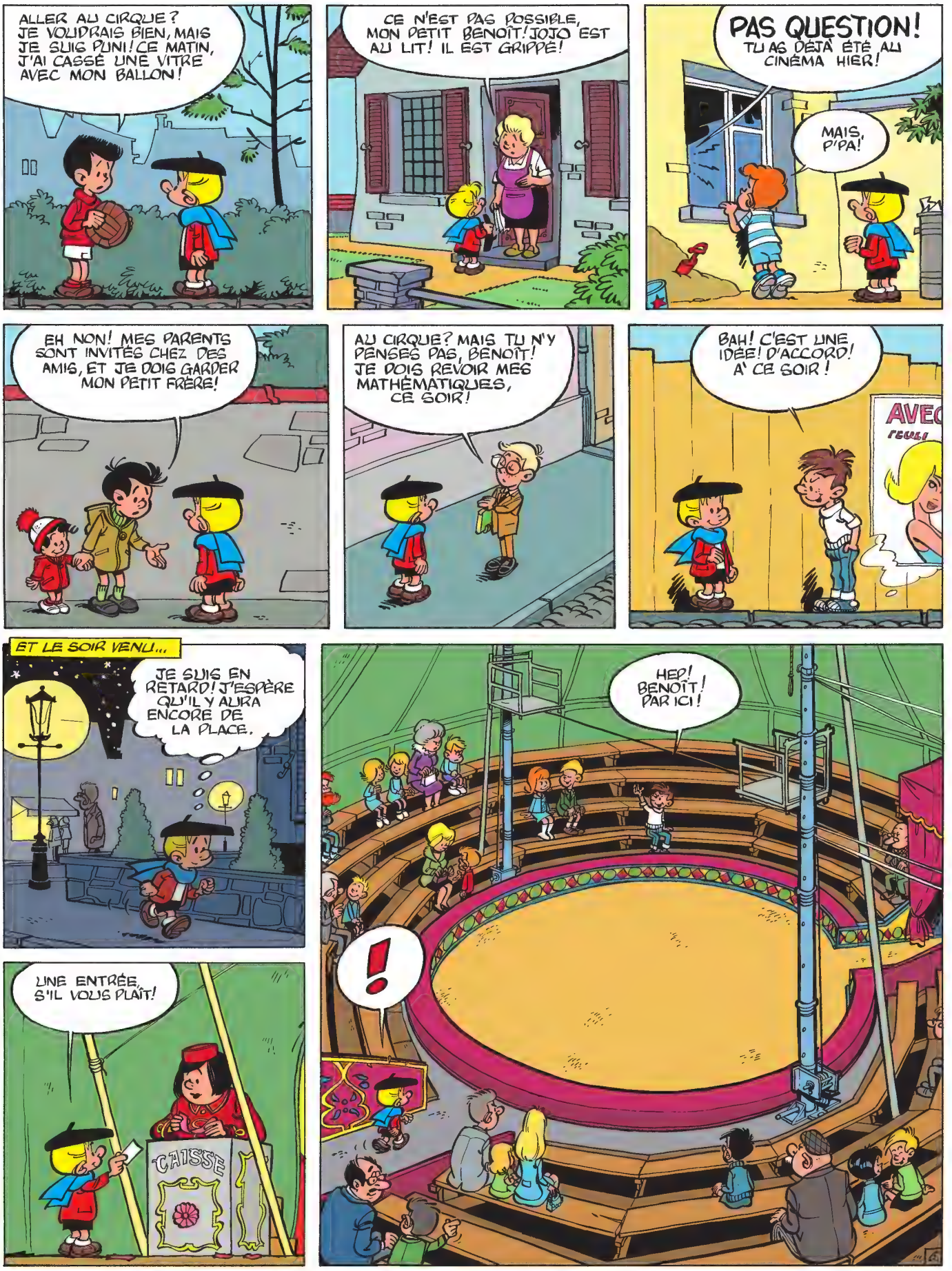

CE JOUR-LÀ, À VIVEJOIE-LA-GRANDE, DANS LE SQUARE JULES PETIT...
PAF! BIEN JOUÉ, LOUIS!
TCHIC
À TOI, BENOÎT!
ATTENTION! TIREZ-VOUS!
LA BLEUE, LÀ! CELLE DE DROITE! REGARDEZ BIEN!
STCHANG
PAF
PIOUÎÎÎÎÎÎÎÎ
NOS BILLES! IL LES A TOUTES CASSÉES!
C'EST CHAQUE FOIS LA MÊME CHOSE AVEC TOI!
HEU... JE NE L'AI PAS FAIT EXPRÈS!... JE...

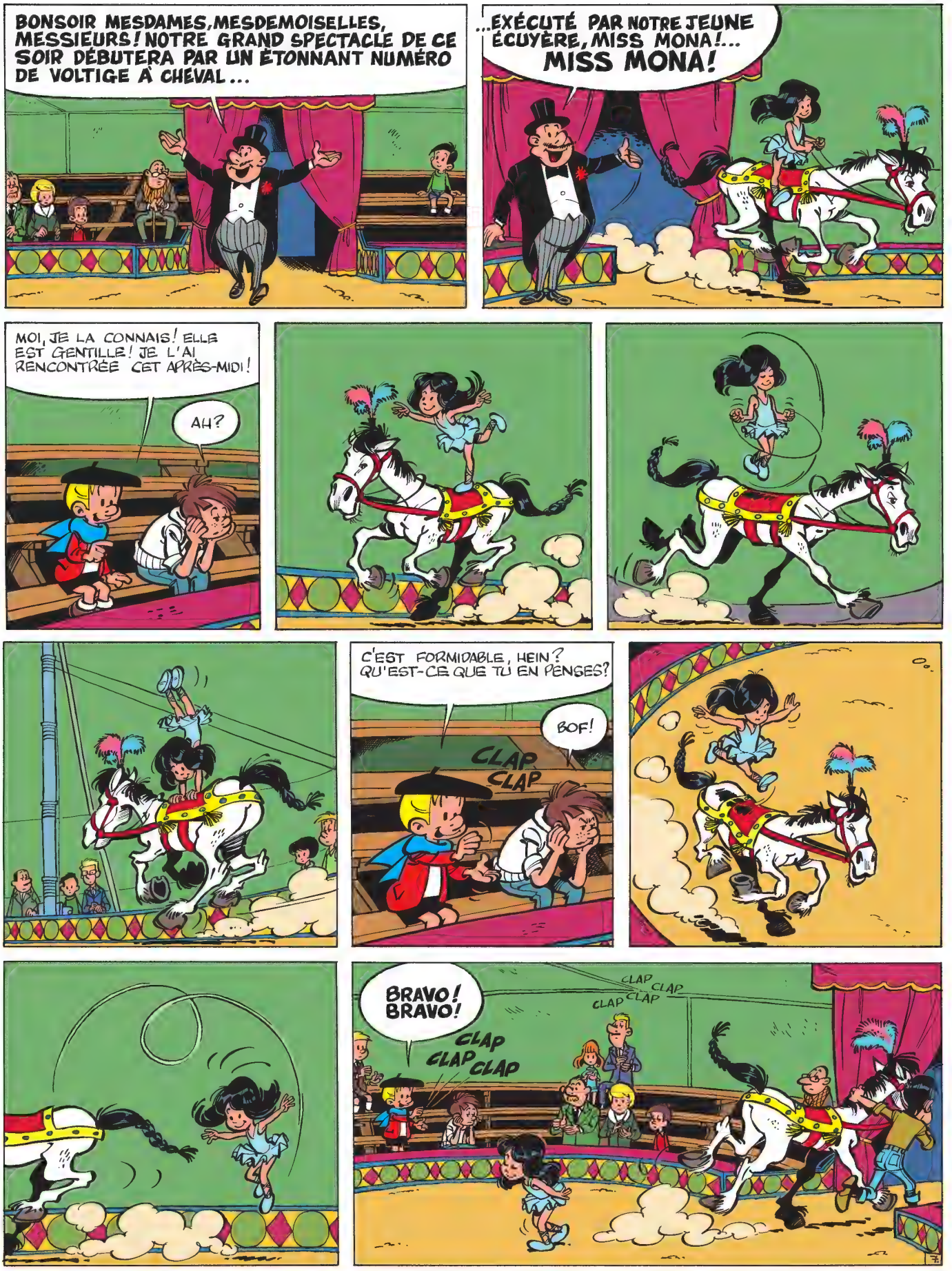
ON NE JOUE PLUS AVEC TOI! TU CASSES TOUJOURS TOUT!
CE N'EST PAS DE MA FAUTE SI JE SUIS FORT! ET JE NE PEUX TOUT DE MÊME PAS ÊTRE ENRHUMÉ TOUT LE TEMPS!
ZIM TCHING BOUM DZING ?
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA? ON DIRAIT UNE FANFARE!
OH! CHIC! UN CIRQUE!
BODONI CIRCUS
MESDAMES ET MESSIEURS, NE MANQUEZ PAS DE VENIR ASSISTER CE SOIR...
TCHING BOUM BOUM
...A' VINGT HEURES, AU GRAND SPECTACLE QUE LE CIRQUE BODONI AURA L'HONNEUR DE VOUS PRÉSENTER! VOUS Y VERREZ DES...
...ATTRACTIONS UNIQUES, SENSATIONNELLES, DE RENOMMÉE INTERNATIONALE! CE SOIR, A' VINGT HEURES!
MOI, J'AIME BIEN LE CIRQUE! J'IRAI LE VOIR!

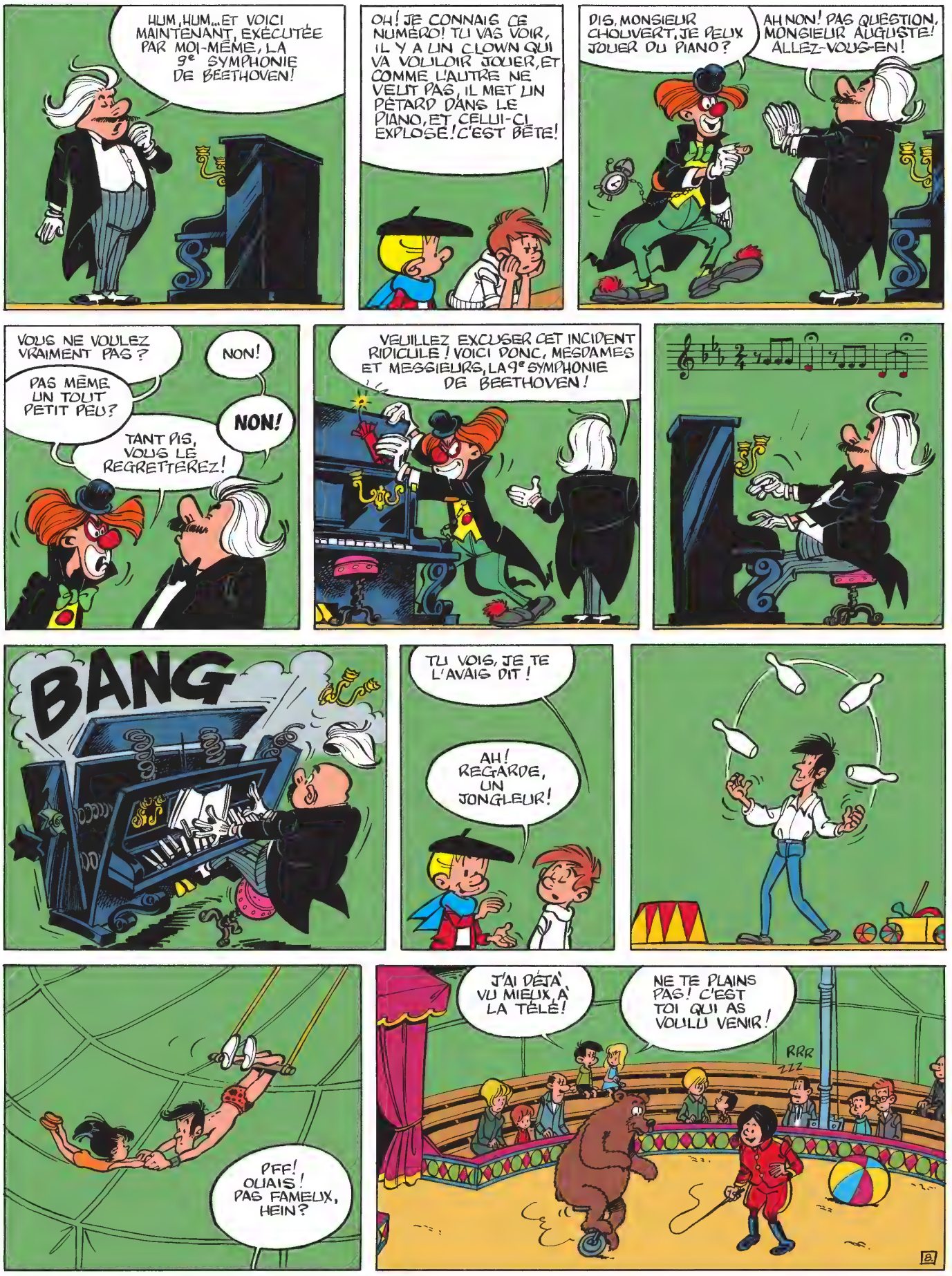

QUELQUES HEURES PLUS TARD...
Au Pierrot Gourmand
BLING BILING BING
BARRY Cyric le chocolat des IDOLES
JE SUIS DÉSOLÉE, MA PETITE, MAIS TU N'AS PAS ASSEZ D'ARGENT POUR UN CHOCOLAT !
KAWAKAO le Bon chocolat
AU REVOIR, MADAME !
TIENS ! MAIS C'EST LA PETITE FILLE DU CIRQUE !
ET TOI, BENOÎT, QU'EST-CE QUE TU VEUX ?
UN CHOCOLAT AUX NOISETTES !
AU REVOIR, MADAME CUBERDON !
DIS, TU VEUX LA MOITIÉ DE MON CHOCOLAT ?
OH OUI ! MERCI ! TU ES GENTIL !

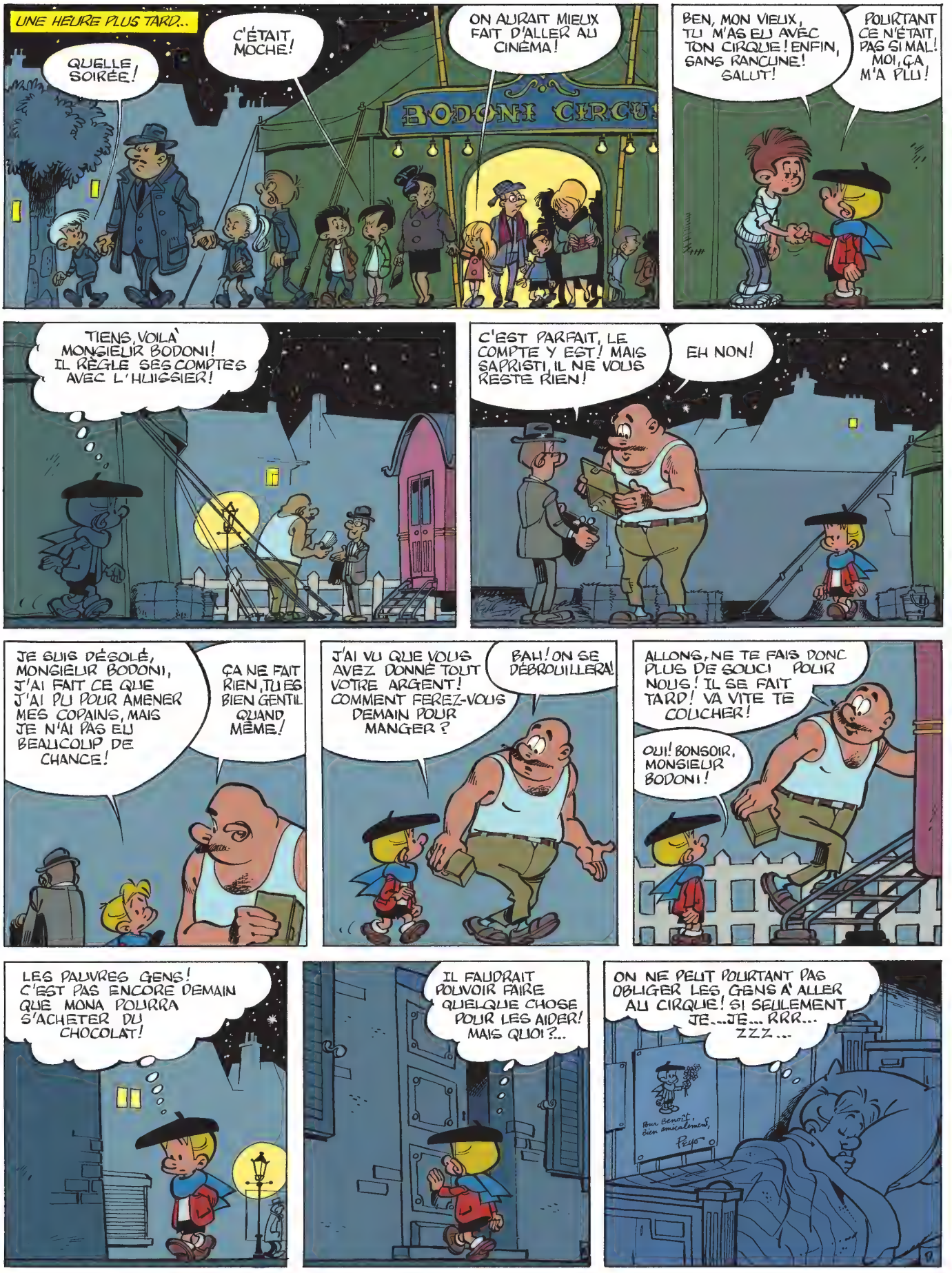

VEUX-TU QUE JE PORTE TON SAC ?
JE VEUX BIEN ! MAIS JE TE PRÉVIENS, IL EST TRÈS LOURD !
PEUT-ÊTRE, SEULEMENT MOI, JE SUIS TRÈS FORT ! MAIS ÇA, IL NE FAUT LE DIRE À PERSONNE !
DIS, JE T'AI RECONNUE ! C'ÉTAIT BIEN TOI L'ÉCUYÈRE, CE MATIN, DANS LA PARADE DU CIRQUE ?
OUI ! JE M'APPELLE MONA ! ET TOI ?
BENOÎT !
MON FRÈRE, IL S'APPELLE PIETRO ! C'ÉTAIT LUI, LE CLOWN ! MON PAPA, C'ÉTAIT MONSIEUR LOYAL ! ET PUIS IL Y AVAIT AUSSI MAMAN ! NOUS FAISONS TOUS UN TAS DE NUMÉROS DIFFÉRENTS !
CE QUE ÇA DOIT ÊTRE GAI DE VIVRE DANS UN CIRQUE ! MOI, ÇA ME PLAIRAIT BIEN !
OH ! TU SAIS, CE N'EST PAS TOUS LES JOURS DRÔLE ! SURTOUT QUE CHEZ NOUS ON N'EST PAS RICHES !
ON SE COUCHE TARD ! IL FAUT SE LEVER TÔT ! ON CHANGE DE VILLE TOUS LES JOURS ! ALORS JE N'AI JAMAIS D'AMIES !
VOILÀ ! NOUS SOMMES ARRIVÉS !
B
BODONI
BODONI
MERCI POUR LE SAC ET LE CHOCOLAT ! TU VIENDRAS VOIR LE SPECTACLE CE SOIR ?
OUI, BIEN SÛR !
JE SUIS DÉSOLÉ, MAIS SI VOUS NE PAYEZ PAS AUJOURD'HUI, JE DEVRAI FAIRE SAISIR ! C'EST LE DERNIER DÉLAI !

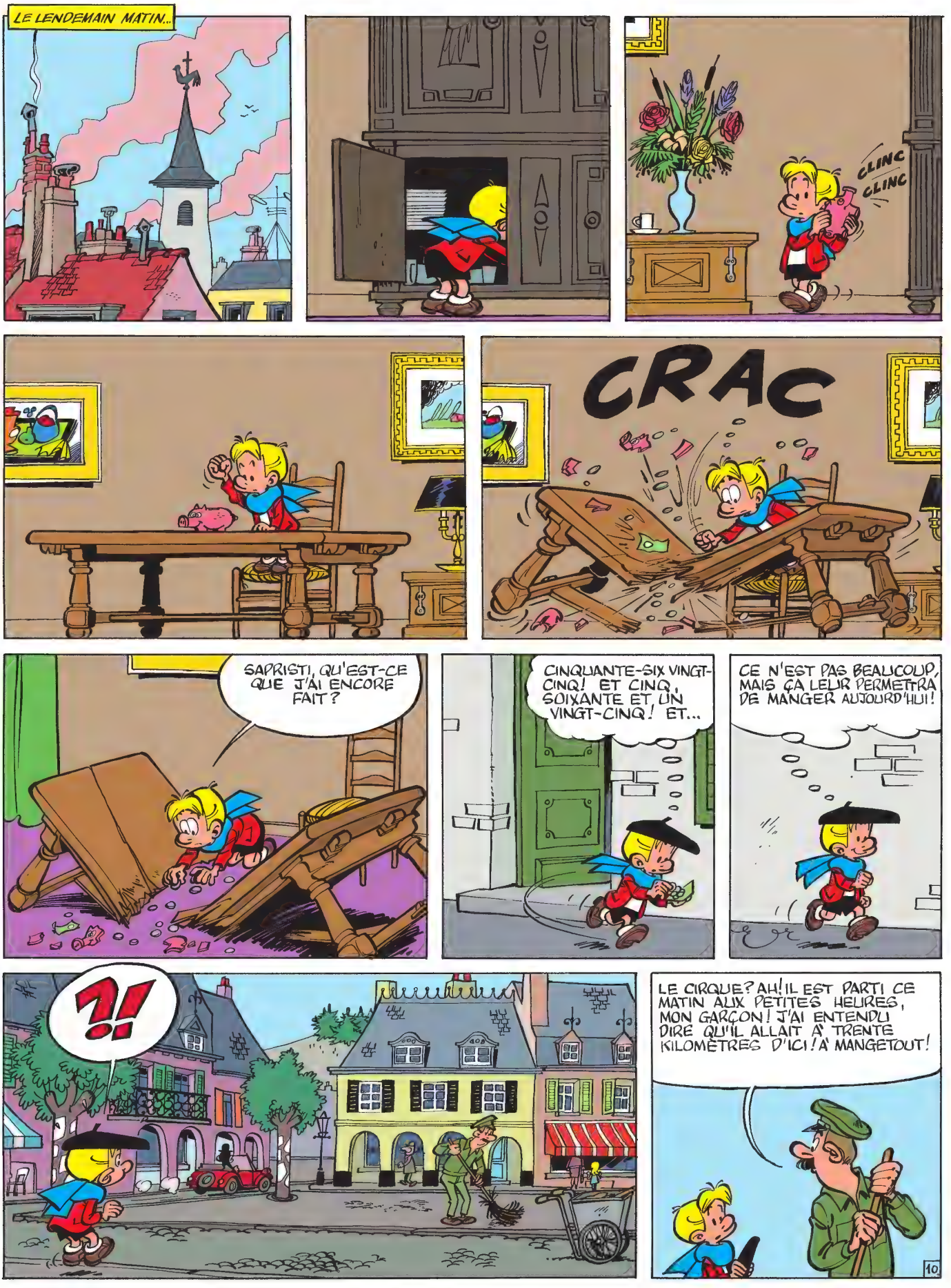

MAIS PUISQUE JE VOUS DIS QUE JE N'AI PAS D'ARGENT POUR LE MOMENT!
JE VOUS COMPRENDS, MONSIEUR BODONI, MAIS QUE VOULEZ-VOUS, JE DOIS FAIRE MON MÉTIER!
ATTENDEZ AU MOINS JUSQU'À CE SOIR! APRÈS LA REPRÉSENTATION, JE POURRAI VOUS PAYER!
D'ACCORD! À CE SOIR!
QUEL MÉTIER! AH! SI JE N'AVAIS PAS ÉCOUTÉ MON PÈRE, J'AURAIS PU SUIVRE MA VOCATION : DEVENIR TUEUR AUX ABATTOIRS!
ILS VONT VENDRE LE CIRQUE, PAPA?
JE NE CROIS PAS! ENFIN, J'ESPÈRE QUE NON!
VOUS SAVEZ CE QUE JE VAIS FAIRE? JE VAIS DIRE À TOUS MES COPAINS DE VENIR CE SOIR! COMME ÇA, IL Y AURA BEAUCOUP DE MONDE, ET VOUS AUREZ BEAUCOUP D'ARGENT!
ÇA, CE SERAIT VRAIMENT BIEN GENTIL, MON PETIT BONHOMME!
COMPTEZ SUR MOI, IL Y AURA FOULE! À CE SOIR, MONA!
HÉ! CHRISTIAN!
TU AS VU? IL Y A UN CIRQUE SUR LA PLACE DU MARCHÉ! IL EST FORMIDABLE! TU DOIS ABSOLUMENT VENIR VOIR LE SPECTACLE, CE SOIR!
TU ES FOU! CE SOIR, IL Y A "LES INCORRIGIBLES" À LA TÉLÉ! ÇA, C'EST DU SPECTACLE!
MAIS... C'EST AMUSANT, LE CIRQUE ET...
NON, PAS QUESTION, MON VIEUX! ALLEZ, SALUT, ET AMUSE-TOI BIEN QUAND MÊME!

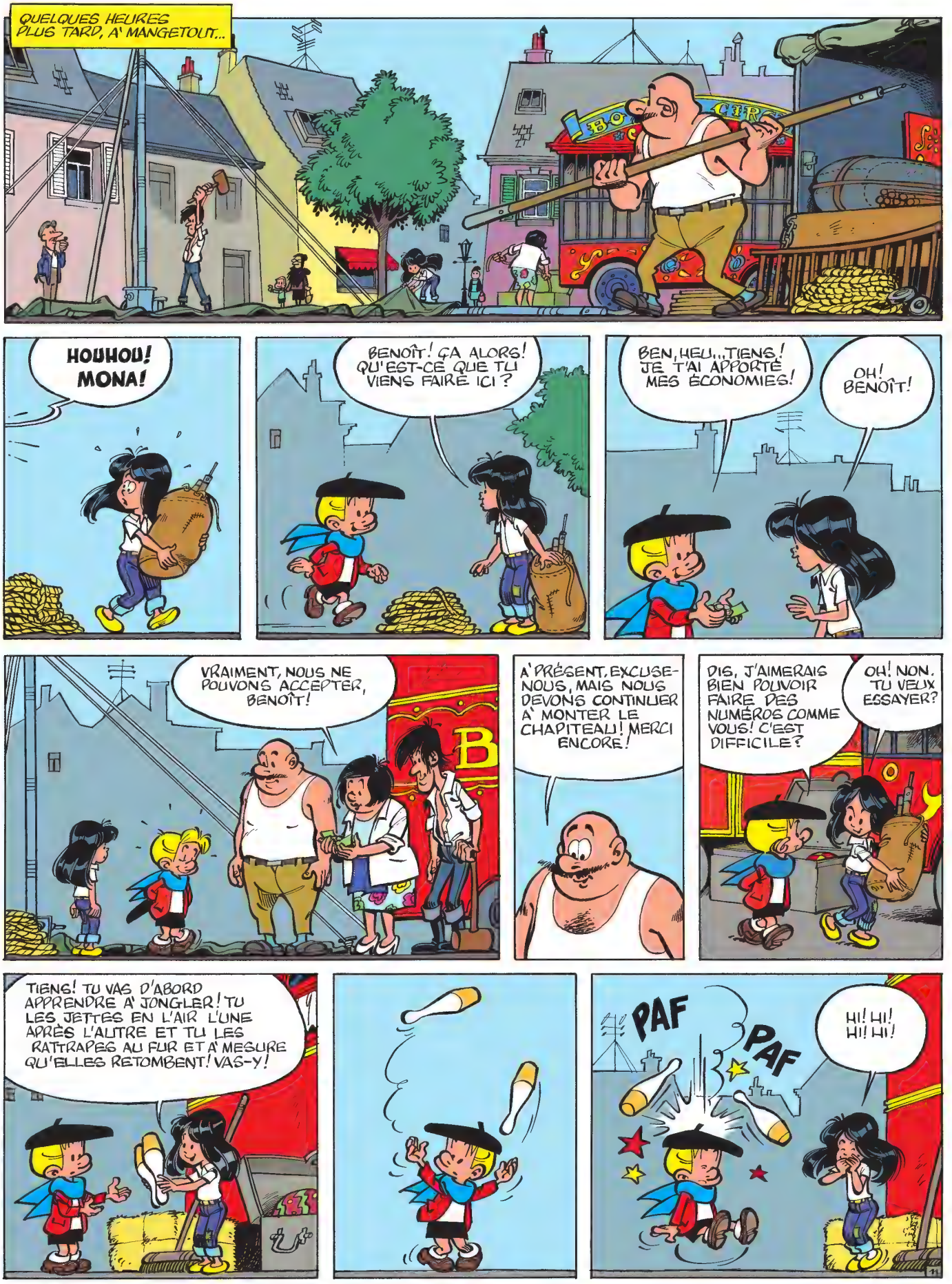

ALLER AU CIRQUE? JE VOUDRAIS BIEN, MAIS JE SUIS PUNI! CE MATIN, J'AI CASSÉ UNE VITRE AVEC MON BALLON!
CE N'EST PAS POSSIBLE, MON PETIT BENOÎT! JOJO EST AU LIT! IL EST GRIPPÉ!
PAS QUESTION! TU AS DÉJÀ ÉTÉ AU CINÉMA HIER!
MAIS, P'PA!
EH NON! MES PARENTS SONT INVITÉS CHEZ DES AMIS, ET JE DOIS GARDER MON PETIT FRÈRE!
AU CIRQUE? MAIS TU N'Y PENSES PAS, BENOÎT! JE DOIS REVOIR MES MATHÉMATIQUES, CE SOIR!
BAH! C'EST UNE IDÉE! D'ACCORD! A' CE SOIR!
ET LE SOIR VENU...
JE SUIS EN RETARD! J'ESPÈRE QU'IL Y AURA ENCORE DE LA PLACE.
HEP! BENOÎT! PAR ICI!
!
UNE ENTRÉE, S'IL VOUS PLAÎT!
CAISSE

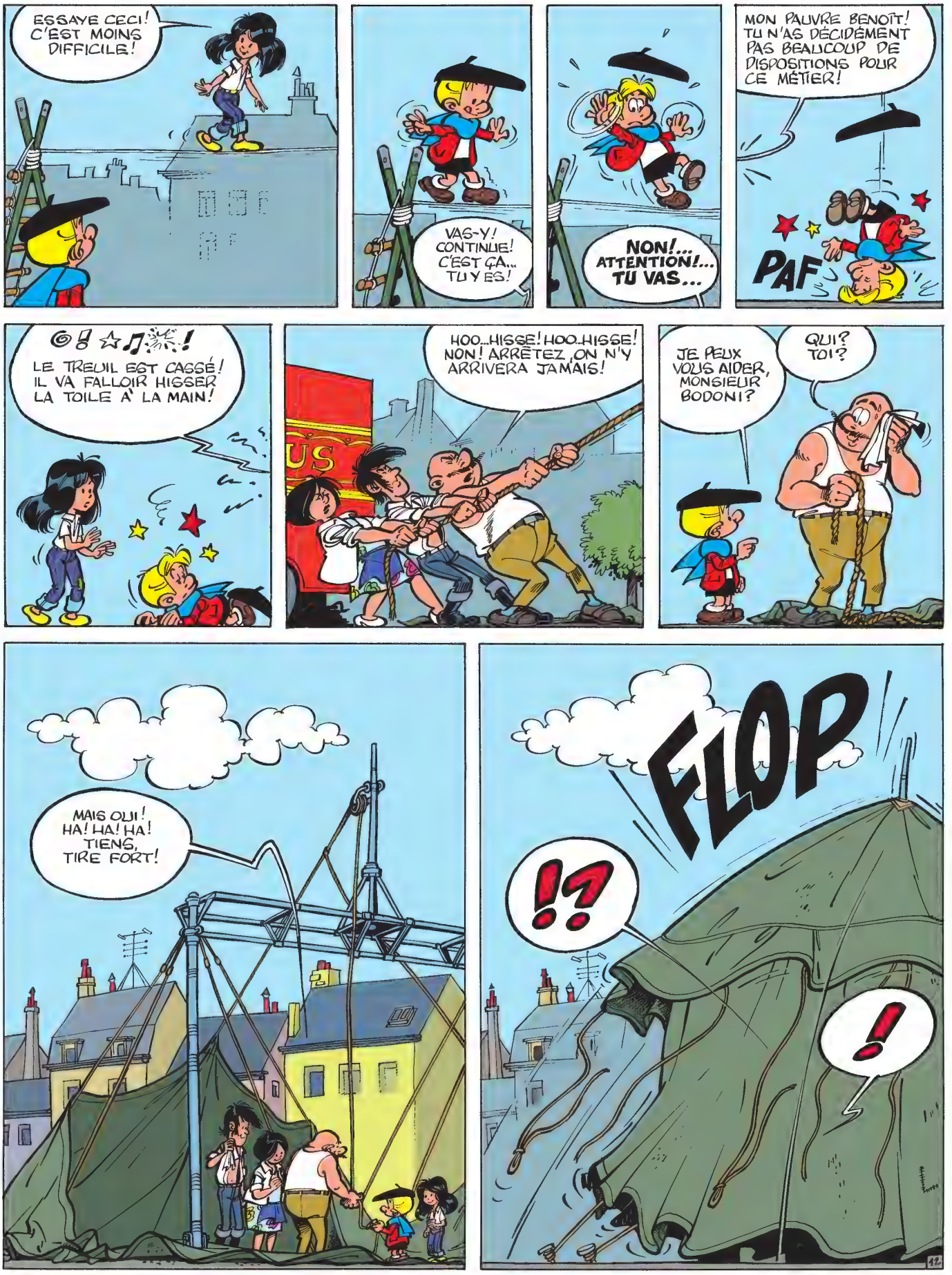

BONSOIR MESDAMES, MESDEMOISELLES, MESSIEURS! NOTRE GRAND SPECTACLE DE CE SOIR DÉBUTERA PAR UN ÉTONNANT NUMÉRO DE VOLTIGE À CHEVAL...
...EXÉCUTÉ PAR NOTRE JEUNE ÉCUYÈRE, MISS MONA!...
MISS MONA!
MOI, JE LA CONNAIS! ELLE EST GENTILLE! JE L'AI RENCONTRÉE CET APRÈS-MIDI!
AH?
C'EST FORMIDABLE, HEIN? QU'EST-CE QUE TU EN PENSES?
BOF!
CLAP CLAP
BRAVO! BRAVO!
CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP

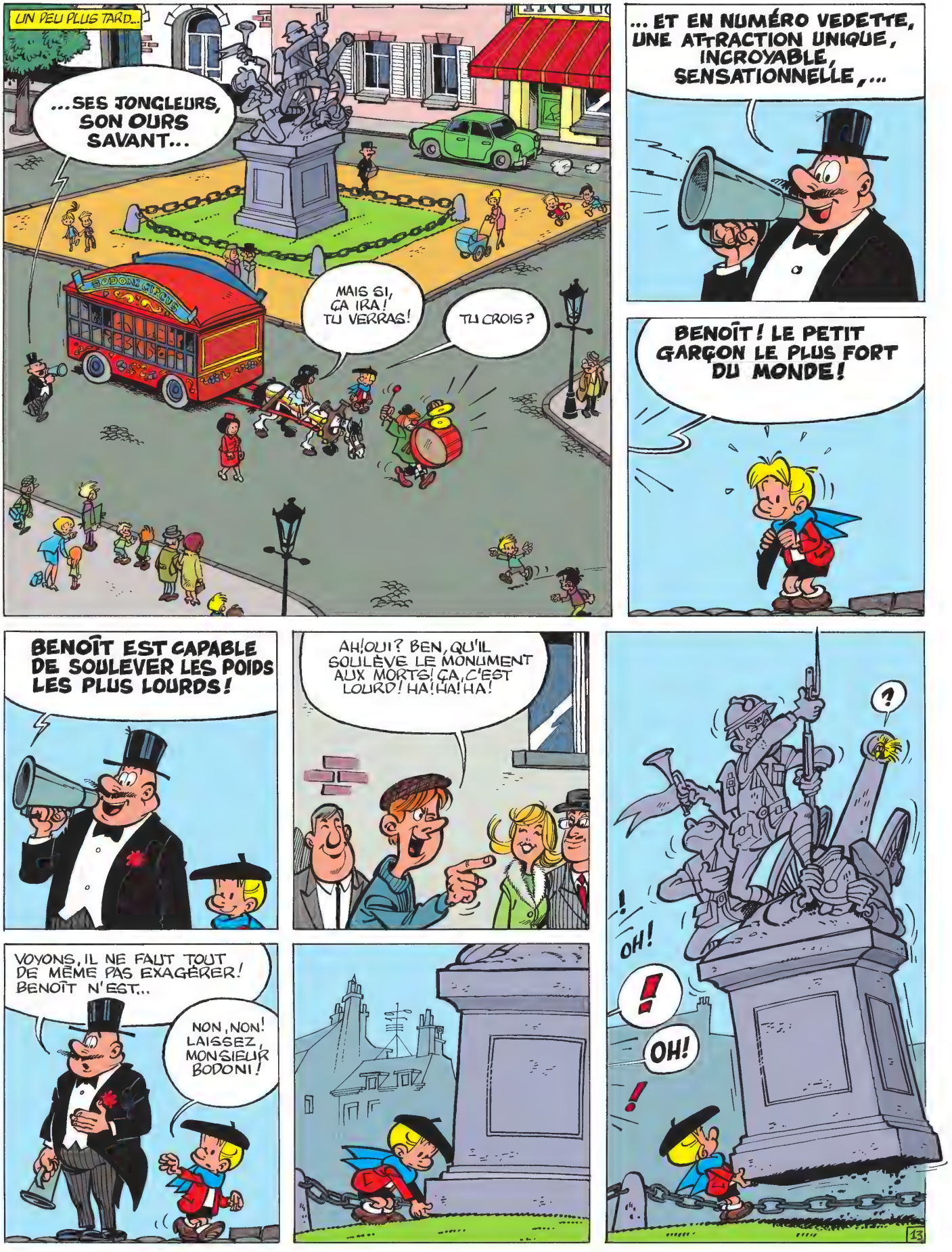

HUM, HUM... ET VOICI MAINTENANT, EXÉCUTÉE PAR MOI-MÊME, LA 9e SYMPHONIE DE BEETHOVEN!
OH! JE CONNAIS CE NUMÉRO! TU VAS VOIR, IL Y A UN CLOWN QUI VA VOULOIR JOUER, ET COMME L'AUTRE NE VEUT PAS, IL MET UN PÉTARD DANS LE PIANO, ET CELUI-CI EXPLOSE! C'EST BÊTE!
DIS, MONSIEUR CHOUVERT, JE PEUX JOUER DU PIANO?
AH NON! PAS QUESTION, MONSIEUR AUGUSTE! ALLEZ-VOUS-EN!
VOUS NE VOULEZ VRAIMENT PAS?
NON!
PAS MÊME UN TOUT PETIT PEU?
NON!
TANT PIS, VOUS LE REGRETTEREZ!
VEUILLEZ EXCUSER CET INCIDENT RIDICULE! VOICI DONC, MESDAMES ET MESSIEURS, LA 9e SYMPHONIE DE BEETHOVEN!
BANG
TU VOIS, JE TE L'AVAIS DIT!
AH! REGARDE, UN JONGLEUR!
PFF! OUAIS! PAS FAMEUX, HEIN?
J'AI DÉJÀ VU MIEUX, À LA TÉLÉ!
NE TE PLAINS PAS! C'EST TOI QUI AS VOULU VENIR!
RRR
ZZZ

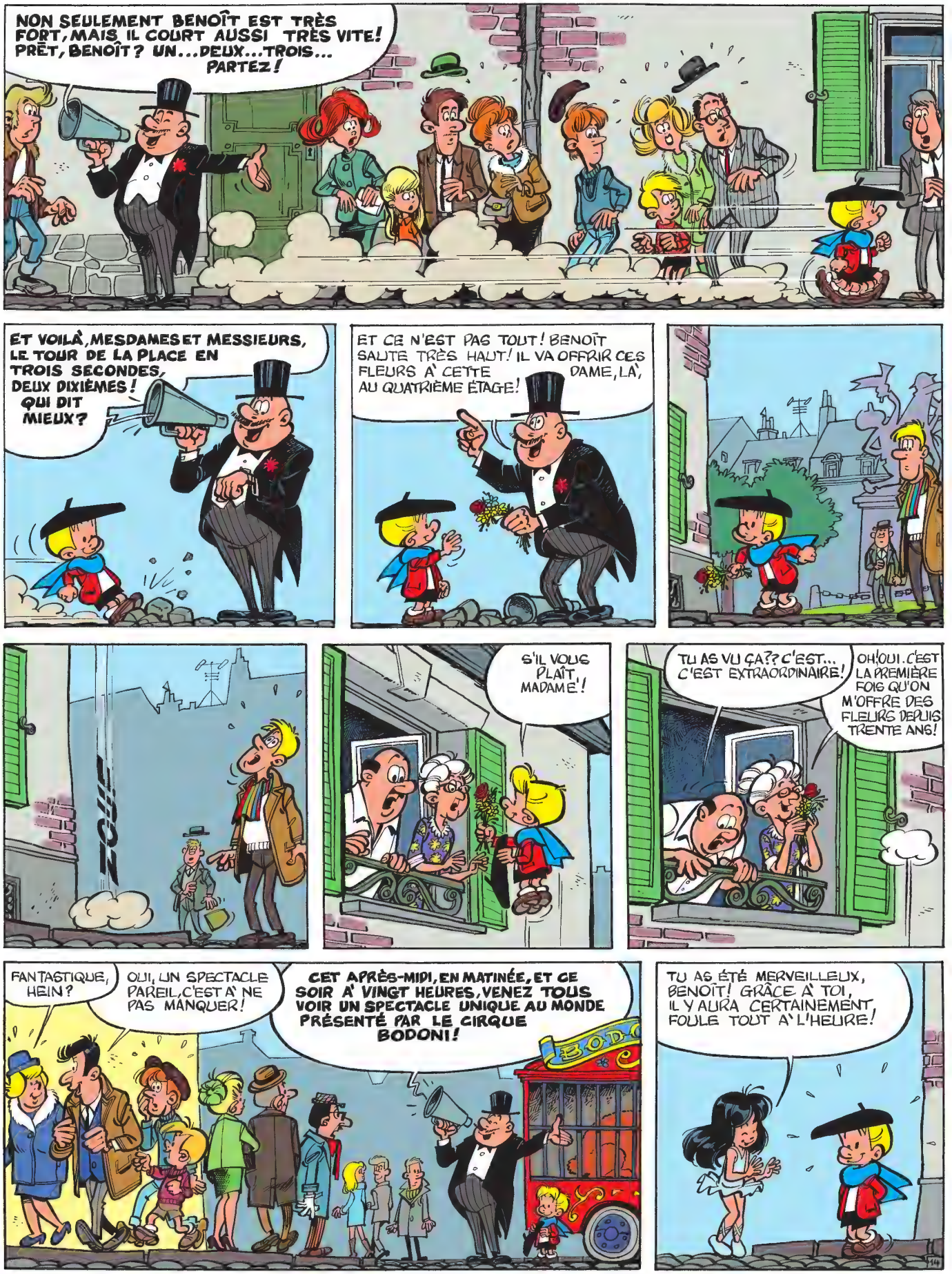

UNE HEURE PLUS TARD...
QUELLE SOIRÉE!
C'ÉTAIT MOCHE!
ON AURAIT MIEUX FAIT D'ALLER AU CINÉMA!
BODONI CIRCUS
BEN, MON VIEUX, TU M'AS EU AVEC TON CIRQUE! ENFIN, SANS RANCUNE! SALUT!
POURTANT CE N'ÉTAIT PAS SI MAL! MOI, ÇA M'A PLU!
TIENS, VOILÀ MONSIEUR BODONI! IL RÈGLE SES COMPTES AVEC L'HUISSIER!
C'EST PARFAIT, LE COMPTE Y EST! MAIS SAPRISTI, IL NE VOUS RESTE RIEN!
EH NON!
JE SUIS DÉSOLÉ, MONSIEUR BODONI, J'AI FAIT CE QUE J'AI PU POUR AMENER MES COPAINS, MAIS JE N'AI PAS EU BEAUCOUP DE CHANCE!
ÇA NE FAIT RIEN, TU ES BIEN GENTIL QUAND MÊME!
J'AI VU QUE VOUS AVEZ DONNÉ TOUT VOTRE ARGENT! COMMENT FEREZ-VOUS DEMAIN POUR MANGER?
BAH! ON SE DÉBROUILLERA!
ALLONS, NE TE FAIS DONC PLUS DE SOUCI POUR NOUS! IL SE FAIT TARD! VA VITE TE COUCHER!
OUI! BONSOIR, MONSIEUR BODONI!
LES PAUVRES GENS! C'EST PAS ENCORE DEMAIN QUE MONA POURRA S'ACHETER DU CHOCOLAT!
IL FAUDRAIT POUVOIR FAIRE QUELQUE CHOSE POUR LES AIDER! MAIS QUOI?...
ON NE PEUT POURTANT PAS OBLIGER LES GENS À ALLER AU CIRQUE! SI SEULEMENT JE...JE... RRR... ZZZ...
Pour Benoît, bien amicalement, Peyo


LE LENDEMAIN MATIN...
CLINC CLINC
CRAC
SAPRISTI, QU'EST-CE QUE J'AI ENCORE FAIT ?
CINQUANTE-SIX VINGT-CINQ ! ET CINQ, SOIXANTE ET UN VINGT-CINQ ! ET...
CE N'EST PAS BEAUCOUP, MAIS ÇA LEUR PERMETTRA DE MANGER AUJOURD'HUI !
?!
LE CIRQUE ? AH ! IL EST PARTI CE MATIN AUX PETITES HEURES, MON GARÇON ! J'AI ENTENDU DIRE QU'IL ALLAIT À TRENTE KILOMÈTRES D'ICI ! À MANGETOUT !
10

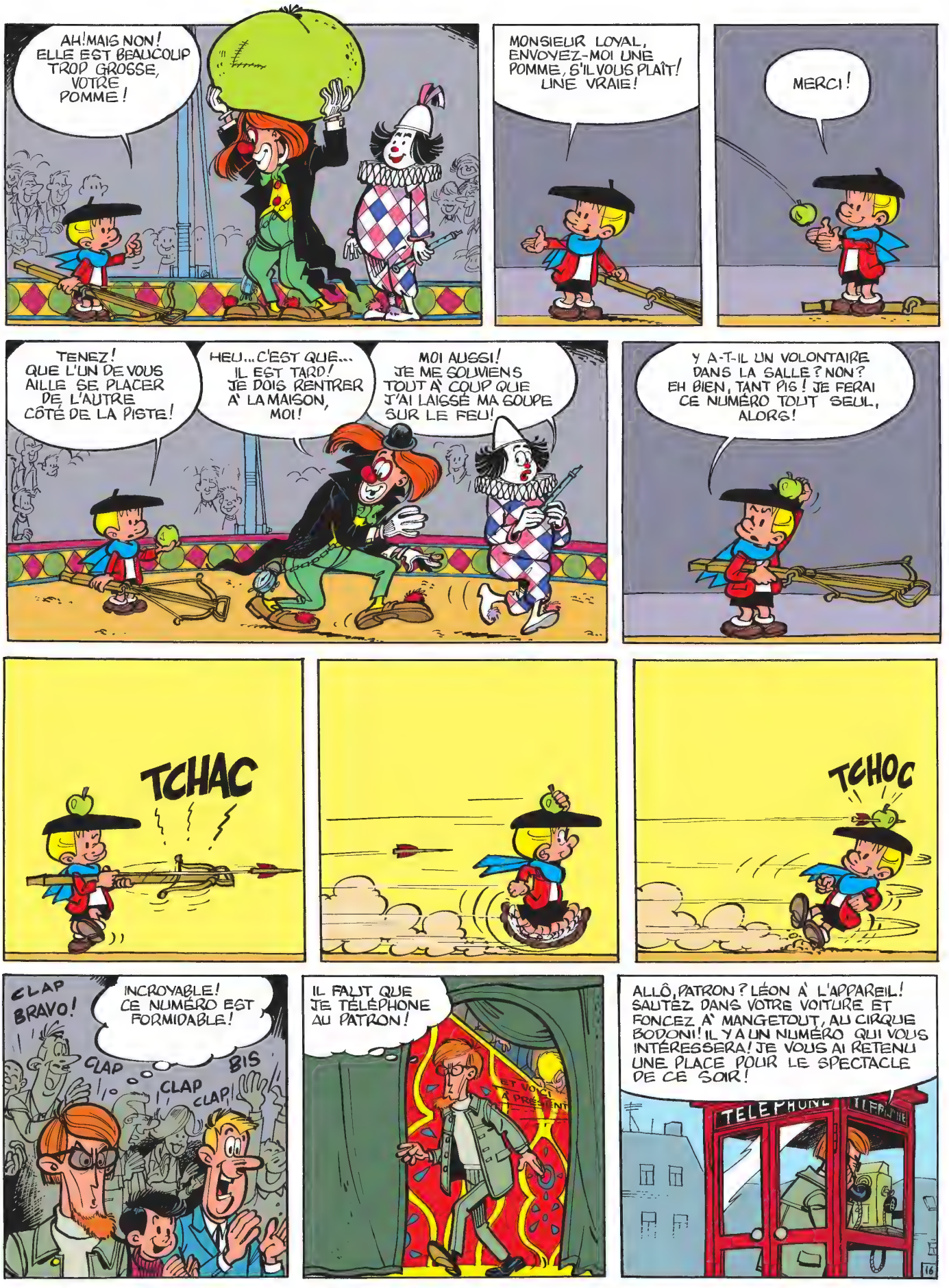

QUELQUES HEURES PLUS TARD, A' MANGETOUT...
HOUHOU! MONA!
BENOÎT! ÇA ALORS! QU'EST-CE QUE TU VIENS FAIRE ICI?
BEN, HEU... TIENS! JE T'AI APPORTÉ MES ÉCONOMIES!
OH! BENOÎT!
VRAIMENT, NOUS NE POUVONS ACCEPTER, BENOÎT!
A' PRÉSENT, EXCUSE-NOUS, MAIS NOUS DEVONS CONTINUER A' MONTER LE CHAPITEAU! MERCI ENCORE!
DIS, J'AIMERAIS BIEN POUVOIR FAIRE DES NUMÉROS COMME VOUS! C'EST DIFFICILE?
OH! NON. TU VEUX ESSAYER?
TIENS! TU VAS D'ABORD APPRENDRE A' JONGLER! TU LES JETTES EN L'AIR L'UNE APRÈS L'AUTRE ET TU LES RATTRAPES AU FUR ET A' MESURE QU'ELLES RETOMBENT! VAS-Y!
PAF
PAF
HI! HI! HI! HI!

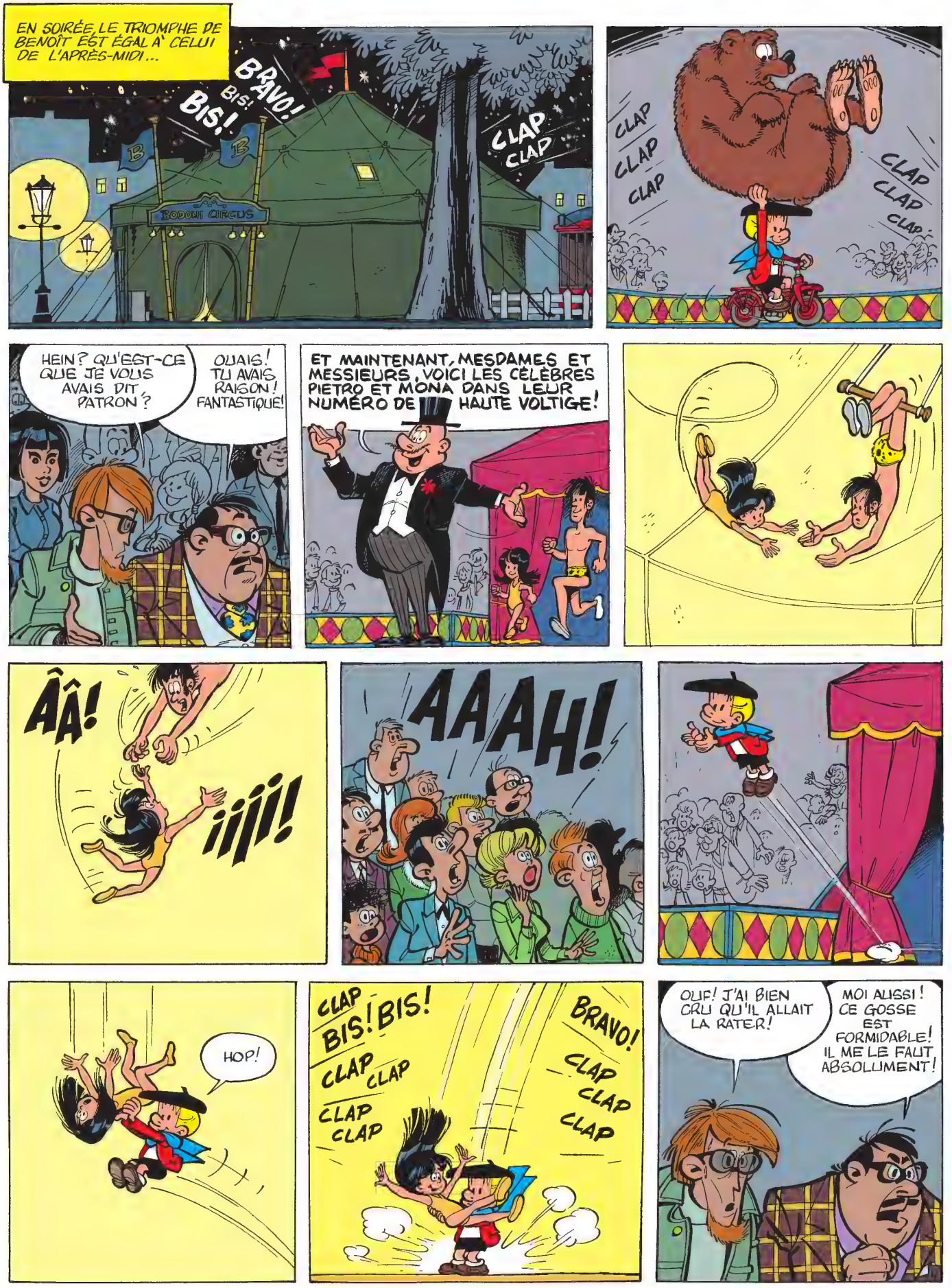

ESSAYE CECI! C'EST MOINS DIFFICILE!
VAS-Y! CONTINUE! C'EST ÇA... TU Y ES!
NON!... ATTENTION!... TU VAS...
MON PAUVRE BENOÎT! TU N'AS DÉCIDÉMENT PAS BEAUCOUP DE DISPOSITIONS POUR CE MÉTIER!
PAF
LE TREUIL EST CASSÉ! IL VA FALLOIR HISSER LA TOILE À LA MAIN!
HOO...HISSE! HOO...HISSE! NON! ARRÊTEZ, ON N'Y ARRIVERA JAMAIS!
JE PEUX VOUS AIDER, MONSIEUR BODONI?
QUI? TOI?
MAIS OUI! HA! HA! HA! TIENS, TIRE FORT!
FLOP
!?
!


UN PEU PLUS TARD...
...SES JONGLEURS, SON OURS SAVANT...
BODONI CIRCUS
MAIS SI, ÇA IRA! TU VERRAS!
TU CROIS?
...ET EN NUMÉRO VEDETTE, UNE ATTRACTION UNIQUE, INCROYABLE, SENSATIONNELLE,...
BENOÎT! LE PETIT GARÇON LE PLUS FORT DU MONDE!
BENOÎT EST CAPABLE DE SOULEVER LES POIDS LES PLUS LOURDS!
AH! OUI? BEN, QU'IL SOULÈVE LE MONUMENT AUX MORTS! ÇA, C'EST LOURD! HA! HA! HA!
?
OH!
!
OH!
!
VOYONS, IL NE FAUT TOUT DE MÊME PAS EXAGÉRER! BENOÎT N'EST...
NON, NON! LAISSEZ, MONSIEUR BODONI!
13


NON SEULEMENT BENOÎT EST TRÈS FORT, MAIS IL COURT AUSSI TRÈS VITE! PRÊT, BENOÎT? UN...DEUX...TROIS... PARTEZ!
ET VOILÀ, MESDAMES ET MESSIEURS, LE TOUR DE LA PLACE EN TROIS SECONDES, DEUX DIXIÈMES! QUI DIT MIEUX?
ET CE N'EST PAS TOUT! BENOÎT SAUTE TRÈS HAUT! IL VA OFFRIR CES FLEURS À CETTE DAME, LÀ, AU QUATRIÈME ÉTAGE!
S'IL VOUS PLAÎT, MADAME!
TU AS VU ÇA?? C'EST... C'EST EXTRAORDINAIRE!
OH! OUI. C'EST LA PREMIÈRE FOIS QU'ON M'OFFRE DES FLEURS DEPUIS TRENTE ANS!
FANTASTIQUE, HEIN?
OUI, UN SPECTACLE PAREIL, C'EST À NE PAS MANQUER!
CET APRÈS-MIDI, EN MATINÉE, ET CE SOIR À VINGT HEURES, VENEZ TOUS VOIR UN SPECTACLE UNIQUE AU MONDE PRÉSENTÉ PAR LE CIRQUE BODONI!
TU AS ÉTÉ MERVEILLEUX, BENOÎT! GRÂCE À TOI, IL Y AURA CERTAINEMENT FOULE TOUT À L'HEURE!

L'APRÈS-MIDI...
JE SUIS DÉSOLÉE, MAIS IL N'Y A PLUS UNE SEULE PLACE DE LIBRE! D'AILLEURS, LE SPECTACLE EST DÉJÀ COMMENCÉ. MAIS VOUS POUVEZ RÉSERVER POUR CE SOIR!
BO
BRAVO!
BIS!
BIS!
CAISSE
ET MAINTENANT, VOICI LES CLOWNS GUS ET ROCO!
CLAP CLAP CLAP
BIS! CLAP
CLAP BIS! CLAP
BONJOUR, LES ENFANTS! BONJOUR, BONJOUR!
OH! MONSIEUR GUS! POURQUOI CETTE ARBALÈTE? JE CROYAIS QU'ON ALLAIT FAIRE DE LA MUSIQUE?
JUSTEMENT, C'EST POUR JOUER L'OUVERTURE DE "GUILLAUME TELL"! ALLONS-Y!
presto agitato
PLOM PLOM PLOM PLOM
DITES, MONSIEUR GUS, VOUS VOUS TROMPEZ! CE N'EST PAS COMME ÇA QUE GUILLAUME TELL S'EST SERVI DE SON ARBALÈTE!
AH! NON? COMMENT A-T-IL FAIT, ALORS?
C'EST BIEN SIMPLE! IL A ENVOYÉ UNE FLÈCHE DANS UNE POMME PLACÉE SUR LA TÊTE DE SON FILS! DONNEZ-MOI VOTRE ARBALÈTE ET ALLEZ CHERCHER UNE POMME! JE VAIS VOUS MONTRER!
UNE POMME? AH! BON.
HA! HA! HA!
VOILÀ!
HA! HA! HA!
15

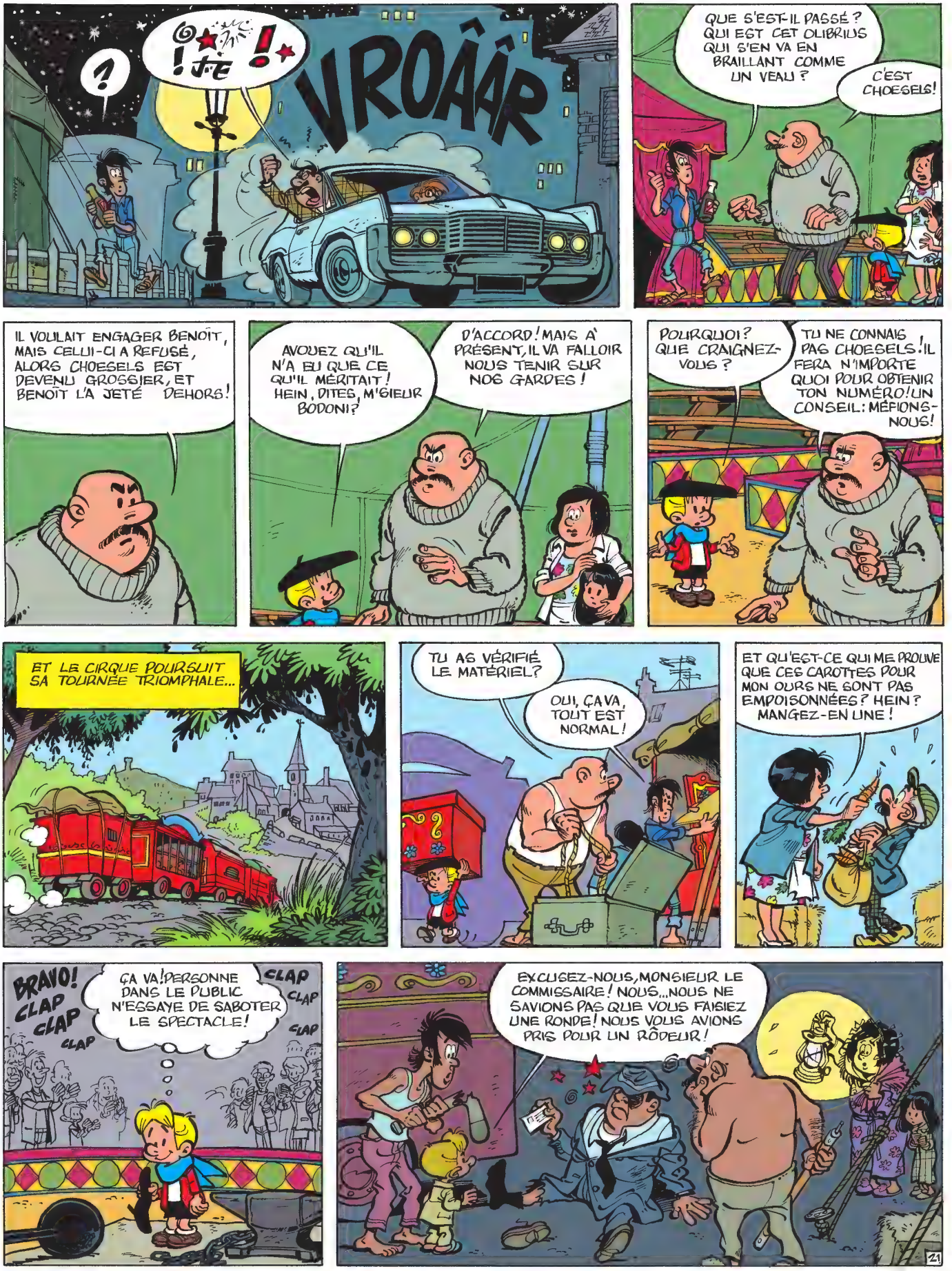

AH! MAIS NON! ELLE EST BEAUCOUP TROP GROSSE, VOTRE POMME!
MONSIEUR LOYAL, ENVOYEZ-MOI UNE POMME, S'IL VOUS PLAÎT! UNE VRAIE!
MERCI!
TENEZ! QUE L'UN DE VOUS AILLE SE PLACER DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA PISTE!
HEU... C'EST QUE... IL EST TARD! JE DOIS RENTRER À LA MAISON, MOI!
MOI AUSSI! JE ME SOUVIENS TOUT À COUP QUE J'AI LAISSÉ MA SOUPE SUR LE FEU!
Y A-T-IL UN VOLONTAIRE DANS LA SALLE? NON? EH BIEN, TANT PIS! JE FERAI CE NUMÉRO TOUT SEUL, ALORS!
TCHAC
TCHOC
CLAP BRAVO!
INCROYABLE! CE NUMÉRO EST FORMIDABLE!
CLAP
CLAP
CLAP
BIS
IL FAUT QUE JE TÉLÉPHONE AU PATRON!
ALLÔ, PATRON? LÉON À L'APPAREIL! SAUTEZ DANS VOTRE VOITURE ET FONCEZ À MANGETOUT, AU CIRQUE BODONI! IL Y A UN NUMÉRO QUI VOUS INTÉRESSERA! JE VOUS AI RETENU UNE PLACE POUR LE SPECTACLE DE CE SOIR!
TÉLÉPHONE
16


EN SOIRÉE, LE TRIOMPHE DE BENOÎT EST ÉGAL À CELUI DE L'APRÈS-MIDI...
BRAVO!
BIS!
BIS!
CLAP CLAP
BODONI CIRCUS
CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP
HEIN? QU'EST-CE QUE JE VOUS AVAIS DIT, PATRON?
OUAIS! TU AVAIS RAISON! FANTASTIQUE!
ET MAINTENANT, MESDAMES ET MESSIEURS, VOICI LES CÉLÈBRES PIETRO ET MONA DANS LEUR NUMÉRO DE HAUTE VOLTIGE!
ÂÂ!
¡¡¡¡!
AAAH!
HOP!
CLAP BIS! BIS! CLAP CLAP CLAP CLAP
BRAVO! CLAP CLAP CLAP
OUF! J'AI BIEN CRU QU'IL ALLAIT LA RATER!
MOI AUSSI! CE GOSSE EST FORMIDABLE! IL ME LE FAUT ABSOLUMENT!

ET LE SPECTACLE PREND FIN SOUS UN TONNERRE D'APPLAUDISSEMENTS.
EH BIEN, JE NE REGRETTE PAS D'ÊTRE VENU!
IL EST FORMIDABLE, BENOÎT, HEIN, PAPA!
IL Y A SÛREMENT UN TRUC, MAIS C'EST BIEN FAIT!
BRAVO, BENOÎT! TU AS ÉTÉ FANTASTIQUE!
REGARDEZ CETTE RECETTE, MES ENFANTS! IL FAUDRA ACHETER UNE NOUVELLE CAISSE À CIGARES! CELLE-CI EST VRAIMENT TROP PETITE!
OH! C'EST MERVEILLEUX, BENOÎT! IL FAUT QUE JE T'EMBRASSE!
NOUS ALLONS FÊTER ÇA! VA NOUS CHERCHER UNE BONNE BOUTEILLE, PIETRO!
DU MOUSSEUX?
NON! DU CHAMPAGNE!
EN ATTENDANT, JE VAIS METTRE LA RECETTE EN SÉCURITÉ!
SALUT, BODONI!

MONSIEUR CHOESELS! C'EST BIEN VOUS, N'EST-CE PAS?
LUI-MÊME!
CHOESELS, DES CIRQUES CHOESELS! CINQ CHAPITEAUX! LES PLUS GRANDES MÉNAGERIES! TOUTES LES ATTRACTIONS DE RENOMMÉE INTERNATIONALE! PLUS DE SIX CENTS PERSONNES À MON SERVICE! DES BUREAUX DANS LE MONDE ENTIER! TOUT ÇA, C'EST MOI!
BODONI, LE NUMÉRO DU PETIT BENOÎT N'EST PAS TROP MAUVAIS! IL M'INTÉRESSE! JE TE RACHÈTE LE CONTRAT! COMBIEN?
MAIS IL N'Y A PAS DE CONTRAT! C'EST UN BRAVE GARÇON QUI FAIT ÇA POUR NOUS AIDER, ET JE NE SAIS PAS SI...
PAS DE CONTRAT? HA! HA! HA! L'IMBÉCILE!
OÙ EST-IL, CE GAMIN?
SOUS LE CHAPITEAU! HEU... VOUS N'ALLEZ TOUT DE MÊME PAS...
SALUT, MON GARÇON! JE SUIS CHOESELS, LE GRAND PATRON DES CIRQUES CHOESELS!
BONJOUR, MONSIEUR!
PAS MAL, TON NUMÉRO! MAIS AVEC LES MOYENS DONT JE DISPOSE, ON POURRA L'AMÉLIORER! ENFIN, NOUS VERRONS ÇA PLUS TARD!
REGARDE, JE T'AI PRÉPARÉ UN CONTRAT! UN VRAI PONT D'OR! TU VERRAS LES PLUS GRANDES CAPITALES DU MONDE: PARIS, LONDRES, NEW YORK... TIENS, SIGNE ICI, AU BAS DE LA PAGE!
C'EST BIEN GENTIL, MONSIEUR, MAIS JE PRÉFÈRE RESTER AVEC MONSIEUR BODONI!

AHÂÂÂ! J'AI COMPRIS! TU ES UN PETIT MALIN, TOI! TU AS LE SENS DES AFFAIRES! C'EST BON, J'AJOUTE 5% SUR LES RECETTES! TU ES CONTENT COMME ÇA?
MAIS NON! CE N'EST PAS UNE QUESTION D'ARGENT! JE VEUX TOUT SIMPLEMENT AIDER MONSIEUR BODONI!
QUOI? TU OSES REFUSER UN CONTRAT PAREIL? C'EST INSENSÉ! ON NE REFUSE JAMAIS UN CONTRAT AU GRAND CHOESELS! ALLEZ, SIGNE LÀ!
POF
VOYONS, MONSIEUR CHOESELS, N'INSISTEZ PAS! VOUS VOYEZ BIEN QUE ÇA NE L'INTÉRESSE PAS ET QUE...
DE QUOI TE MÊLES-TU, TOI? C'EST TON GAMIN? NON! TU AS UN CONTRAT? NON! ALORS FICHE-MOI LA PAIX, SINON...
BOUF
ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA, BODONI! JE VEUX CE NUMÉRO, ET JE L'AURAI! PAR N'IMPORTE QUEL MOYEN!


?
!JE !
VROÂÂR
QUE S'EST-IL PASSÉ ? QUI EST CET OLIBRIUS QUI S'EN VA EN BRAILLANT COMME UN VEAU ?
C'EST CHOESELS!
IL VOULAIT ENGAGER BENOÎT, MAIS CELUI-CI A REFUSÉ, ALORS CHOESELS EST DEVENU GROSSIER, ET BENOÎT L'A JETÉ DEHORS!
AVOUEZ QU'IL N'A EU QUE CE QU'IL MÉRITAIT! HEIN, DITES, M'SIEUR BODONI?
D'ACCORD! MAIS À PRÉSENT, IL VA FALLOIR NOUS TENIR SUR NOS GARDES!
POURQUOI? QUE CRAIGNEZ-VOUS ?
TU NE CONNAIS PAS CHOESELS! IL FERA N'IMPORTE QUOI POUR OBTENIR TON NUMÉRO! UN CONSEIL: MÉFIONS-NOUS!
ET LE CIRQUE POURSUIT SA TOURNÉE TRIOMPHALE...
TU AS VÉRIFIÉ LE MATÉRIEL?
OUI, ÇA VA, TOUT EST NORMAL!
ET QU'EST-CE QUI ME PROUVE QUE CES CAROTTES POUR MON OURS NE SONT PAS EMPOISONNÉES? HEIN? MANGEZ-EN UNE!
BRAVO! CLAP CLAP CLAP
ÇA VA! PERSONNE DANS LE PUBLIC N'ESSAYE DE SABOTER LE SPECTACLE!
CLAP CLAP CLAP
EXCUSEZ-NOUS, MONSIEUR LE COMMISSAIRE! NOUS... NOUS NE SAVIONS PAS QUE VOUS FAISIEZ UNE RONDE! NOUS VOUS AVIONS PRIS POUR UN RÔDEUR!
21

LES JOURS PASSENT. GRÂCE AUX RECETTES, LES REPRÉSENTATIONS SE DONNENT À PRÉSENT SOUS UN PLUS VASTE CHAPITEAU, ÉCLAIRÉ PAR UN PUISSANT GROUPE ÉLECTROGÈNE, LA MÉNAGERIE S'AGRANDIT. ON ENGAGE DU PERSONNEL...

MAMAN, ON VIENT LIVRER LA TÉLÉVISION!

DITES, IL DEVIENT CHOUETTE, LE CIRQUE, HEIN? VOUS VOYEZ BIEN QUE VOUS AVIEZ TORT DE VOUS INQUIÉTER DES MENACES DE CHOESELS!

C'EST VRAI!

HEP! M'SIEUR BODONI!

JEAN NELAIRE, DU JOURNAL "GAULE-MATIN", UN MILLION D'EXEMPLAIRES! JE VOUDRAIS FAIRE UN REPORTAGE SUR VOTRE GRANDE VEDETTE, LÀ, LE PETIT BENOÎT! JE N'EN AI PAS POUR LONGTEMPS! D'ACCORD? BON! EN ATTENDANT MON PHOTOGRAPHE, JE VAIS DÉJÀ VOUS POSER QUELQUES QUESTIONS!

EXCUSEZ-MOI, MAIS C'EST IMPOSSIBLE POUR L'INSTANT; LA REPRÉSENTATION VA BIENTÔT COMMENCER! POUVEZ-VOUS REVENIR APRÈS LE SPECTACLE?

DIFFICILE, ÇA!.. NON, ÇA N'IRA PAS!... À MOINS QU'IL NE PUISSE VENIR ME RETROUVER CE SOIR À L'HÔTEL DU COMMERCE!

C'EST QUE...

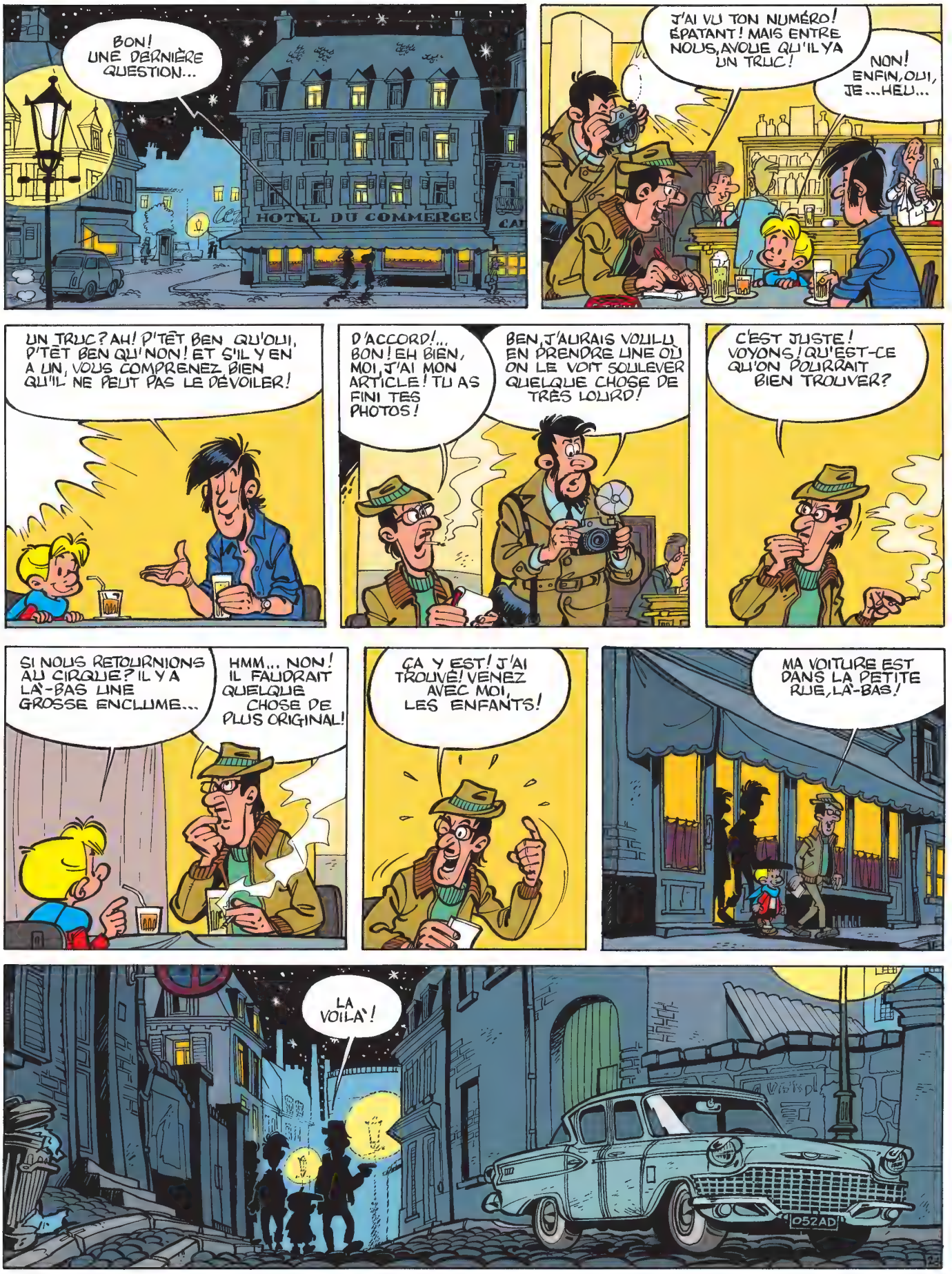
PARFAIT, À CE SOIR! VOUS VERREZ, ÇA VOUS FERA UNE PUBLICITÉ DU TONNERRE!

LE SOIR, APRÈS LE SPECTACLE...

OUI, JE SAIS BIEN QUE CE REPORTAGE EST UNE BONNE CHOSE POUR LE CIRQUE, MAIS JE NE VEUX PAS QUE TU SORTES SEUL LE SOIR! PIETRO VA T'ACCOMPAGNER!

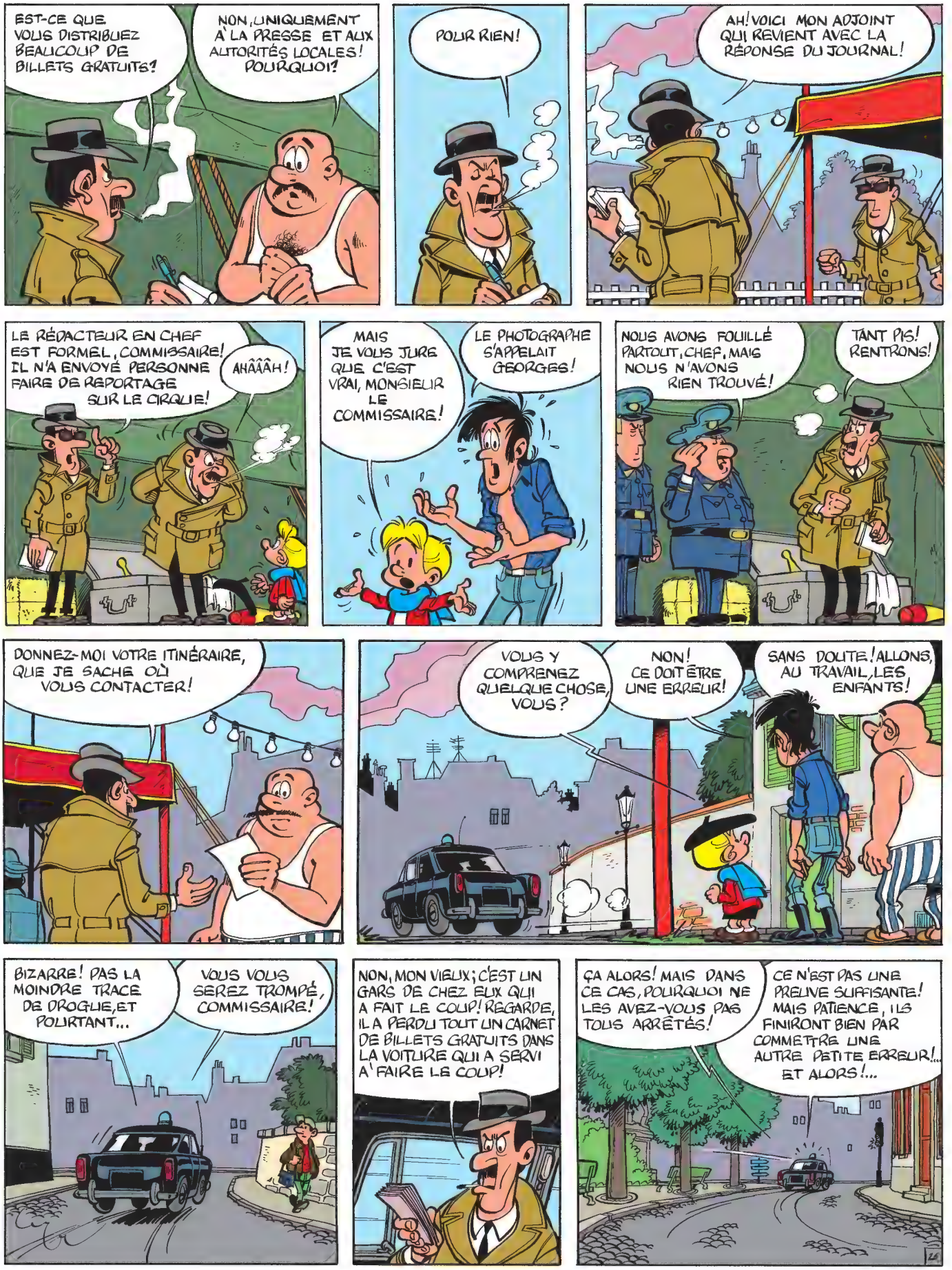
NE RENTREZ PAS TROP TARD!

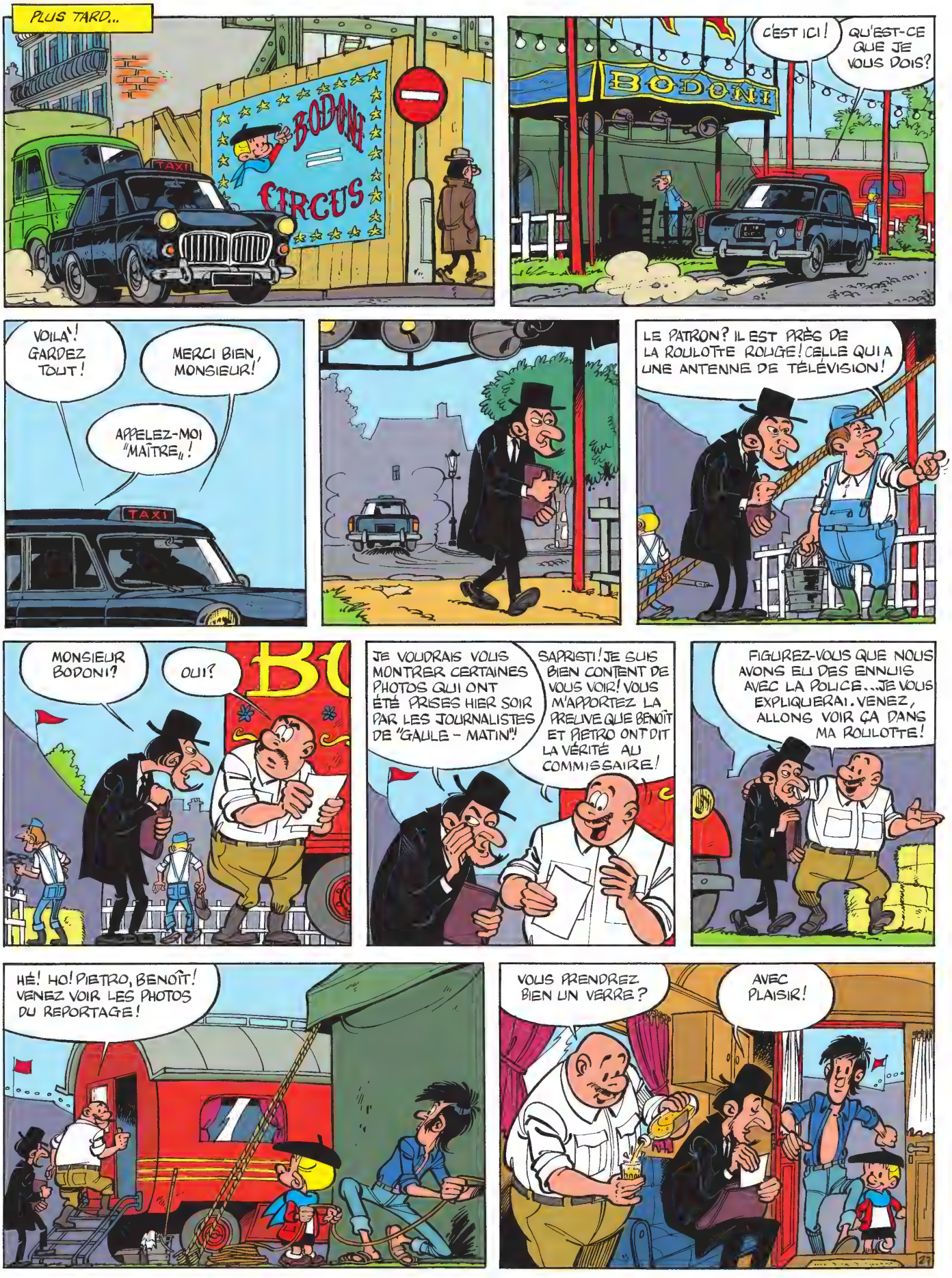
PROMIS, MONSIEUR BODONI!


BON! UNE DERNIÈRE QUESTION...
HOTEL DU COMMERCE
J'AI VU TON NUMÉRO! ÉPATANT! MAIS ENTRE NOUS, AVOUE QU'IL YA UN TRUC!
NON! ENFIN, OUI, JE...HEU...
UN TRUC? AH! P'TÊT BEN QU'OUI, P'TÊT BEN QU'NON! ET S'IL Y EN A UN, VOUS COMPRENEZ BIEN QU'IL NE PEUT PAS LE DÉVOILER!
D'ACCORD!... BON! EH BIEN, MOI, J'AI MON ARTICLE! TU AS FINI TES PHOTOS!
BEN, J'AURAIS VOULU EN PRENDRE UNE OÙ ON LE VOIT SOULEVER QUELQUE CHOSE DE TRÈS LOURD!
C'EST JUSTE! VOYONS! QU'EST-CE QU'ON POURRAIT BIEN TROUVER?
SI NOUS RETOURNIONS AU CIRQUE? IL Y A LÀ-BAS UNE GROSSE ENCLUME...
HMM... NON! IL FAUDRAIT QUELQUE CHOSE DE PLUS ORIGINAL!
ÇA Y EST! J'AI TROUVÉ! VENEZ AVEC MOI, LES ENFANTS!
MA VOITURE EST DANS LA PETITE RUE, LÀ-BAS!
LA VOILÀ!
052AD

BON! VOICI CE QUE JE VOUS PROPOSE: BENOÎT POURRAIT SE GLISSER SOUS L'AVANT DE LA VOITURE ET LA SOULEVER! HEIN, QU'EST-CE QUE VOUS EN PENSEZ? ÇA FERAIT UNE PHOTO FORMIDABLE, NON? D'ACCORD? ALLONS-Y, LES ENFANTS!
BIEN! TRÈS BIEN! PIETRO, METTEZ-VOUS LÀ, SUR LE CÔTÉ! NE BOUGEZ PLUS! VOILÀ! LEVEZ LA VOITURE, À PRÉSENT!
052 AD
PARFAIT! TOURNEZ-VOUS PARICI! BIEN! ENCORE UNE!
MAINTENANT, AVANCEZ! NON, NE SOURIEZ PAS! VOILÀ! C'EST BON!
FAIS-MOI UN GROS PLAN, GEORGES! UNE AUTRE!
CONTINUE, BENOÎT! OUI! ENCORE!
STOP! ÇA VA COMME ÇA, LES ENFANTS! TU PEUX DÉPOSER LA VOITURE, BENOÎT!
ÇA FERA UN PAPIER DU TONNERRE! BON, ON VOUS QUITTE! IL FAUT QUE NOUS RENTRIONS AU JOURNAL ENCORE CETTE NUIT! JE VOUS ENVERRAI QUELQUES EXEMPLAIRES! AU REVOIR!
OUF! QUEL BAVARD!
OUI! DÉPÊCHONS-NOUS DE RENTRER! IL SE FAIT TARD!

LE LENDEMAIN, A' L'AUBE...
BOUM
BOUM
BOUM
QUOI ? QU'EST-CE QUE C'EST?
POLICE! DÉSOLÉ DE VOUS TIRER DU LIT, MAIS J'AI REÇU L'ORDRE DE PERQUISITIONNER CHEZ VOUS! VOICI LE MANDAT!
QUOI? JE NE COMPRENDS PAS! IL DOIT S'AGIR D'UNE ERREUR!
ON VERRA BIEN! ALLONS-Y!
MAIS QU'EST-CE QUE VOUS CHERCHEZ ? JE N'AI RIEN A' CACHER, MOI! C'EST STUPÉFIANT, CETTE HISTOIRE!
EN EFFET!... A PROPOS, OÙ ÉTIEZ-VOUS HIER SOIR, ENTRE DIX HEURES ET MINUIT?
MAIS JE SUIS RESTÉ ICI!
VOUS POUVEZ LE PROUVER?
BIEN SÛR! A PART BENOÎT ET PIETRO, QUI EUX ÉTAIENT SORTIS, TOUT LE PERSONNEL PEUT TÉMOIGNER!
AHÂÂÂH!
ET JE NE... NON! ATTENTION! NE TOUCHEZ PAS A CE PIAN
BANG
KLINKLONK
BON! APPELEZ-MOI CE BENOÎT ET CE PIETRO!
DONC VOUS DITES AVOIR PASSÉ LA SOIRÉE AVEC DEUX REPORTERS DU JOURNAL "GAULE-MATIN"! BON, JE VAIS FAIRE VÉRIFIER ÇA IMMÉDIATEMENT!

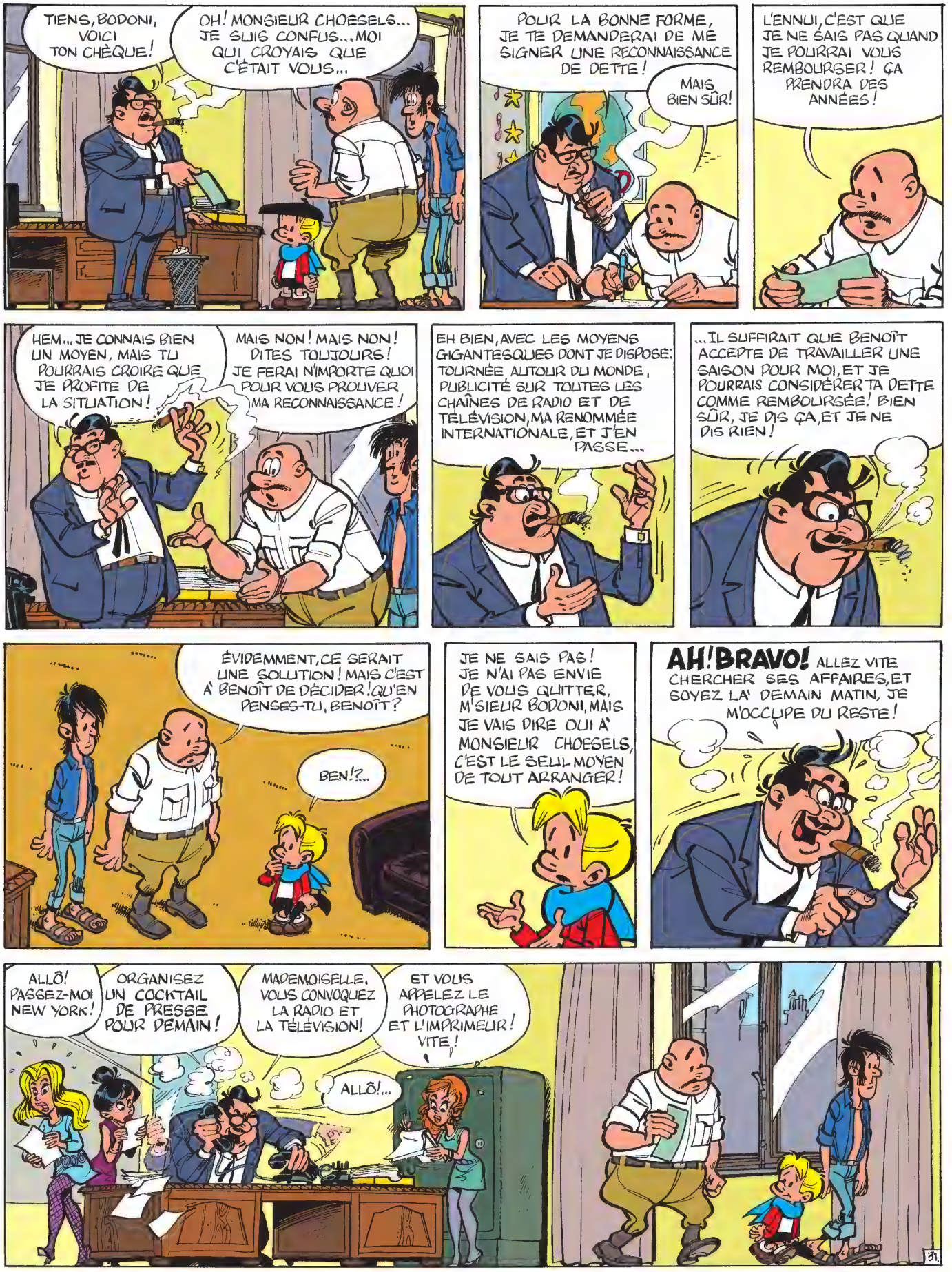

EST-CE QUE VOUS DISTRIBUEZ BEAUCOUP DE BILLETS GRATUITS?
NON, UNIQUEMENT À LA PRESSE ET AUX AUTORITÉS LOCALES! POURQUOI?
POUR RIEN!
AH! VOICI MON ADJOINT QUI REVIENT AVEC LA RÉPONSE DU JOURNAL!
LE RÉDACTEUR EN CHEF EST FORMEL, COMMISSAIRE! IL N'A ENVOYÉ PERSONNE FAIRE DE REPORTAGE SUR LE CIRQUE!
AHÂÂÂH!
MAIS JE VOUS JURE QUE C'EST VRAI, MONSIEUR LE COMMISSAIRE!
LE PHOTOGRAPHE S'APPELAIT GEORGES!
NOUS AVONS FOUILLÉ PARTOUT, CHEF, MAIS NOUS N'AVONS RIEN TROUVÉ!
TANT PIS! RENTRONS!
DONNEZ-MOI VOTRE ITINÉRAIRE, QUE JE SACHE OÙ VOUS CONTACTER!
VOUS Y COMPRENEZ QUELQUE CHOSE, VOUS?
NON! CE DOIT ÊTRE UNE ERREUR!
SANS DOUTE! ALLONS, AU TRAVAIL, LES ENFANTS!
BIZARRE! PAS LA MOINDRE TRACE DE DROGUE, ET POURTANT...
VOUS VOUS SEREZ TROMPÉ, COMMISSAIRE!
NON, MON VIEUX; C'EST UN GARS DE CHEZ EUX QUI A FAIT LE COUP! REGARDE, IL A PERDU TOUT UN CARNET DE BILLETS GRATUITS DANS LA VOITURE QUI A SERVI À FAIRE LE COUP!
ÇA ALORS! MAIS DANS CE CAS, POURQUOI NE LES AVEZ-VOUS PAS TOUS ARRÊTÉS!
CE N'EST PAS UNE PREUVE SUFFISANTE! MAIS PATIENCE, ILS FINIRONT BIEN PAR COMMETTRE UNE AUTRE PETITE ERREUR!... ET ALORS!...


PLUS TARD...
BODONI
CIRCUS
TAXI
C'EST ICI!
QU'EST-CE QUE JE VOUS DOIS?
BODONI
VOILÀ! GARDEZ TOUT!
MERCI BIEN, MONSIEUR!
APPELEZ-MOI "MAÎTRE"!
TAXI
LE PATRON? IL EST PRÈS DE LA ROULOTTE ROUGE! CELLE QUI A UNE ANTENNE DE TÉLÉVISION!
MONSIEUR BODONI?
OUI?
JE VOUDRAIS VOUS MONTRER CERTAINES PHOTOS QUI ONT ÉTÉ PRISES HIER SOIR PAR LES JOURNALISTES DE "GAULE - MATIN"!
SAPRISTI! JE SUIS BIEN CONTENT DE VOUS VOIR! VOUS M'APPORTEZ LA PREUVE QUE BENOÎT ET PIETRO ONT DIT LA VÉRITÉ AU COMMISSAIRE!
FIGUREZ-VOUS QUE NOUS AVONS EU DES ENNUIS AVEC LA POLICE... JE VOUS EXPLIQUERAI. VENEZ, ALLONS VOIR ÇA DANS MA ROULOTTE!
HÉ! HO! PIETRO, BENOÎT! VENEZ VOIR LES PHOTOS DU REPORTAGE!
VOUS PRENDREZ BIEN UN VERRE?
AVEC PLAISIR!
27

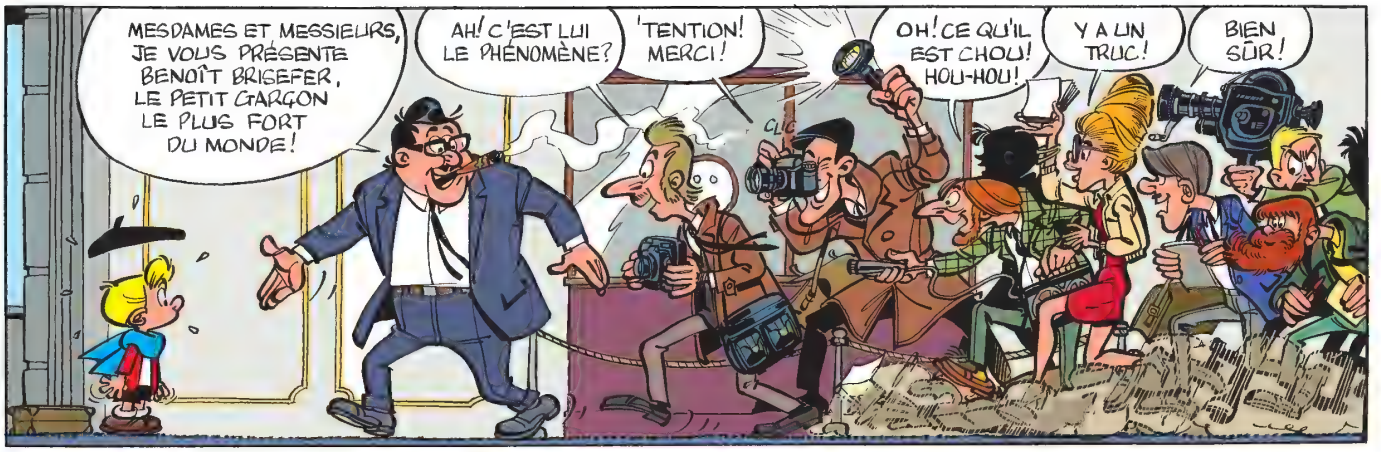
AH ! ELLES SONT BIEN ! J'AIMERAIS, SI POSSIBLE, EN AVOIR QUELQUES-UNES !
ELLES SONT TOUTES POUR VOUS !
C'EST GENTIL ! VOUS DIREZ COMBIEN JE VOUS DOIS ?
CENT MILLE DOLLARS !
CENT MILLE... HA ! HA ! HA ! ELLE EST BIEN BONNE ! VOUS AIMEZ LA PLAISANTERIE !
MAIS CE N'EST PAS UNE PLAISANTERIE, MONSIEUR BODONI !
JE VOIS QUE VOUS N'AVEZ PAS ENCORE LU LE JOURNAL ! ÉCOUTEZ PLUTÔT...
UNE MYSTÉRIEUSE AFFAIRE DE DROGUE. CE MATIN, VERS CINQ HEURES, DES GENDARMES ONT DÉCOUVERT DANS UN FOSSÉ, PRÈS DE LA MOTTE-SAINT-GUIDON, UNE VOITURE DE MARQUE AMÉRICAINE IMMATRICULÉE 052AD. ...
DANS CETTE VOITURE VOLÉE LA VEILLE A SON PROPRIÉTAIRE, MAÎTRE KHEU, ON A TROUVÉ PLUSIEURS SACHETS CONTENANT DE LA DROGUE. ALERTÉE, LA BRIGADE DES STUPÉFIANTS AURAIT DÉCOUVERT UNE PISTE, ET D'APRÈS LE COMMISSAIRE ARIEU, CHARGÉ DE L'ENQUÊTE, L'ARRESTATION DES TRAFIQUANTS NE SAURAIT TARDER.
JE NE COMPRENDS PAS, QUEL RAPPORT Y A-T-IL ENTRE CETTE AFFAIRE ET LES PHOTOS ?
REGARDEZ DANS LE JOURNAL, LE NUMÉRO MINÉRALOGIQUE DE LA VOITURE.
UNE MYSTÉRIEUSE AFFAIRE DE DROGUE
VOUS VERREZ QUE C'EST LE MÊME QUE CELUI DE VOS PHOTOS !
DANS CES CONDITIONS, VOUS COMPRENEZ QUE CENT MILLE DOLLARS SONT BIEN PEU DE CHOSE ! À MOINS QUE VOUS NE PRÉFÉRIEZ SAVOIR LA POLICE EN POSSESSION DE CES PHOTOS !

ORDURE! FUMIER! POURRITURE!
PAF
ÂÂÂH! VOUS VOULEZ ME FAIRE CHANTER?...? EH BIEN, JE VAIS VOUS FAIRE DANSER, MAINTENANT!
CALME-TOI, PAPA!
VOUS AVEZ TROIS JOURS POUR RÉUNIR LA SOMME! SINON, VOUS SAVEZ CE QUI VOUS ATTEND...
CE N'EST PAS VRAI! NOUS N'AVONS PAS VOLÉ DE VOITURE, MONSIEUR BODONI! JE VOUS LE JURE!
JE LE SAIS BIEN, BENOÎT! ILS VOUS ONT ATTIRÉS DANS UN BEAU PIÈGE! ÂÂH! ILS SONT FORTS!
IL FAUT AVERTIR LA POLICE!
INUTILE, ILS NE NOUS CROIRONT PAS! ILS S'IMAGINERONT QUE NOUS VOULONS LES LANCER SUR UNE AUTRE PISTE POUR ÉGARER LES SOUPÇONS QUI PÈSENT SUR NOUS!
MAIS ALORS QU'ALLONS-NOUS FAIRE?
PAYER! IL FAUDRA TOUT VENDRE!
MAIS C'EST LA RUINE!
JE ME DEMANDE S'IL N'Y A PAS DU CHOESELS DERRIÈRE TOUT ÇA!
VOUS CROYEZ?
J'EN AURAI LE CŒUR NET! PIETRO, PRÉVIENS TA MÈRE QUE NOUS PARTONS!
BODONI
TYROM
SI C'EST LUI, IL LE PAYERA CHER!
24

CHOESELS
THE BIG CIRCUS
IN THE BIG TOP
OUT
BON ÇA IRA! SIGNEZ ICI! VOUS COMMENCEZ DEMAIN!
MERCI, MONSIEUR CHOESELS, MERCI ENCORE!
ET MOI JE VOUS DIS QU'IL ME RECEVRA ET TOUT DE SUITE ENCORE!
?
C'EST INSUPPORTABLE! IL N'Y A PAS MOYEN DE TRAVAILLER DANS CES CONDITIONS!
AAH! TU ES LÀ, CANAILLE! AVOUE QUE C'EST TOI QUI M'AS JOUÉ CE TOUR DE COCHON!
OH! NE PRENDS PAS CET AIR INNOCENT, JE SAVAIS BIEN QUE TU ÉTAIS CAPABLE D'UNE CHOSE PAREILLE! MAIS JE TE JURE QUE ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA!
ENFIN, BODONI, JE NE COMPRENDS PAS! EXPLIQUE-TOI!
HEU... JE VOIS QUE VOUS ÊTES OCCUPÉ! JE... JE VOUS LAISSE!
SAPRISTI! ÇA BARDE CHEZ LE PATRON!
... ET NE VIENS PAS ME DIRE QUE CE N'EST PAS TOI QUI AS ORGANISÉ CET ODIEUX CHANTAGE!
C'EST FAUX, BODONI! POUR TE LE PROUVER, JE TE PRÊTE LA SOMME DONT TU AS BESOIN!...
COMBIEN AS-TU DIT, DÉJÀ?


TIENS, BODONI, VOICI TON CHÈQUE!
OH! MONSIEUR CHOESELS... JE SUIS CONFUS... MOI QUI CROYAIS QUE C'ÉTAIT VOUS...
POUR LA BONNE FORME, JE TE DEMANDERAI DE ME SIGNER UNE RECONNAISSANCE DE DETTE!
MAIS BIEN SÛR!
L'ENNUI, C'EST QUE JE NE SAIS PAS QUAND JE POURRAI VOUS REMBOURSER! ÇA PRENDRA DES ANNÉES!
HEM... JE CONNAIS BIEN UN MOYEN, MAIS TU POURRAIS CROIRE QUE JE PROFITE DE LA SITUATION!
MAIS NON! MAIS NON! DITES TOUJOURS! JE FERAI N'IMPORTE QUOI POUR VOUS PROUVER MA RECONNAISSANCE!
EH BIEN, AVEC LES MOYENS GIGANTESQUES DONT JE DISPOSE: TOURNÉE AUTOUR DU MONDE, PUBLICITÉ SUR TOUTES LES CHAÎNES DE RADIO ET DE TÉLÉVISION, MA RENOMMÉE INTERNATIONALE, ET J'EN PASSE...
...IL SUFFIRAIT QUE BENOÎT ACCEPTE DE TRAVAILLER UNE SAISON POUR MOI, ET JE POURRAIS CONSIDÉRER TA DETTE COMME REMBOURSÉE! BIEN SÛR, JE DIS ÇA, ET JE NE DIS RIEN!
ÉVIDEMMENT, CE SERAIT UNE SOLUTION! MAIS C'EST À BENOÎT DE DÉCIDER! QU'EN PENSES-TU, BENOÎT?
BEN!?...
JE NE SAIS PAS! JE N'AI PAS ENVIE DE VOUS QUITTER, M'SIEUR BODONI, MAIS JE VAIS DIRE OUI À MONSIEUR CHOESELS, C'EST LE SEUL MOYEN DE TOUT ARRANGER!
AH! BRAVO! ALLEZ VITE CHERCHER SES AFFAIRES, ET SOYEZ LÀ DEMAIN MATIN, JE M'OCCUPE DU RESTE!
ALLÔ! PASSEZ-MOI NEW YORK!
ORGANISEZ UN COCKTAIL DE PRESSE POUR DEMAIN!
MADEMOISELLE, VOUS CONVOQUEZ LA RADIO ET LA TÉLÉVISION!
ET VOUS APPELEZ LE PHOTOGRAPHE ET L'IMPRIMEUR! VITE!
ALLÔ!...
31

LE LENDEMAIN...
CIRCUS CHOESELS
BIENTÔT :
BENOÎT BRISEFER
LE PETIT GARÇON
LE PLUS FORT DU MONDE.
CAFÉ
SAPRISTI, ILS ONT BIEN FAIT LES CHOSES!
ET VOILÀ! C'EST ICI QUE L'ON SE QUITTE!
ADIEU, MON PETIT BENOÎT! NOUS N'OUBLIERONS JAMAIS CE QUE TU AS FAIT POUR NOUS!
AU REVOIR, MADAME BODONI!
LE VOILÀ!


MESDAMES ET MESSIEURS, JE VOUS PRÉSENTE BENOÎT BRISEFER, LE PETIT GARÇON LE PLUS FORT DU MONDE!
AH! C'EST LUI LE PHÉNOMÈNE?
'TENTION! MERCI!
OH! CE QU'IL EST CHOU! HOU-HOU!
Y A UN TRUC!
BIEN SÛR!
CLIC

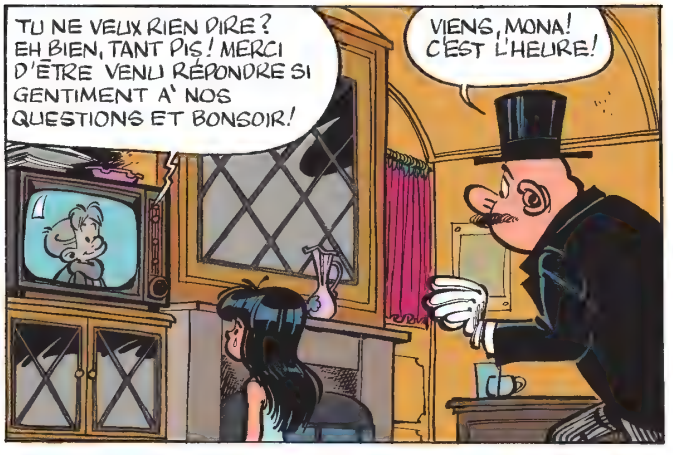
EST-IL VRAI QUE TU SOIS TELLEMENT FORT?
ON DIT QU'IL Y A UN TRUC!
QUE PENSES-TU DE LA MODE?
ET QUEL TRUC?
CLIC

AIMERAIS-TU ALLER SUR LA LUNE?
BRIGITTE BARDOT? TU CONNAIS?
ALORS, CE TRUC, HEIN?
AS-TU UN HOBBY?

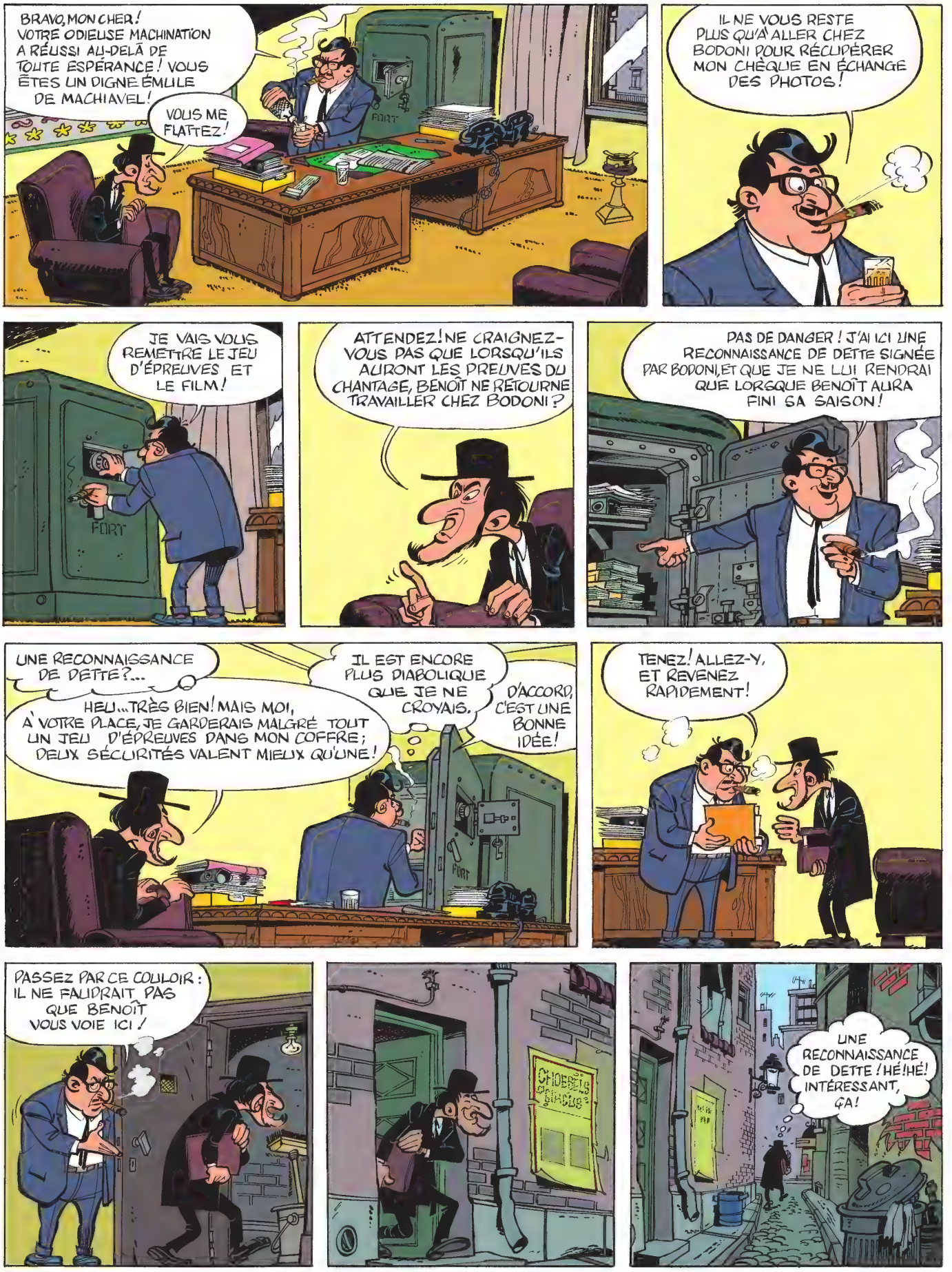
NÉ D'UN PÈRE TURC ET D'UNE MÈRE DÉBILE, IL EST L'AÎNÉ D'UNE FAMILLE DE DIX ENFANTS! JE L'AI DÉCOUVERT PARMI LES DÉBARDEURS DU PORT D'ANVERS...

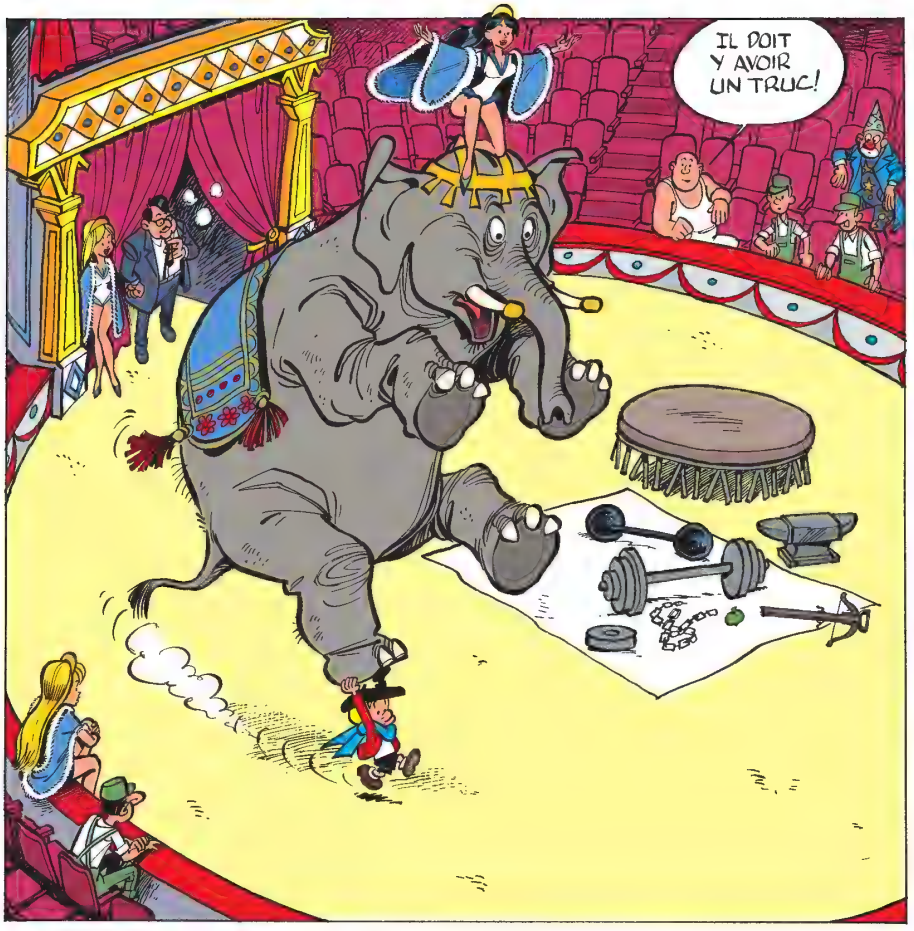
...OÙ IL GAGNAIT PÉNIBLEMENT SON PAIN...
... ...
AIMES-TU BRAHMS?
...ET ALORS MA BELLE-SŒUR QUI, ENTRE PARENTHÈSES, N'A PAS LA LANGUE DANS SA POCHE, LUI RÉPOND DU TAC AU TAC...

CE SOIR-LÀ...
UNE DERNIÈRE QUESTION, MON PETIT BENOÎT: TA FORCE, ENTRE NOUS, CE N'EST PAS VRAI? IL Y A UN TRUC? PEUX-TU NOUS DIRE LEQUEL?
BEN, HEU...
BOBONI

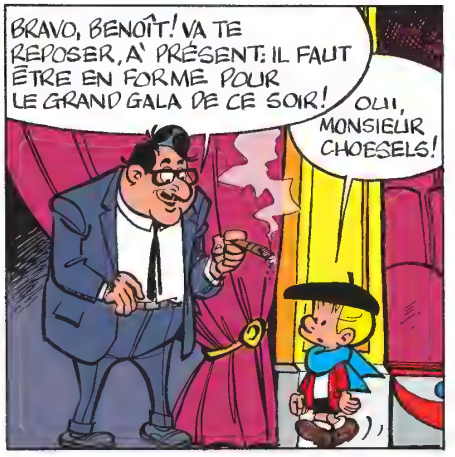

TU NE VEUX RIEN DIRE? EH BIEN, TANT PIS! MERCI D'ÊTRE VENU RÉPONDRE SI GENTIMENT À NOS QUESTIONS ET BONSOIR!
VIENS, MONA! C'EST L'HEURE!

IL N'Y A PAS GRAND MONDE, CE SOIR! ON SENT QUE BENOÎT EST PARTI!
OUI, IL VA FALLOIR REPRENDRE NOS ANCIENS NUMÉROS!
33

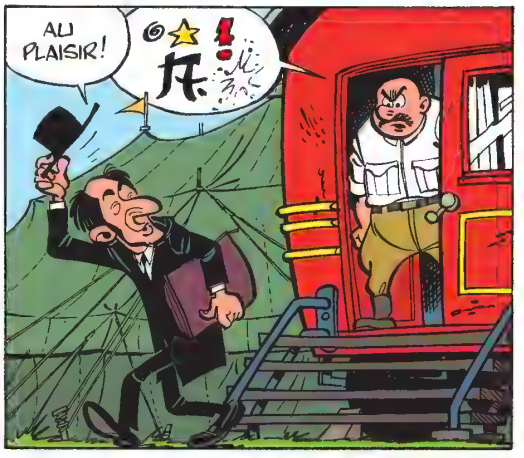

BRAVO, MON CHER! VOTRE ODIEUSE MACHINATION A RÉUSSI AU-DELÀ DE TOUTE ESPÉRANCE! VOUS ÊTES UN DIGNE ÉMULE DE MACHIAVEL!
VOUS ME FLATTEZ!
IL NE VOUS RESTE PLUS QU'À ALLER CHEZ BODONI POUR RÉCUPÉRER MON CHÈQUE EN ÉCHANGE DES PHOTOS!
JE VAIS VOUS REMETTRE LE JEU D'ÉPREUVES ET LE FILM!
FORT
ATTENDEZ! NE CRAIGNEZ-VOUS PAS QUE LORSQU'ILS AURONT LES PREUVES DU CHANTAGE, BENOÎT NE RETOURNE TRAVAILLER CHEZ BODONI?
PAS DE DANGER! J'AI ICI UNE RECONNAISSANCE DE DETTE SIGNÉE PAR BODONI, ET QUE JE NE LUI RENDRAI QUE LORSQUE BENOÎT AURA FINI SA SAISON!
UNE RECONNAISSANCE DE DETTE?...
HEU... TRÈS BIEN! MAIS MOI, À VOTRE PLACE, JE GARDERAIS MALGRÉ TOUT UN JEU D'ÉPREUVES DANS MON COFFRE; DEUX SÉCURITÉS VALENT MIEUX QU'UNE!
IL EST ENCORE PLUS DIABOLIQUE QUE JE NE CROYAIS.
D'ACCORD, C'EST UNE BONNE IDÉE!
FORT
TENEZ! ALLEZ-Y, ET REVENEZ RAPIDEMENT!
PASSEZ PAR CE COULOIR: IL NE FAUDRAIT PAS QUE BENOÎT VOUS VOIE ICI!
CHOUETTE ALORS
UNE RECONNAISSANCE DE DETTE! HÉ! HÉ! INTÉRESSANT, ÇA!


IL DOIT Y AVOIR UN TRUC!

FORMIDABLE, LE NUMÉRO DE CE GAMIN! CE SERA UN TRIOMPHE! D'AILLEURS, TOUTES LES PLACES SONT DÉJÀ LOUÉES!


BRAVO, BENOÎT! VA TE REPOSER, A' PRÉSENT: IL FAUT ÊTRE EN FORME POUR LE GRAND GALA DE CE SOIR!
OUI, MONSIEUR CHOESELS!

VOICI LE FILM ET LES ÉPREUVES!
TENEZ! VOILÀ UN CHÈQUE! ET MAINTENANT, DISPARAISSEZ, IGNOBLE INDIVIDU!
BODONI

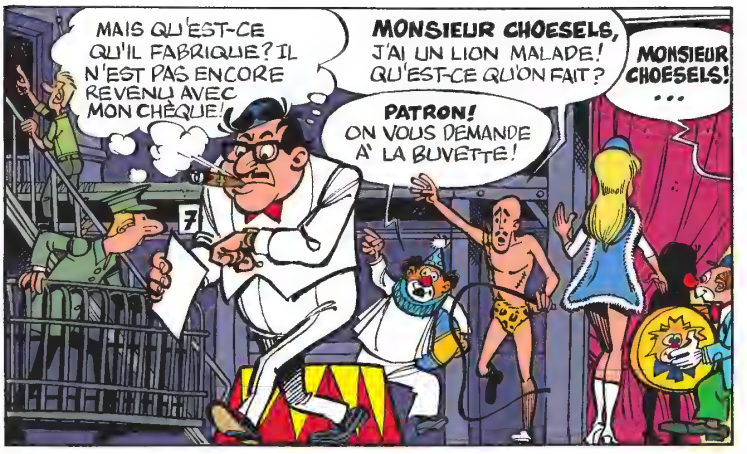

AU PLAISIR!

HÉ! HÉ! HÉ! CET IMBÉCILE DE CHOESELS A FAIT UN CHÈQUE AU PORTEUR!
LE PAYS DES SCHTROUMPFS
TAXI

BANK
5%

VINGT-CINQ ET VINGT-CINQ : CINQUANTE! ET CINQUANTE : CENT! ET...
CAIS
5%

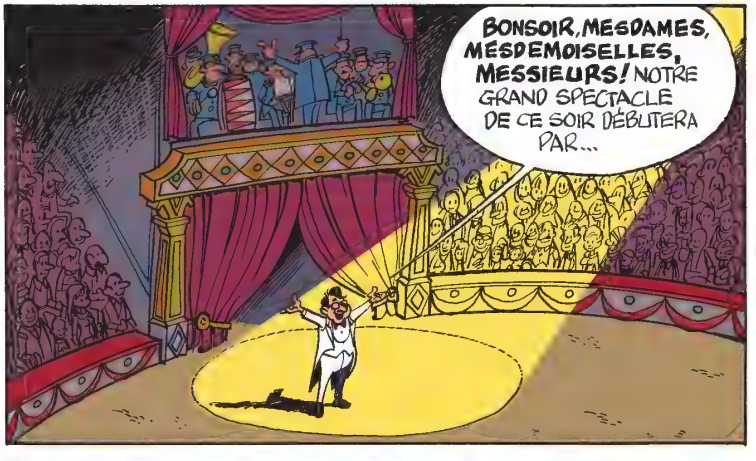
BENOÎT BRISEFER


MAIS QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE? IL N'EST PAS ENCORE REVENU AVEC MON CHÈQUE!
MONSIEUR CHOESELS, J'AI UN LION MALADE! QU'EST-CE QU'ON FAIT?
PATRON! ON VOUS DEMANDE À LA BUVETTE!
MONSIEUR CHOESELS!
...

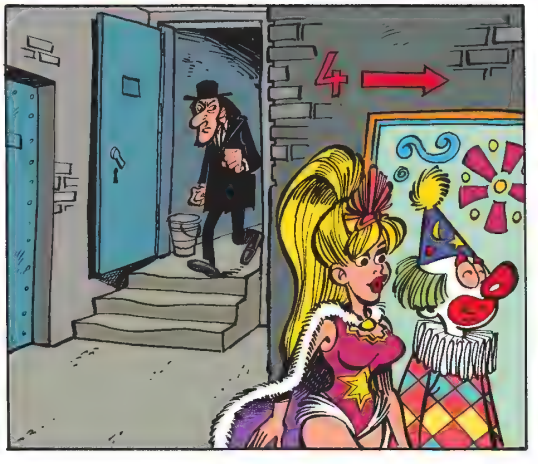
TU ES PRÊT, BENOÎT? NE T'ÉNERVE PAS! LE RÉGISSEUR VIENDRA T'APPELER AU MOMENT D'ENTRER EN PISTE! ÇA IRA?
OUI, MONSIEUR CHOESELS!

SI SEULEMENT JE POUVAIS ATTRAPER UN RHUME!
HUM

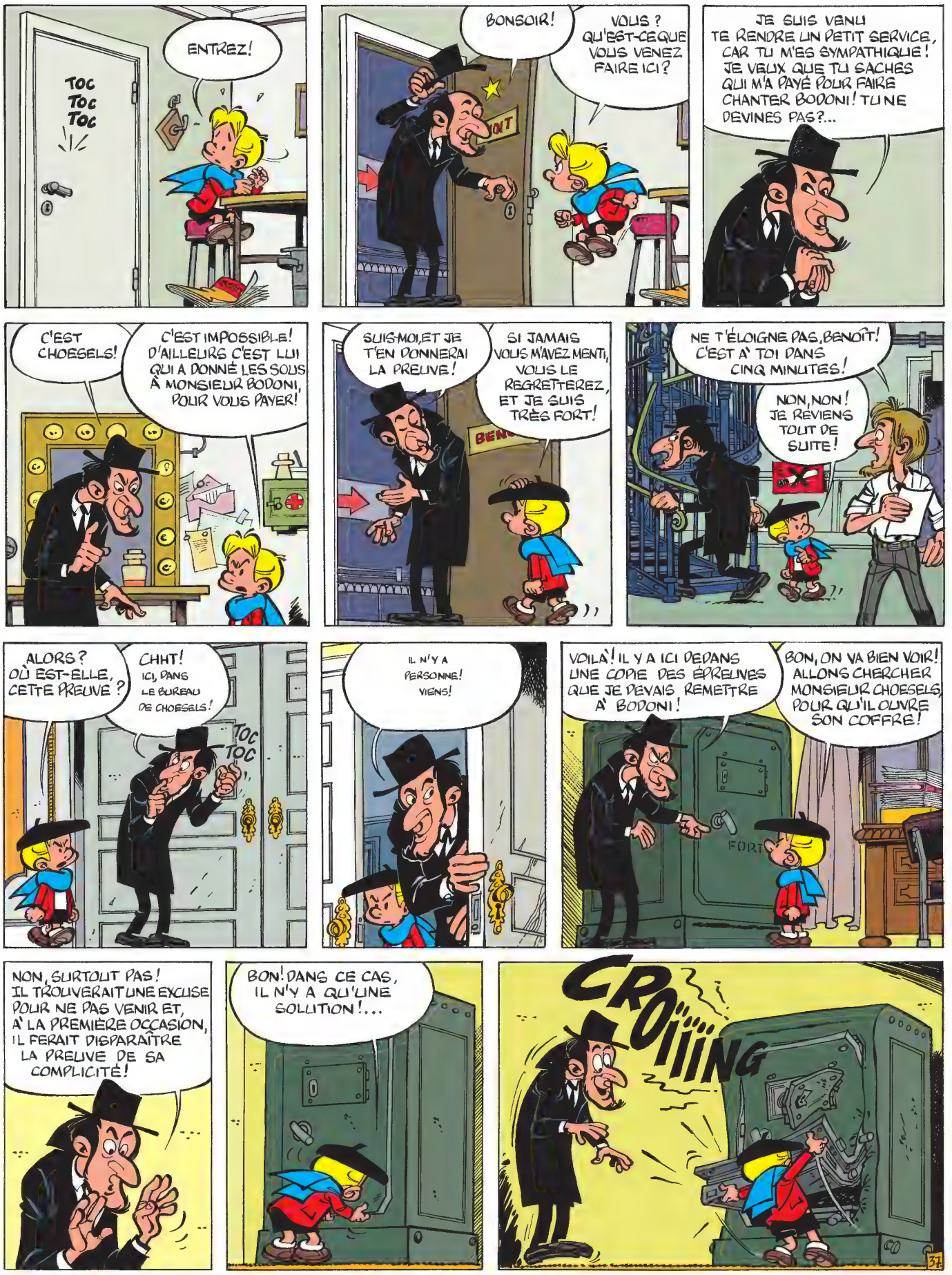
VITE, PATRON, C'EST À VOUS! IL EST L'HEURE!

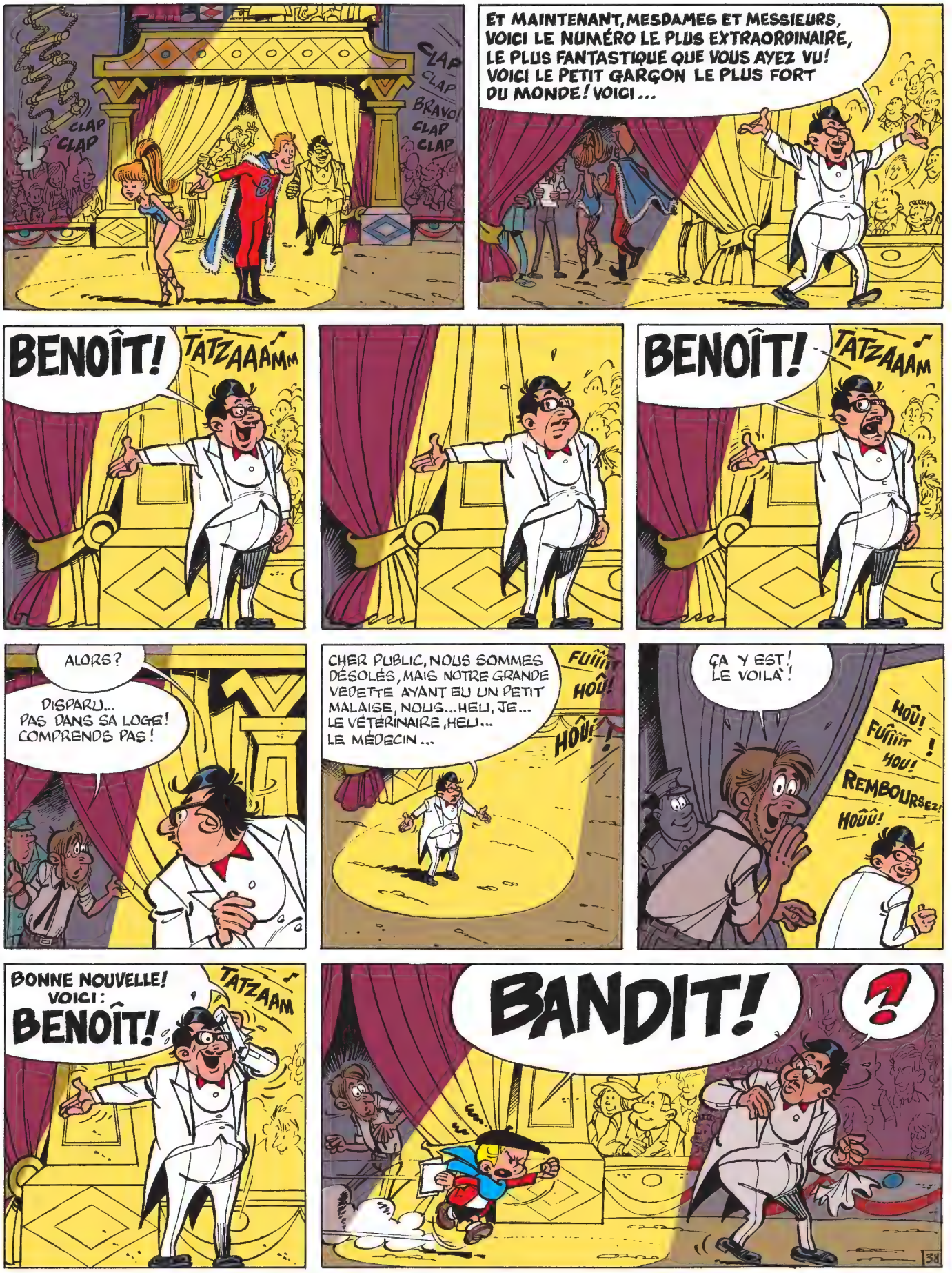

BONSOIR, MESDAMES, MESDEMOISELLES, MESSIEURS! NOTRE GRAND SPECTACLE DE CE SOIR DÉBUTERA PAR...

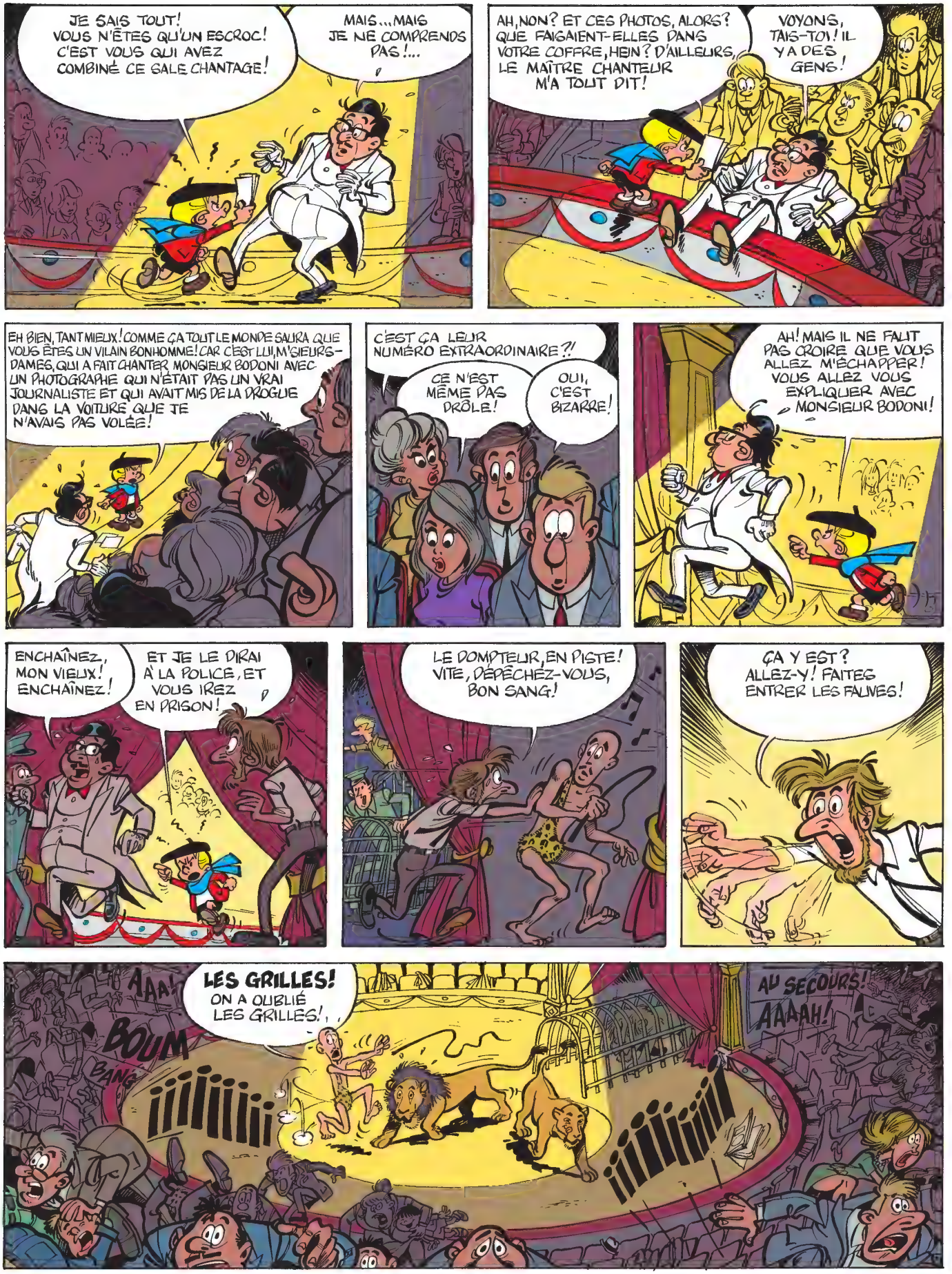
LE SPECTACLE COMMENCE! CHOESELS DOIT ÊTRE EN PISTE! JE PEUX Y ALLER SANS RISQUE!


4

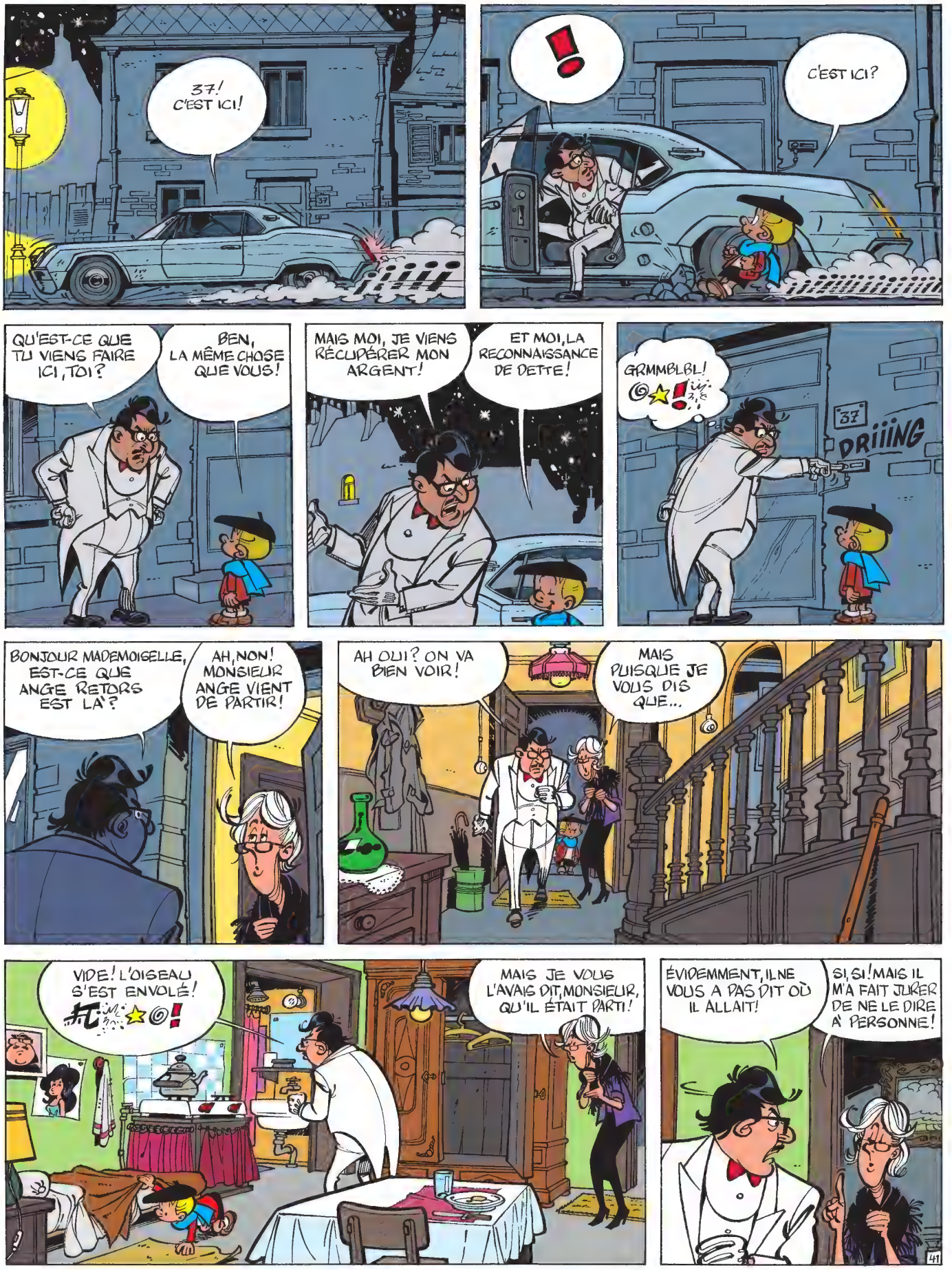
AH! C'EST ICI!
BENOÎT

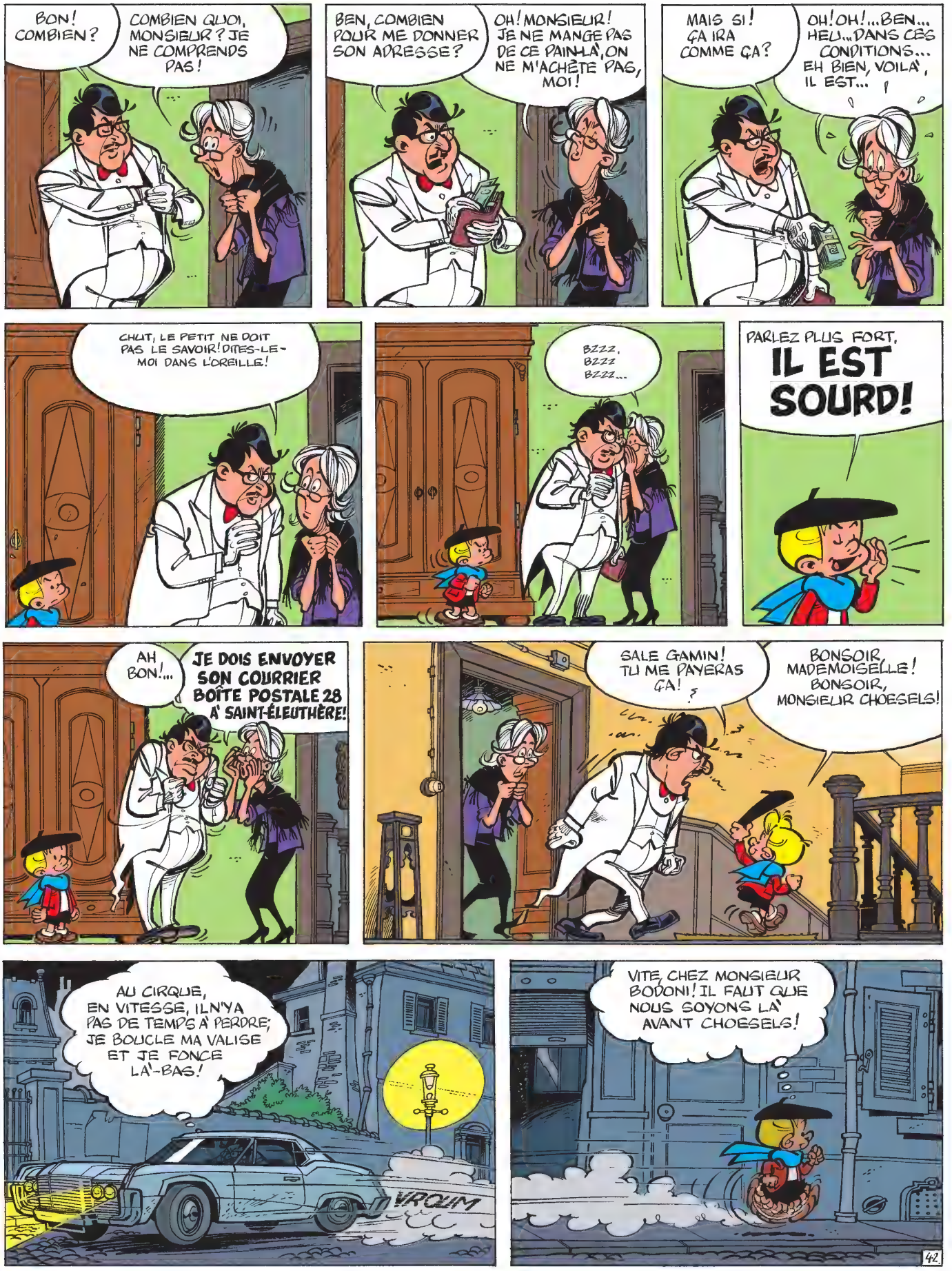

TOC TOC TOC
ENTREZ!
BONSOIR!
VOUS ? QU'EST-CE QUE VOUS VENEZ FAIRE ICI?
JE SUIS VENU TE RENDRE UN PETIT SERVICE, CAR TU M'ES SYMPATHIQUE! JE VEUX QUE TU SACHES QUI M'A PAYÉ POUR FAIRE CHANTER BODONI! TU NE DEVINES PAS?...
C'EST CHOESELS!
C'EST IMPOSSIBLE! D'AILLEURS C'EST LUI QUI A DONNÉ LES SOUS À MONSIEUR BODONI, POUR VOUS PAYER!
SUIS-MOI, ET JE T'EN DONNERAI LA PREUVE!
SI JAMAIS VOUS M'AVEZ MENTI, VOUS LE REGRETTEREZ, ET JE SUIS TRÈS FORT!
NE T'ÉLOIGNE PAS, BENOÎT! C'EST À TOI DANS CINQ MINUTES!
NON, NON! JE REVIENS TOUT DE SUITE!
ALORS? OÙ EST-ELLE, CETTE PREUVE?
CHHT! ICI, DANS LE BUREAU DE CHOESELS!
TOC TOC
IL N'Y A PERSONNE! VIENS!
VOILÀ! IL Y A ICI DEDANS UNE COPIE DES ÉPREUVES QUE JE DEVAIS REMETTRE À BODONI!
BON, ON VA BIEN VOIR! ALLONS CHERCHER MONSIEUR CHOESELS, POUR QU'IL OUVRE SON COFFRE!
FORT
NON, SURTOUT PAS! IL TROUVERAIT UNE EXCUSE POUR NE PAS VENIR ET, À LA PREMIÈRE OCCASION, IL FERAIT DISPARAÎTRE LA PREUVE DE SA COMPLICITÉ!
BON! DANS CE CAS, IL N'Y A QU'UNE SOLUTION!...
CROIIING
37


CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP BRAVO! CLAP CLAP
ET MAINTENANT, MESDAMES ET MESSIEURS, VOICI LE NUMÉRO LE PLUS EXTRAORDINAIRE, LE PLUS FANTASTIQUE QUE VOUS AYEZ VU! VOICI LE PETIT GARÇON LE PLUS FORT DU MONDE! VOICI ...
BENOÎT! TATZAAAMm
BENOÎT! TATZAAAM
ALORS?
DISPARU... PAS DANS SA LOGE! COMPRENDS PAS!
CHER PUBLIC, NOUS SOMMES DÉSOLÉS, MAIS NOTRE GRANDE VEDETTE AYANT EU UN PETIT MALAISE, NOUS... HEU, JE... LE VÉTÉRINAIRE, HEU... LE MÉDECIN ...
FUIII HOÛ! HOÛ!
ÇA Y EST! LE VOILÀ!
HOÛ! FUIIIIT ! HOU! REMBOURSEZ! HOÛÛ!
BONNE NOUVELLE! VOICI : BENOÎT! TATZAAM
BANDIT! ?
38


JE SAIS TOUT! VOUS N'ÊTES QU'UN ESCROC! C'EST VOUS QUI AVEZ COMBINÉ CE SALE CHANTAGE!
MAIS... MAIS JE NE COMPRENDS PAS!...
AH, NON? ET CES PHOTOS, ALORS? QUE FAISAIENT-ELLES DANS VOTRE COFFRE, HEIN? D'AILLEURS, LE MAÎTRE CHANTEUR M'A TOUT DIT!
VOYONS, TAIS-TOI! IL Y A DES GENS!
EH BIEN, TANT MIEUX! COMME ÇA TOUT LE MONDE SAURA QUE VOUS ÊTES UN VILAIN BONHOMME! CAR C'EST LUI, M'SIEURS-DAMES, QUI A FAIT CHANTER MONSIEUR BODONI AVEC UN PHOTOGRAPHE QUI N'ÉTAIT PAS UN VRAI JOURNALISTE ET QUI AVAIT MIS DE LA DROGUE DANS LA VOITURE QUE JE N'AVAIS PAS VOLÉE!
C'EST ÇA LEUR NUMÉRO EXTRAORDINAIRE?!
CE N'EST MÊME PAS DRÔLE!
OUI, C'EST BIZARRE!
AH! MAIS IL NE FAUT PAS CROIRE QUE VOUS ALLEZ M'ÉCHAPPER! VOUS ALLEZ VOUS EXPLIQUER AVEC MONSIEUR BODONI!
ENCHAÎNEZ, MON VIEUX! ENCHAÎNEZ!
ET JE LE DIRAI À LA POLICE, ET VOUS IREZ EN PRISON!
LE DOMPTEUR, EN PISTE! VITE, DÉPÊCHEZ-VOUS, BON SANG!
ÇA Y EST? ALLEZ-Y! FAITES ENTRER LES FAUVES!
AAA!
LES GRILLES! ON A OUBLIÉ LES GRILLES!
BOUM
BANG
AU SECOURS! AAAAH!

HEUREUSEMENT, IL M'A TOUT RACONTÉ, LE MAÎTRE CHANTEUR, IL EST HONNÊTE, LUI, AU MOINS!
JE VAIS LUI CASSER LA FIGURE À CETTE ESPÈCE DE CORBEAU BAVARD!
MON COFFRE!?
TIENS, IL EST PARTI!
LA RECONNAISSANCE DE DETTE DE BODONI! IL L'A PRISE!
©☆FC!
?
MON CHÈQUE!
ALLÔ! ICI CHOESELS! PASSEZ-MOI MONSIEUR DURANT... AH! C'EST VOUS?... OUI, JE SAIS QUE LA BANQUE EST FERMÉE, MAIS JE DOIS FAIRE OPPOSITION SUR UN CHÈQUE DE CENT MILLE DOLLARS QUE...
QUOI? ENCAISSÉ!
MAIS JE NE COMPRENDS PAS! QU'EST-CE QUI SE PASSE?
AH! TU EN AS FAIT DE BELLES! NOUS SOMMES DANS DE BEAUX DRAPS!
MAIS JE SAIS OÙ IL HABITE! IL VA ME RENDRE MON ARGENT, ET VITE ENCORE!
CIRQUE
ET MOI, JE VAIS RÉCUPÉRER LA RECONNAISSANCE DE DETTE!
JEANS BOYS
TRUC

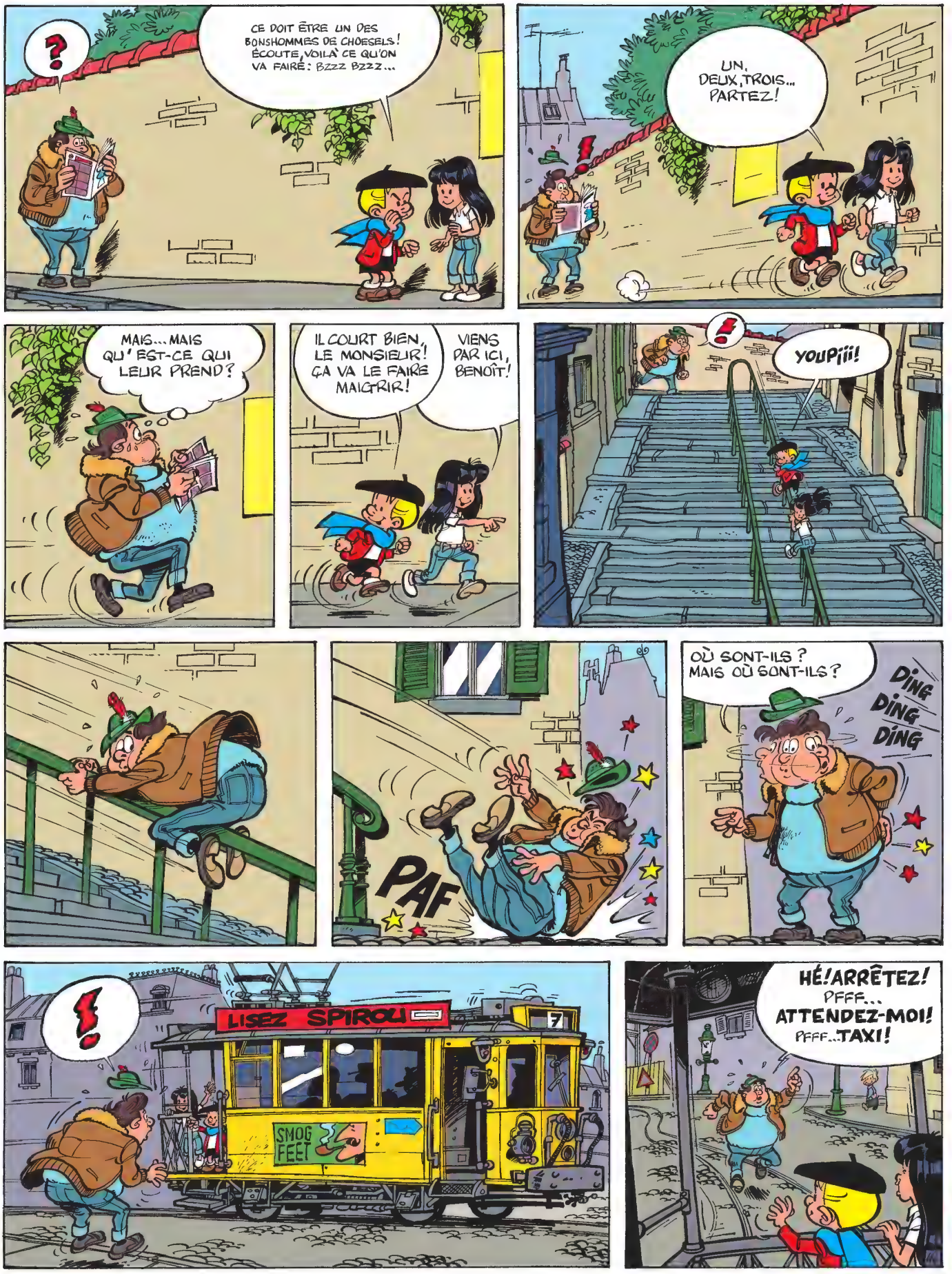

37 ! C'EST ICI!
!
C'EST ICI?
QU'EST-CE QUE TU VIENS FAIRE ICI, TOI?
BEN, LA MÊME CHOSE QUE VOUS!
MAIS MOI, JE VIENS RÉCUPÉRER MON ARGENT!
ET MOI, LA RECONNAISSANCE DE DETTE!
GRMMBLBL!
37
DRIIING
BONJOUR MADEMOISELLE, EST-CE QUE ANGE RETORS EST LÀ?
AH, NON! MONSIEUR ANGE VIENT DE PARTIR!
AH OUI? ON VA BIEN VOIR!
MAIS PUISQUE JE VOUS DIS QUE...
VIDE! L'OISEAU S'EST ENVOLÉ!
MAIS JE VOUS L'AVAIS DIT, MONSIEUR, QU'IL ÉTAIT PARTI!
ÉVIDEMMENT, IL NE VOUS A PAS DIT OÙ IL ALLAIT!
SI, SI! MAIS IL M'A FAIT JURER DE NE LE DIRE À PERSONNE!
41


BON! COMBIEN?
COMBIEN QUOI, MONSIEUR? JE NE COMPRENDS PAS!
BEN, COMBIEN POUR ME DONNER SON ADRESSE?
OH! MONSIEUR! JE NE MANGE PAS DE CE PAIN-LÀ, ON NE M'ACHÈTE PAS, MOI!
MAIS SI! ÇA IRA COMME ÇA?
OH! OH!... BEN... HEU... DANS CES CONDITIONS... EH BIEN, VOILÀ, IL EST...
CHUT, LE PETIT NE DOIT PAS LE SAVOIR! DITES-LE-MOI DANS L'OREILLE!
BZZZ, BZZZ BZZZ...
PARLEZ PLUS FORT, IL EST SOURD!
AH BON!...
JE DOIS ENVOYER SON COURRIER BOÎTE POSTALE 28 À SAINT-ÉLEUTHÈRE!
SALE GAMIN! TU ME PAYERAS ÇA!
BONSOIR, MADEMOISELLE! BONSOIR, MONSIEUR CHOESELS!
AU CIRQUE, EN VITESSE, IL N'Y A PAS DE TEMPS À PERDRE; JE BOUCLE MA VALISE ET JE FONCE LÀ-BAS!
VROUM
VITE, CHEZ MONSIEUR BODONI! IL FAUT QUE NOUS SOYONS LÀ AVANT CHOESELS!
42

LE LENDEMAIN MATIN.
TOI, PIETRO, TU RESTES ICI POUR VEILLER SUR TA MÈRE ET T'OCCUPER DU CIRQUE!
NE TRAÎNEZ PAS EN ROUTE! IL Y A AU MOINS CINQ CENTS KILOMÈTRES JUSQU'À SAINT-ÉLEUTHÈRE!
ET CHOESELS DOIT DÉJÀ ÊTRE EN ROUTE!
SOYEZ PRUDENTS!
BODONI
L'HÔTEL DE LA POSTE À SAINT-ÉLEUTHÈRE.
DITES, PATRON, COMMENT ALLONS-NOUS LE RECONNAÎTRE, CET ANGE RETORS? ON NE L'A JAMAIS VU, NOUS!
HÔTEL
HÔTEL DE LA POSTE
BAZAR DU COIN
POSTE
BUS
ATTENDEZ! JE VAIS VOUS FAIRE UN PORTRAIT-ROBOT! LÀ... VOILÀ... AVEC UNE PETITE BARBE... OUI... ET DES CHEVEUX NOIRS!
VOILÀ! HEUREUSEMENT, J'AI TOUJOURS EU DE BONNES NOTES EN DESSIN, À L'ÉCOLE!
HAHAHAHAHA! ON DIRAIT MA TANTE GERTRUDE! ELLE AUSSI, ELLE A DU POIL AU MENTON!
BEN, SI ON LE RETROUVE AVEC ÇA!
ON FERAIT MIEUX DE S'ADRESSER À SAINT ANTOINE!
SILENCE! VOUS N'ÊTES PAS ICI POUR RIGOLER!
HÉ, PATRON! VENEZ VITE VOIR!
43

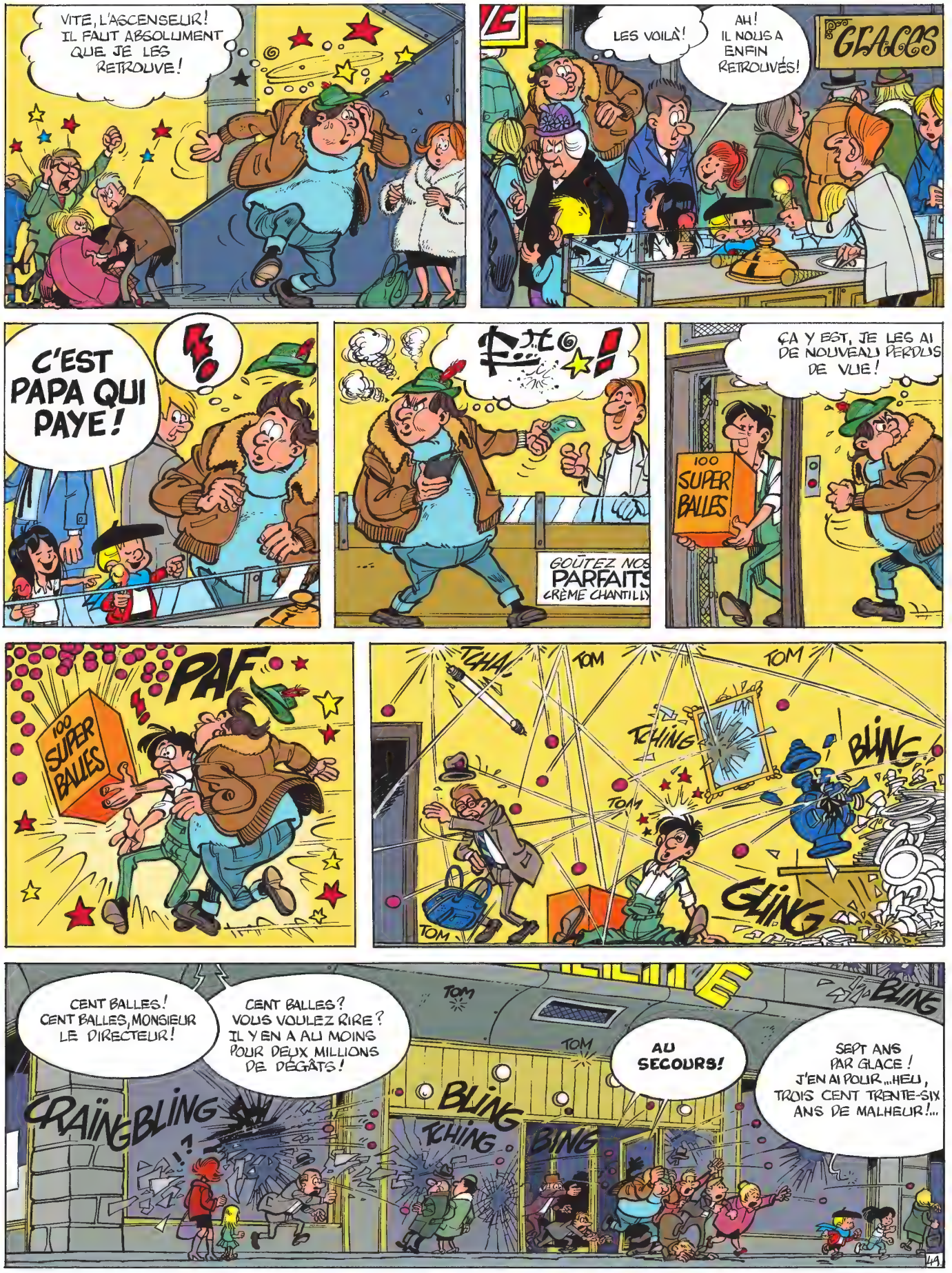
ILS SONT DÉJÀ LÀ!
REGARDEZ, MONSIEUR BODONI, DEVANT L'HÔTEL, LA VOITURE DE CHOESELS!
HOTEL
IL EST À LA FENÊTRE! IL NOUS A VUS!
HOUHOU! MONSIEUR CHOESELS!
ON EST LÀ!
VLAM
BON! PENDANT QUE VOUS SURVEILLEZ LA POSTE, MONA ET MOI NOUS ALLONS DEMANDER AUX GENS SI, PAR HASARD, ILS L'ONT VU!
D'ACCORD!
ALLONS-Y! PAR QUOI COMMENCE-T-ON?
C'EST ÉGAL! PAR CET HÔTEL?
ATTENTION! LES GOSSES S'EN VONT! SUIS-LES, JOJO!
ET VOUS, NE RESTEZ PAS PLANTÉS LÀ! RETROUVEZ-MOI CE MAÎTRE CHANTEUR! VOUS AVEZ SON PORTRAIT, NON?
BEN, LES GARS, CE NE SERA PAS FACILE!
HÉ! REGARDEZ! LÀ!
BEER
SI JAMAIS IL VIENT CHERCHER SON COURRIER, D'ICI, JE NE LE RATERAI PAS!
ÇA Y EST, PATRON! ON LE TIENT!
DÉJÀ!?

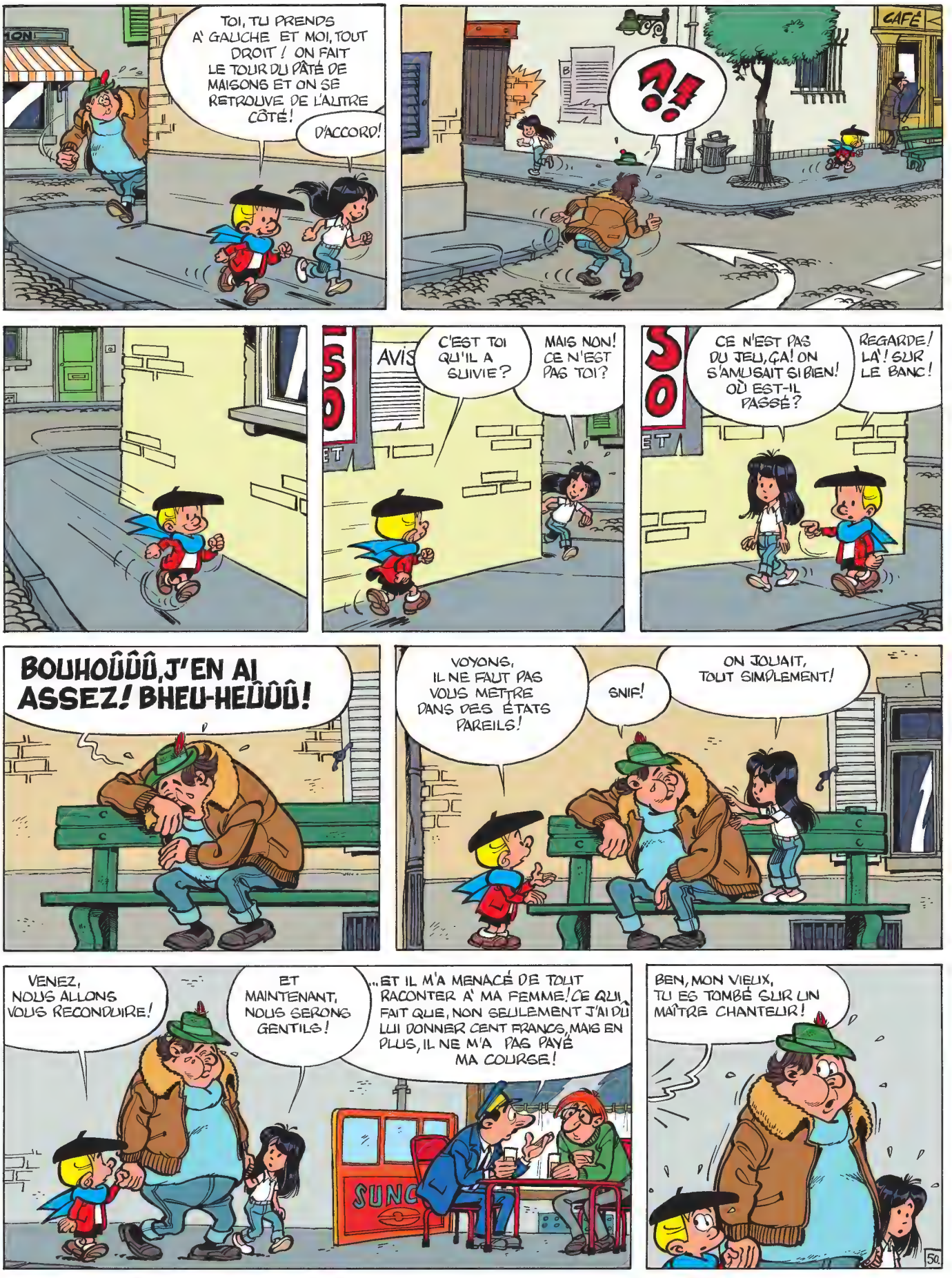
LE VOILÀ!
MAIS LÂCHEZ-MOI, BANDE DE VOYOUS! QU'EST-CE QUI VOUS PREND? JE ME PLAINDRAI!
TAS D'IDIOTS! REGARDEZ MON DESSIN! VOUS VERREZ BIEN QUE CE N'EST PAS LUI!
C'EST UN MONSIEUR D'UNE CINQUANTAINE D'ANNÉE, HABILLÉ TOUT EN NOIR, AVEC UN CHAPEAU NOIR ET UNE PETITE BARBE NOIRE!
ET IL S'APPELLE ANGE RETORS, DIS-TU? NON, IL N'EST PAS DESCENDU ICI, MON PETIT GARÇON!
HÔTEL DU SUD
Tonton
PENSION
HÔTEL
REGARDE, IL Y A UN RESTAURANT AU BOUT DE LA RUE! ON L'Y A PEUT-ÊTRE VU! ALLONS DEMANDER!
POSTE
LISEZ Spirou
"SYSTÈME" Demandez notre catalogue
MATIN
NEW TRIBUNE
IL SE FAIT TARD, RETOURNONS PRÈS DE PAPA! IL A PEUT-ÊTRE EU PLUS DE CHANCE QUE NOUS!
DIS, TU AS REMARQUÉ CE BONHOMME, DERRIÈRE NOUS? IL NOUS SUIT DEPUIS UN BON BOUT DE TEMPS!


?
CE DOIT ÊTRE UN DES BONSHOMMES DE CHOESELS! ÉCOUTE, VOILÀ CE QU'ON VA FAIRE: BZZZ BZZZ...
UN, DEUX, TROIS... PARTEZ!
MAIS... MAIS QU'EST-CE QUI LEUR PREND?
IL COURT BIEN, LE MONSIEUR! ÇA VA LE FAIRE MAIGRIR!
VIENS PAR ICI, BENOÎT!
YOUPiii!
PAF
OÙ SONT-ILS? MAIS OÙ SONT-ILS?
DING DING DING
LISEZ SPIROU
7
SMOG FEET
HÉ! ARRÊTEZ! PFFF... ATTENDEZ-MOI! PFFF... TAXI!

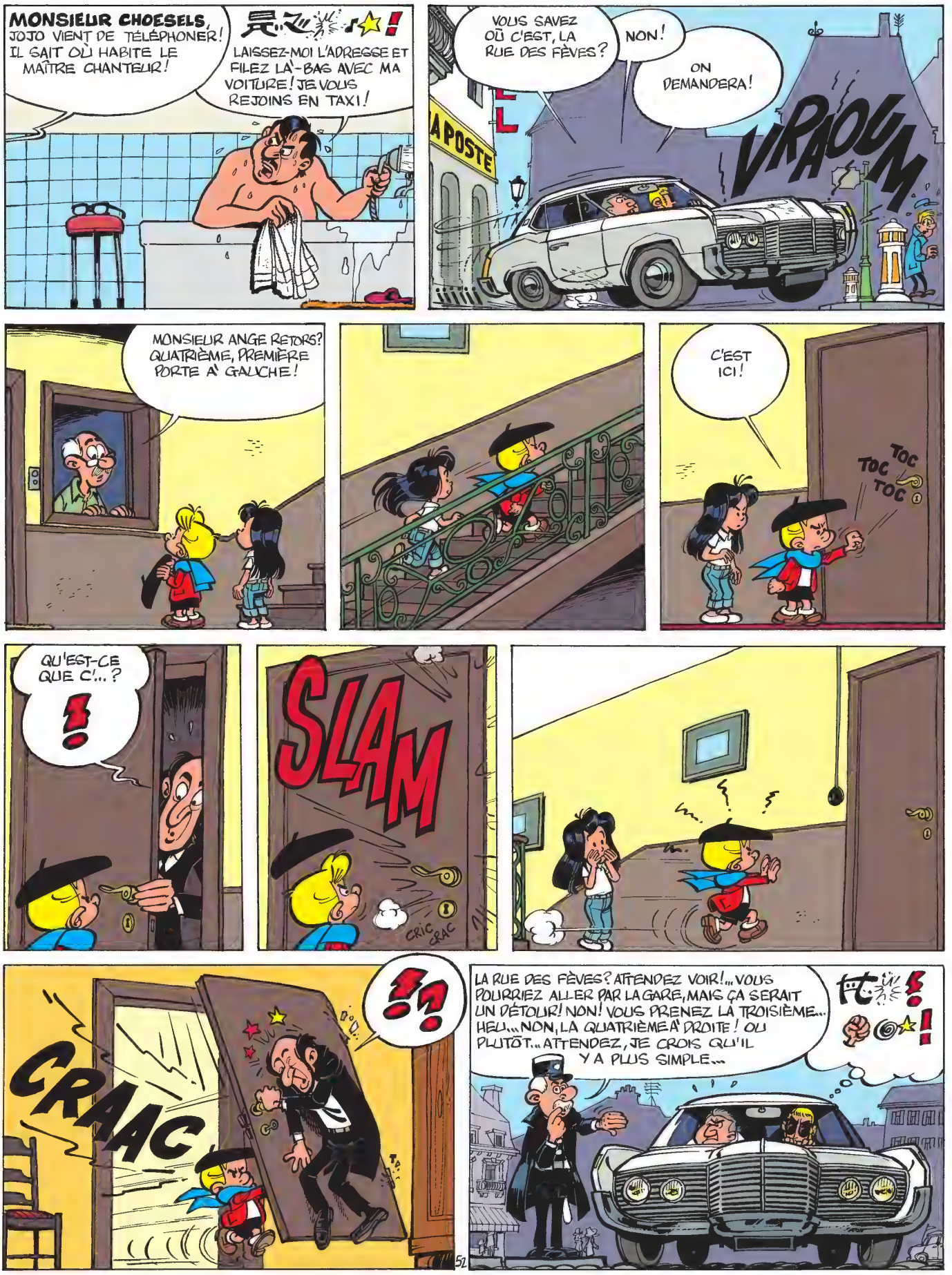
PFF, PFF, PFF! UN ARRÊT... PFF... JE... JE VAIS L'AVOIR!...
LISEZ SPIROU
SMOG FEET
TAVERNE
JE L'AI! PFUUUU...
BEN, OÙ SONT-ILS?
VIENS, MONA!
DING DING
LISEZ : SPIROU
SMOG FEET
OH! NOOON!
ON VA PAR LÀ!
JE VEUX DESCENDRE! MAIS LAISSEZ-MOI DESCENDRE! ARRÊTEZ, BON SANG!
NE FAITES PAS ÇA, C'EST DANGEREUX! VOUS ALLEZ VOUS CASSER LA...
PAF
...ALES GOCHES... OÙ... ONT-ILS ...CORE PACHÉS?
ATTENTION, LE VOILÀ!
COUCOU!

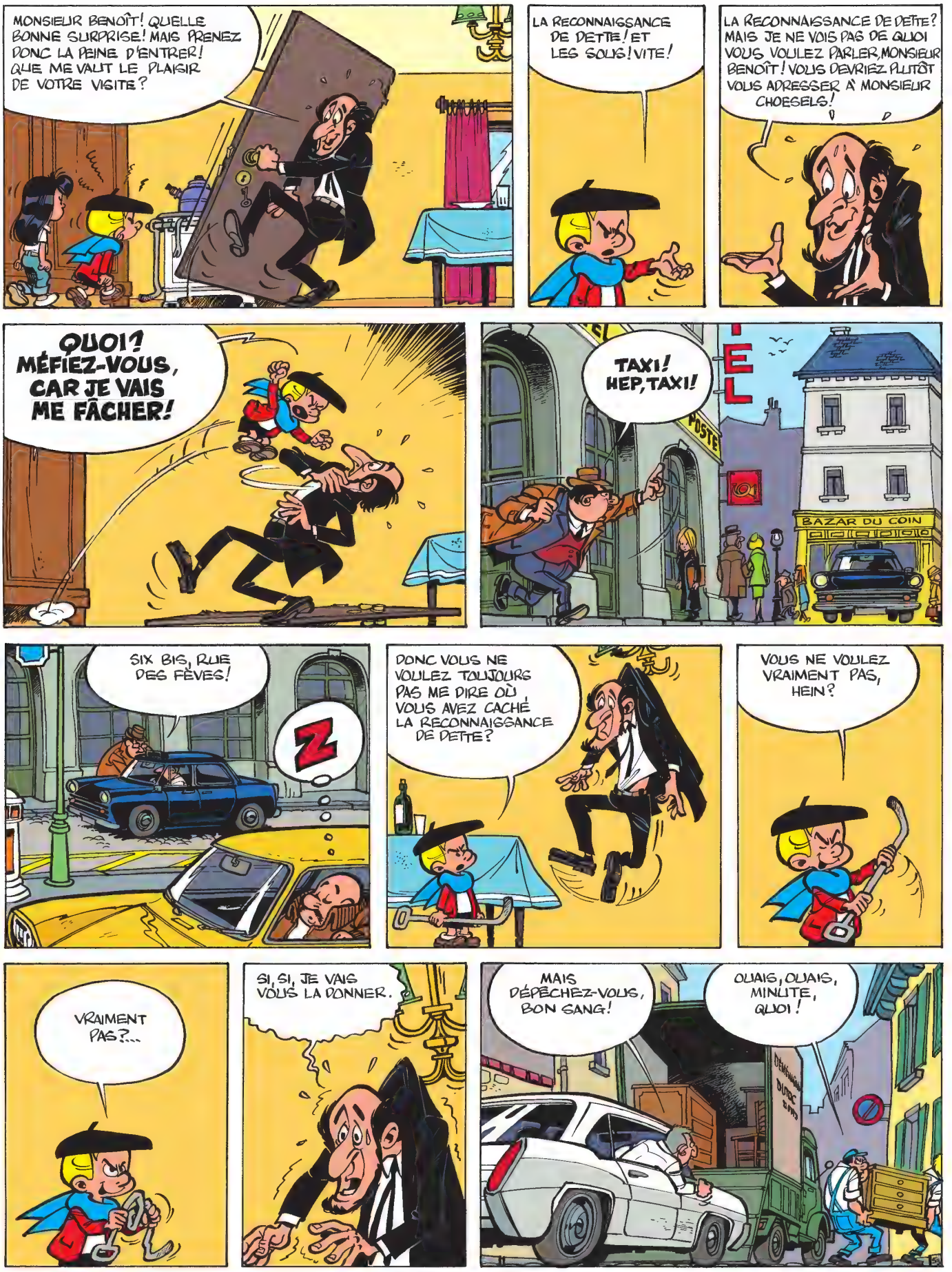
GL GL GL GL
GALERIES LAFAILLITE
IL NOUS SUIT TOUJOURS?
OUI, ENTRONS LÀ!
NOM D'UN CHIEN, IL NE S'AGIT PAS DE LES PERDRE DANS CETTE FOULE!
PARDON, MONSIEUR!
EXCUSEZ-MOI!
PARDON, MADAME!
RÉCLAME
VIENS! APRÈS CETTE DAME, IL N'Y A PLUS PERSONNE!
A
OH! LES GREDINS! ILS SONT MONTÉS PAR L'ESCALATOR QUI DESCEND!
ATTENTION! LAISSEZ-MOI PASSER!
EH!
MAIS VOUS ÊTES FOU!
ESPÈCE D'ABRUTI!
NE POUSSEZ PAS LÀ-DERRIÈRE!
AVANCEZ LÀ-DEVANT!
AÏEOUCH!
SEIGNEUR! MON SAINT-HONORÉ!
AU SECOURS!
MAMAN!
OH PARDON, BELLE-MAMAN!


VITE, L'ASCENSEUR! IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE LES RETROUVE!
LES VOILÀ!
AH! IL NOUS A ENFIN RETROUVÉS!
GLACES
C'EST PAPA QUI PAYE!
GOÛTEZ NOS PARFAITS CRÈME CHANTILLY
ÇA Y EST, JE LES AI DE NOUVEAU PERDUS DE VUE!
100 SUPER BALLES
PAF
TCHA!
TOM
TCHING
BLING
GLING
CENT BALLES! CENT BALLES, MONSIEUR LE DIRECTEUR!
CENT BALLES? VOUS VOULEZ RIRE? IL Y EN A AU MOINS POUR DEUX MILLIONS DE DÉGÂTS!
CRAÏNGBLING
AU SECOURS!
SEPT ANS PAR GLACE! J'EN AI POUR... HEU, TROIS CENT TRENTE-SIX ANS DE MALHEUR!...

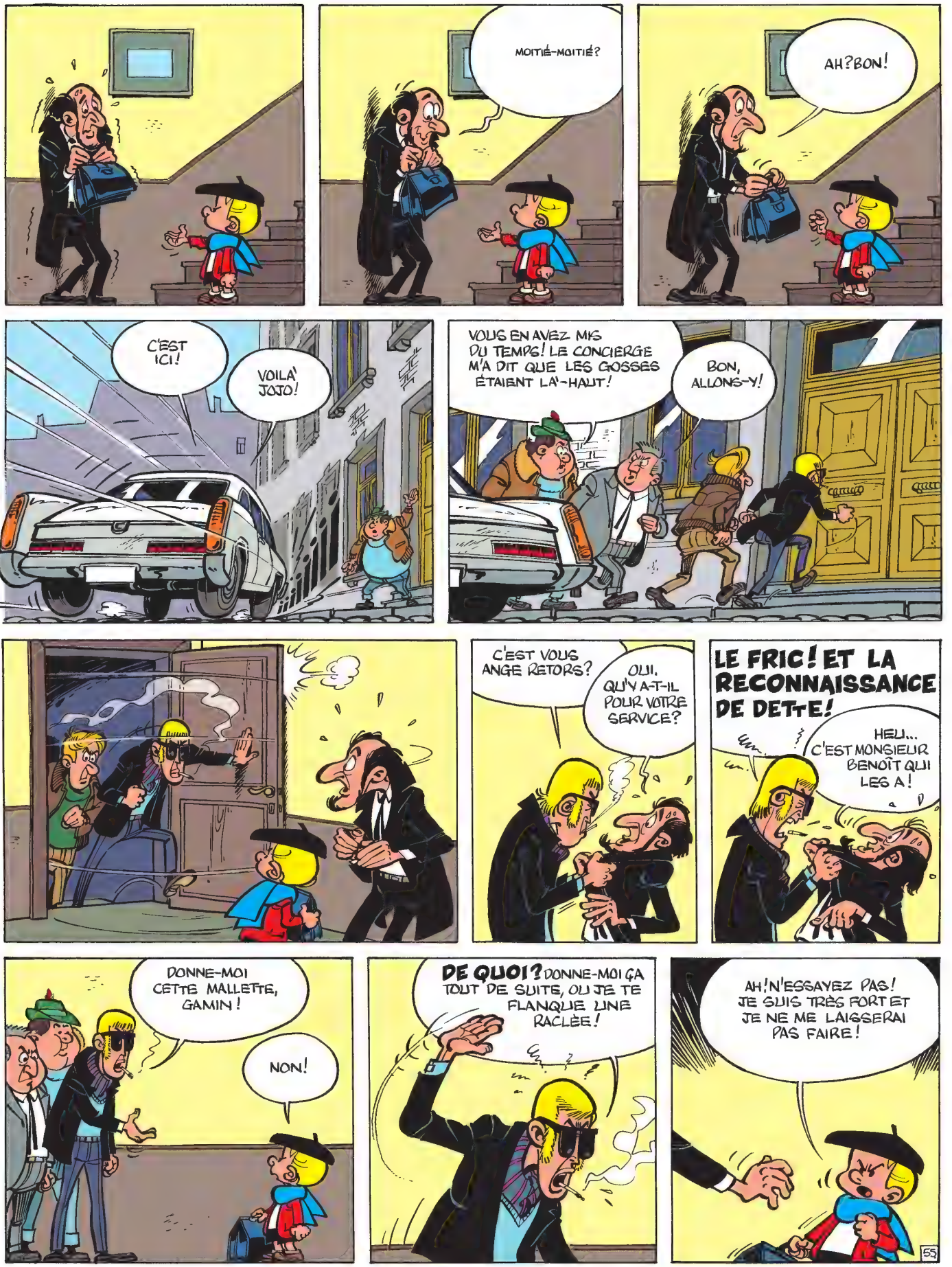

TOI, TU PRENDS A' GAUCHE ET MOI, TOUT DROIT ! ON FAIT LE TOUR DU PÂTÉ DE MAISONS ET ON SE RETROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ!
D'ACCORD!
?!
CAFÉ
C'EST TOI QU'IL A SUIVIE?
MAIS NON! CE N'EST PAS TOI?
AVIS
CE N'EST PAS DU JEU, ÇA! ON S'AMUSAIT SI BIEN! OÙ EST-IL PASSÉ?
REGARDE! LÀ! SUR LE BANC!
BOUHOÛÛÛ, J'EN AI ASSEZ! BHEU-HEÛÛÛ!
VOYONS, IL NE FAUT PAS VOUS METTRE DANS DES ÉTATS PAREILS!
SNIF!
ON JOUAIT, TOUT SIMPLEMENT!
VENEZ, NOUS ALLONS VOUS RECONDUIRE!
ET MAINTENANT, NOUS SERONS GENTILS!
...ET IL M'A MENACÉ DE TOUT RACONTER À MA FEMME! CE QUI FAIT QUE, NON SEULEMENT J'AI DÛ LUI DONNER CENT FRANCS, MAIS EN PLUS, IL NE M'A PAS PAYÉ MA COURSE!
SUNC
BEN, MON VIEUX, TU ES TOMBÉ SUR UN MAÎTRE CHANTEUR!
50

UN MAÎTRE CHANTEUR!? EST-CE QU'IL NE S'APPELLE PAS ANGE RETORS?
UN VILAIN MONSIEUR HABILLÉ TOUT EN NOIR!
C'EST ÇA! AVEC UNE PETITE BARBICHETTE, HEIN? VOUS LE CONNAISSEZ?
OUI, VOUS NE SAVEZ PAS OÙ IL HABITE?
JE L'AI DÉPOSÉ AU SIX BIS, RUE DES FÈVES! C'EST A' DEUX PAS! LA TROISIÈME RUE A' GAUCHE! APRÈS LE ROND-POINT, LÀ-BAS!
MERCI, M'SIEUR!
SIX BIS, RUE DES FÈVES!
SIX BIS, RUE DES FÈVES!
VITE, LE TÉLÉPHONE!
AU FOND DE LA SALLE!
CHOESELS SERA CONTENT, MAIS IL DEVRA CAVALER POUR ARRIVER AVANT LES GOSSES!
OCCUPÉ!
TUUUT
TUUUT
TUUUT
C'EST ICI!
RUE DES FÈVES
AH! ÇA SONNE!... ALLÔ? L'HÔTEL DE LA POSTE?... PASSEZ-MOI LA CHAMBRE DE MONSIEUR CHOESELS!... ALLÔ? AH! C'EST TOI, ÉMILE? PASSE-MOI CHOESELS!
IL EST DANS SON BAIN!... QUOI?... ATTENDS, JE PRENDS NOTE!
51


MONSIEUR CHOESELS, JOJO VIENT DE TÉLÉPHONER! IL SAIT OÙ HABITE LE MAÎTRE CHANTEUR!
LAISSEZ-MOI L'ADRESSE ET FILEZ LÀ-BAS AVEC MA VOITURE! JE VOUS REJOINS EN TAXI!
VOUS SAVEZ OÙ C'EST, LA RUE DES FÈVES?
NON!
ON DEMANDERA!
LA POSTE
VRAOUM
MONSIEUR ANGE RETORS? QUATRIÈME, PREMIÈRE PORTE À GAUCHE!
C'EST ICI!
TOC TOC TOC
QU'EST-CE QUE C'... ?
!
SLAM
CRIC CRAC
CRAAC
!?
LA RUE DES FÈVES? ATTENDEZ VOIR!... VOUS POURRIEZ ALLER PAR LA GARE, MAIS ÇA SERAIT UN DÉTOUR! NON! VOUS PRENEZ LA TROISIÈME... HEU... NON, LA QUATRIÈME À DROITE! OU PLUTÔT... ATTENDEZ, JE CROIS QU'IL Y A PLUS SIMPLE...
!
51

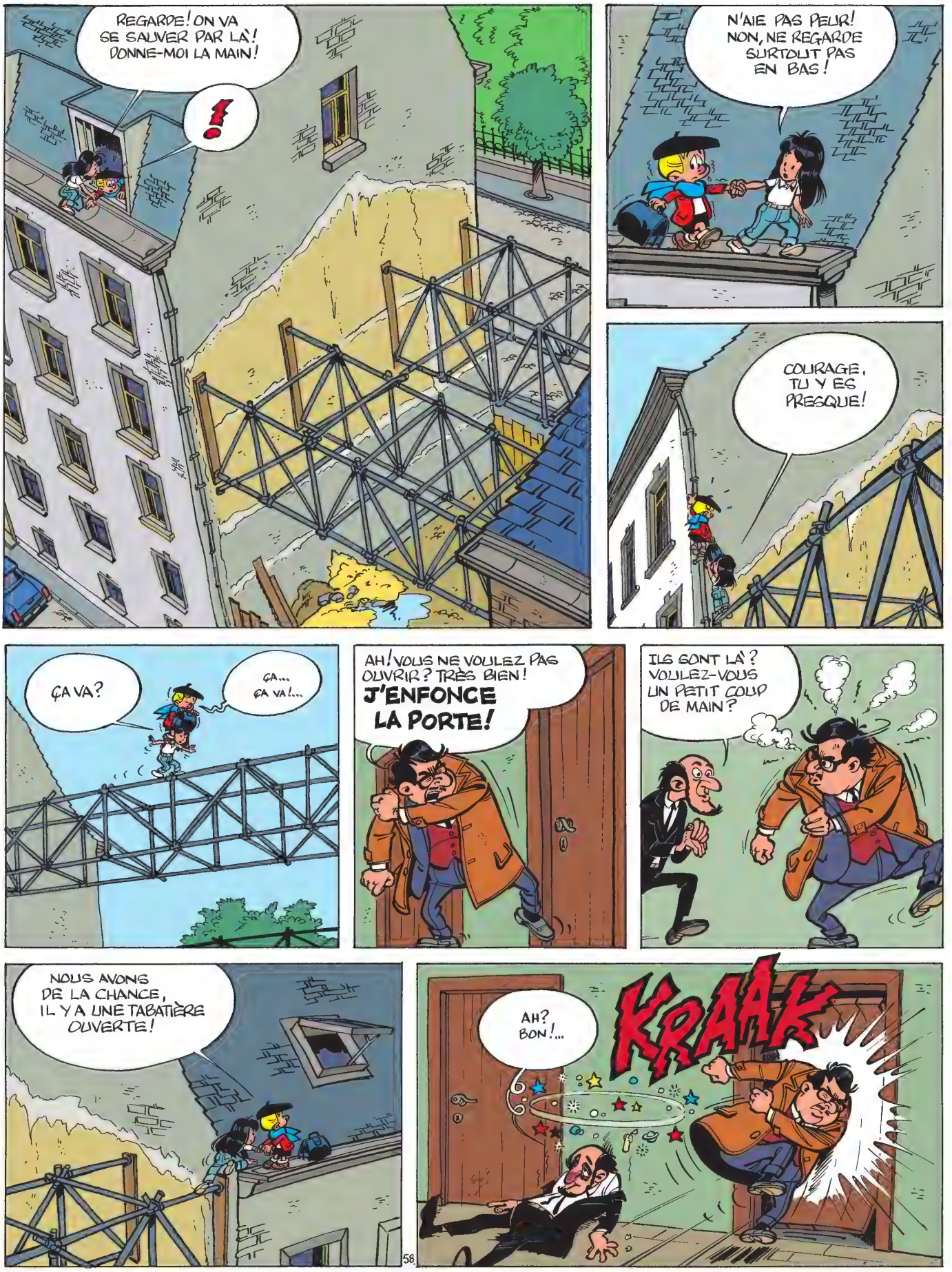

MONSIEUR BENOÎT! QUELLE BONNE SURPRISE! MAIS PRENEZ DONC LA PEINE D'ENTRER! QUE ME VAUT LE PLAISIR DE VOTRE VISITE?
LA RECONNAISSANCE DE DETTE! ET LES SOUS! VITE!
LA RECONNAISSANCE DE DETTE? MAIS JE NE VOIS PAS DE QUOI VOUS VOULEZ PARLER, MONSIEUR BENOÎT! VOUS DEVRIEZ PLUTÔT VOUS ADRESSER À MONSIEUR CHOESELS!
QUOI? MÉFIEZ-VOUS, CAR JE VAIS ME FÂCHER!
TAXI! HEP, TAXI!
POSTE
BAZAR DU COIN
SIX BIS, RUE DES FÈVES!
Z
DONC VOUS NE VOULEZ TOUJOURS PAS ME DIRE OÙ VOUS AVEZ CACHÉ LA RECONNAISSANCE DE DETTE?
VOUS NE VOULEZ VRAIMENT PAS, HEIN?
VRAIMENT PAS?...
SI, SI, JE VAIS VOUS LA DONNER.
MAIS DÉPÊCHEZ-VOUS, BON SANG!
OUAIS, OUAIS, MINUTE, QUOI!

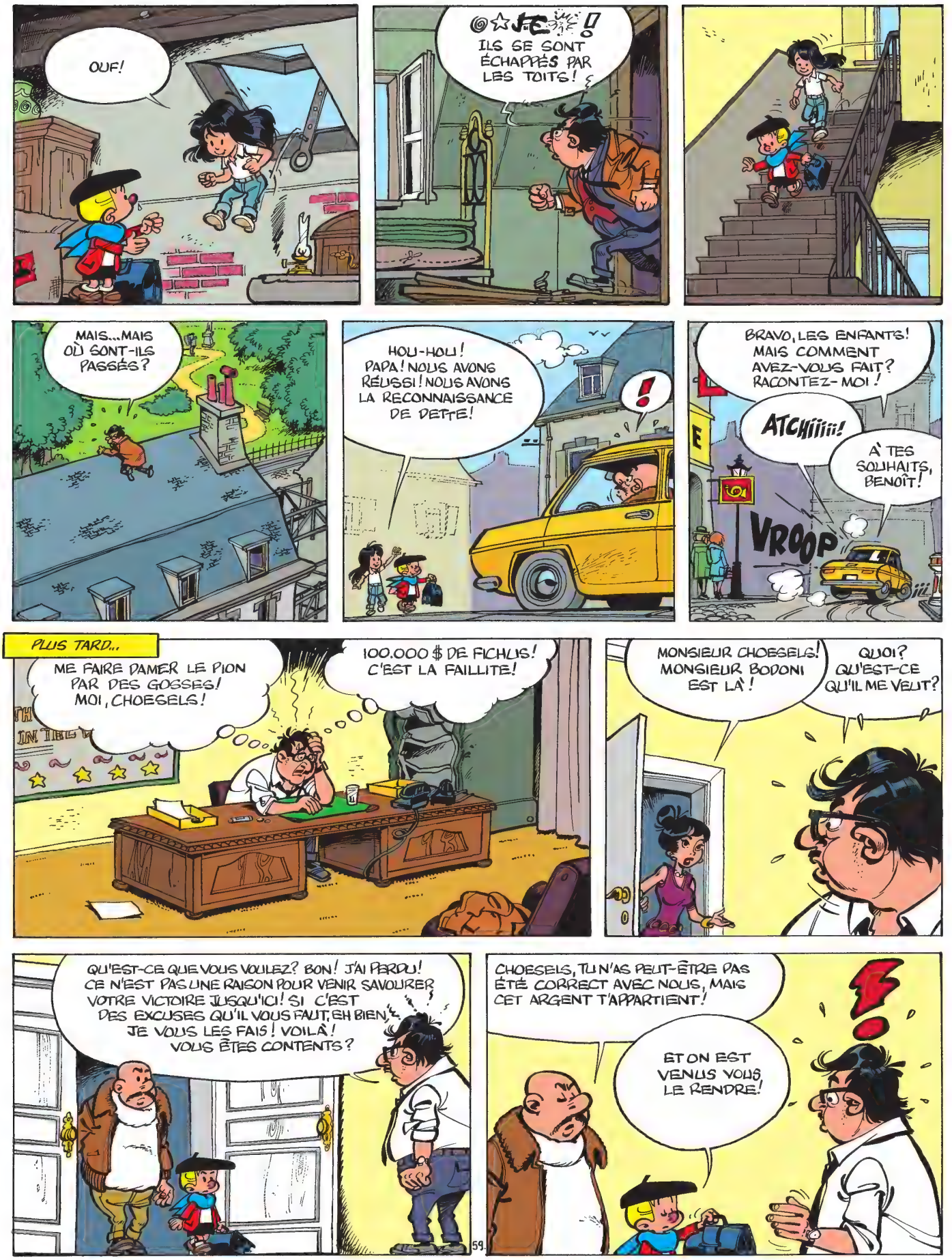
VOILÀ, ELLE EST ICI, DANS CETTE ARMOIRE!
MON EAU SAVONNEUSE!
JE NE LA TROUVE PAS! AH! SI, LA VOILÀ!
SPLASH
AÏE! MES YEUX! ÇA PIQUE!
OÙ EST-IL?
IL S'EST SAUVÉ, MAIS NE T'EN FAIS PAS, NOUS LE RATTRAPERONS BIEN UN JOUR! ESSUIE-TOI!
NON! VIENS!
ATTENDS, TU ES TREMPÉ!
TROP TARD! IL EST PRESQUE EN BAS!
EH BIEN, J'Y SERAI AVANT LUI! JE CONNAIS UN RACCOURCI!
TROISIÈME... SECOND... PREMIER...
!
REZ-DE-CHAUSSÉE!
TCHOC
54


MOITIÉ-MOITIÉ?
AH?BON!
C'EST ICI!
VOILÀ JOJO!
VOUS EN AVEZ MIS DU TEMPS! LE CONCIERGE M'A DIT QUE LES GOSSES ÉTAIENT LÀ-HAUT!
BON, ALLONS-Y!
C'EST VOUS ANGE RETORS?
OUI. QU'Y A-T-IL POUR VOTRE SERVICE?
LE FRIC! ET LA RECONNAISSANCE DE DETTE!
HEU... C'EST MONSIEUR BENOÎT QUI LES A!
DONNE-MOI CETTE MALLETTE, GAMIN!
NON!
DE QUOI? DONNE-MOI ÇA TOUT DE SUITE, OU JE TE FLANQUE UNE RACLÉE!
AH! N'ESSAYEZ PAS! JE SUIS TRÈS FORT ET JE NE ME LAISSERAI PAS FAIRE!
55

PAF
JE VOUS AVAIS PRÉVENU!
KSSS KSSS! ALLEZ-Y!
CEINTURE-LE! MOI, JE LUI ARRACHE LA MALLETTE!
PAF
PAF
GARDEZ TOUT!
TAXI
ET VOUS, VOUS VOULEZ AUSSI ME LA PRENDRE?
NON, NON, MONSIEUR BENOÎT!
C'EST BON, FILEZ, MAIS SI JAMAIS JE VOUS A... A... A...
ATCHIiii!
AH ZUT! UN RHUME! C'EST A' CAUSE DE CETTE EAU SAVONNEUSE! ET MAINTENANT J'AI PERDU TOUTE MA FORCE!
ANGE RETORS, C'EST A' QUEL ÉTAGE?
QUATRIÈME!
CHOESELS!
56

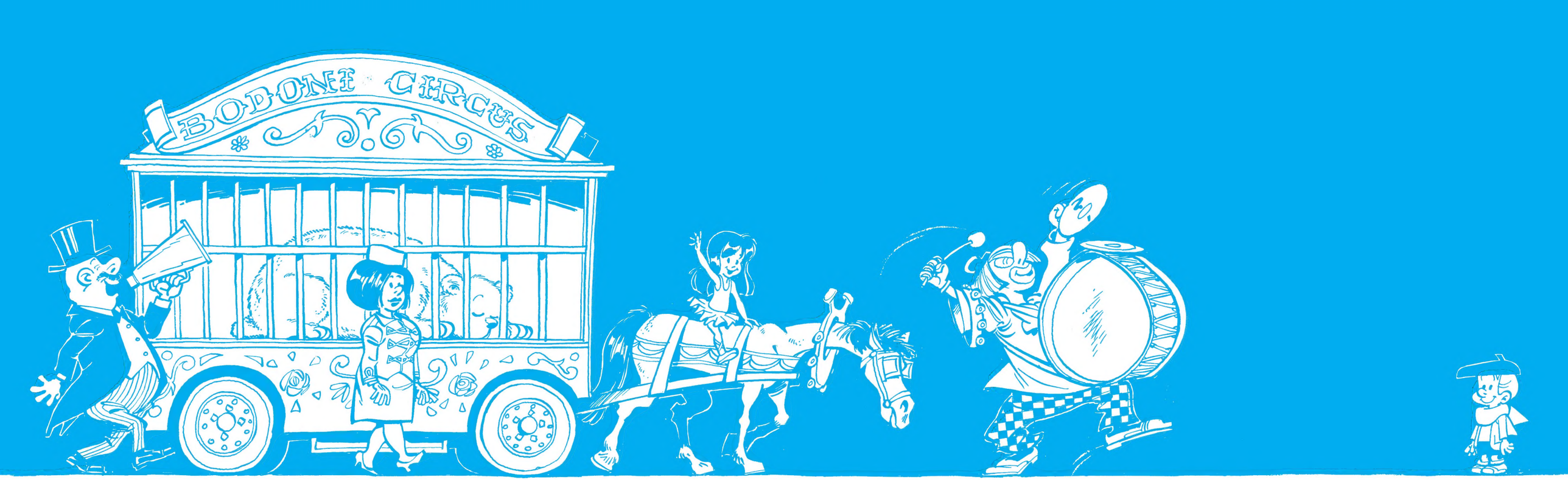
?
IL FAUT QUE JE TROUVE UNE AUTRE SORTIE!
!?
QUE S'EST-IL PASSÉ?
C'EST LE PETIT BENOÎT! IL EST REMONTÉ AVEC L'ARGENT DANS UNE MALLETTE!
OUI!
VITE, MONA, FUYONS! CHOESELS EST LÀ!
MAIS, BENOÎT, POURQUOI FUIR? TU ES PLUS FORT QUE LUI!
NON, JE VIENS D'ATTRAPER UN RHUME, ET QUAND J'AI UN RHUME, JE PERDS TOUTE MA FORCE!
SAPRISTI! NOUS SOMMES DANS LES MANSARDES!
AÏEAÏEAÏE! IL ARRIVE!
ICI! IL Y EN A UNE QUI EST OUVERTE!
VITE! POUSSE LE VERROU!
CLAC
ET MAINTENANT?
BEN, HEU...
OUVREZ!
BOUM
BOUM
OUVREZ! OU J'ENFONCE LA PORTE!
VIENS, J'AI TROUVÉ LE MOYEN DE LUI ÉCHAPPER!
?


REGARDE! ON VA SE SAUVER PAR LÀ! DONNE-MOI LA MAIN!
!
N'AIE PAS PEUR! NON, NE REGARDE SURTOUT PAS EN BAS!
COURAGE, TU Y ES PRESQUE!
ÇA VA?
ÇA... ÇA VA!...
AH! VOUS NE VOULEZ PAS OUVRIR? TRÈS BIEN! J'ENFONCE LA PORTE!
ILS SONT LÀ? VOULEZ-VOUS UN PETIT COUP DE MAIN?
NOUS AVONS DE LA CHANCE, IL Y A UNE TABATIÈRE OUVERTE!
AH? BON!...
KRAAK
58


OUF!
ILS SE SONT ÉCHAPPÉS PAR LES TOITS!
MAIS...MAIS OÙ SONT-ILS PASSÉS?
HOU-HOU! PAPA! NOUS AVONS RÉUSSI! NOUS AVONS LA RECONNAISSANCE DE DETTE!
BRAVO, LES ENFANTS! MAIS COMMENT AVEZ-VOUS FAIT? RACONTEZ-MOI!
ATCHiiii!
À TES SOUHAITS, BENOÎT!
VROOP
PLUS TARD...
ME FAIRE DAMER LE PION PAR DES GOSSES! MOI, CHOESELS!
100.000 $ DE FICHUS! C'EST LA FAILLITE!
MONSIEUR CHOESELS! MONSIEUR BODONI EST LÀ!
QUOI? QU'EST-CE QU'IL ME VEUT?
QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ? BON! J'AI PERDU! CE N'EST PAS UNE RAISON POUR VENIR SAVOURER VOTRE VICTOIRE JUSQU'ICI! SI C'EST DES EXCUSES QU'IL VOUS FAUT, EH BIEN, JE VOUS LES FAIS! VOILÀ! VOUS ÊTES CONTENTS?
59.
CHOESELS, TU N'AS PEUT-ÊTRE PAS ÉTÉ CORRECT AVEC NOUS, MAIS CET ARGENT T'APPARTIENT!
ET ON EST VENUS VOUS LE RENDRE!

?
BODONI! REVIENS! JE... J'AI UNE PROPOSITION A' TE FAIRE!
ET QUELQUES JOURS PLUS TARD...
BODONI-CHOESELS CIRCUS
OUI, JE DOIS VRAIMENT RETOURNER A' VIVEJOIE-LA-GRANDE!
BODONI-CHOESELS
ALORS, AU REVOIR, BENOÎT!
AU REVOIR, MONA! A' BIENTÔT!
AU FAIT, TON RHUME VA MIEUX?
OUI, IL EST FINI! ENCORE MERCI POUR VOS BON SOINS, MADAME BODONI!
PATRONS! PATRONS! VENEZ VITE! ON A TROUVÉ UN REMPLAÇANT POUR LE NUMÉRO DE BENOÎT!
QUOI?
60.
SALUT! C'EST MOI, JULOT, LE PETIT GARÇON LE PLUS FORT DU MONDE!
?!
FIN
Peyo, Walthéry et Gos

ET SI VOUS NE ME DONNEZ PAS TOUT CE QU'IL Y A DANS VOTRE TIRELIRE, JE RACONTERAI À TOUT LE MONDE QUE VOUS N'AVEZ PAS EU DE BONNES NOTES, QUE VOUS FUMEZ EN CACHETTE, QUE VOUS CHAPARDEZ LES POMMES DU VOISIN, QUE VOUS FRAPPEZ VOTRE PETITE SOEUR ET QUE VOUS NE POSSÉDEZ PAS TOUS LES ALBUMS DE BENOÎT BRISEFER !...


BODONI CIRCUS

Benoît Brisefer™

DANS LA MÊME SÉRIE

1. LES TAXIS ROUGES
2. MADAME ADOLPHINE
3. LES DOUZE TRAVAUX DE BENOÎT BRISEFER
4. TONTON PLACIDE
5. LE CIRQUE BODONI
6. LADY D'OLPHINE
7. LE FÉTICHE
8. HOLD-UP SUR PELLICULE
9. L'ÎLE DE LA DÉSUNION
10. LA ROUTE DU SUD
11. LE SECRET D'ÉGLANTINE
12. CHOCOLATS ET COUPS FOURRÉS
13. JOHN-JOHN
14. SUR LES TRACES DU GORILLE BLANC

INTÉGRALE BENOÎT BRISEFER TOMES 1, 2, 3, 4 & 5

Benoît Brisefer est un petit garçon comme les autres. Enfin, pas tout à fait comme les autres... Il possède, en effet, une force extraordinaire qui lui permet de soulever des charges très lourdes, de courir très vite, de sauter très haut et de souffler très fort. D'un naturel gentil et serviable, ses capacités hors du commun l'amènent souvent à venir en aide aux autres. Mais Benoît a un talon d'Achille : lorsqu'il attrape un rhume, il perd toute sa force...

LELOMBARD.COM
LO 02 / ISBN 978-2-8036-1292-5

© Peyo - 2021 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels)